

*Красота есть гармония;
в ней залог успокоения...*

Ф.М.Достоевский

*Сочинение по картине Ф.П. Толстого
«Букет цветов, бабочка и птичка».*





Ф.П.Толстой (1783 – 1873)

Фёдор Петрович Толстой - замечательный русский художник и скульптор.

Родился в семье графа П.А.Толстого в 1783 году. Будущий художник, как было принято в то время, с рождения был записан в Преображенский полк в чине сержанта. После окончания Морского корпуса в 1802 году молодой мичман Фёдор Толстой поступил в Академию художеств, где потом долгие годы преподавал. В последние годы жизни художник потерял зрение.

Скончался великий мастер в 1873 году.

Расшифруй слова

Ю Н Т М А Р О Т Р

натюрморт

Р А Т Н И К А

картина

М К П О З Ц Я О И И

КОМПОЗИЦИЯ

О Е С И Ч Е Н И И

сочинение



Как называется такая картина?

Натюрморт – картина, изображающая посуду, цветы, ягоды, фрукты и другие предметы.

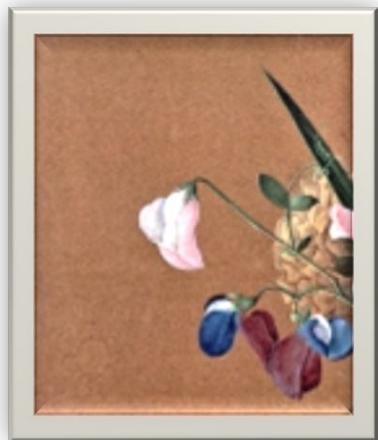
Композиция картины - расположение предметов в пространстве, выделение главного в изображении.



КАК НАРИСОВАТЬ ПОРТРЕТ ЦВЕТКА?
ОН НЕ УБЕЖИТ НАВЕРНЯКА,
А ХУДОЖНИК РВАТЬ ЕГО НЕ СТАНЕТ,
ПУСТЬ ЦВЕТОК РАСТЁТ СЕБЕ, НЕ ВЯНЕТ.
(В. БЕРЕСТОВ)



Описываем цветы



КОСМЕЯ

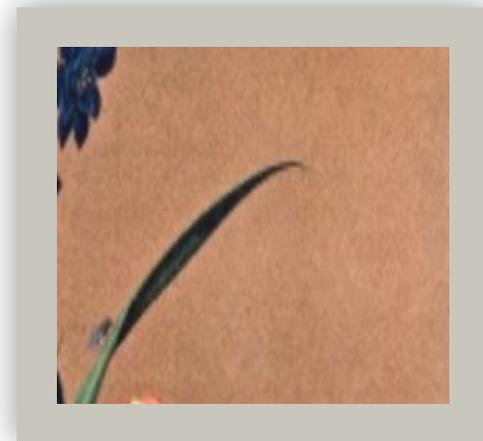
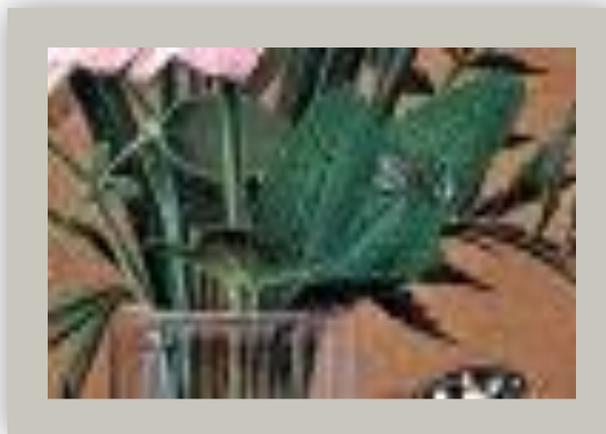
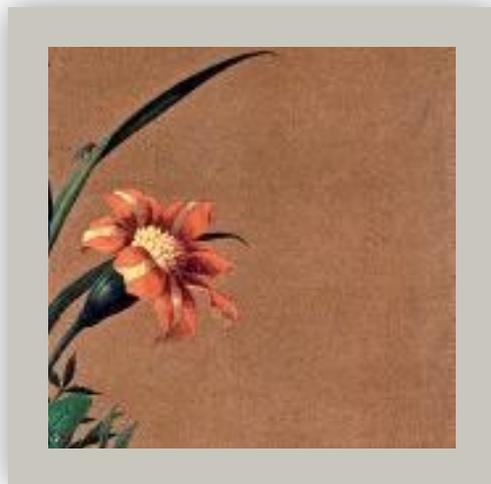
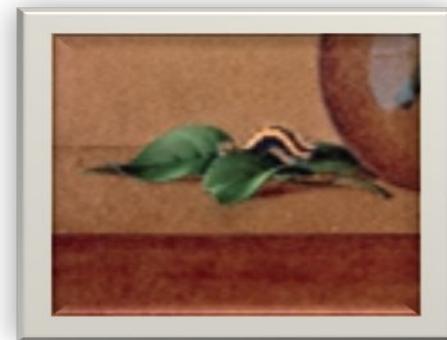
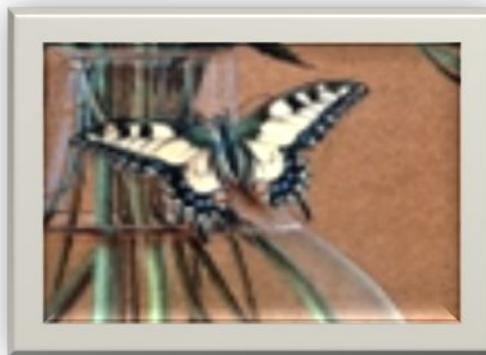
ЛЕВКОЙ

МАК

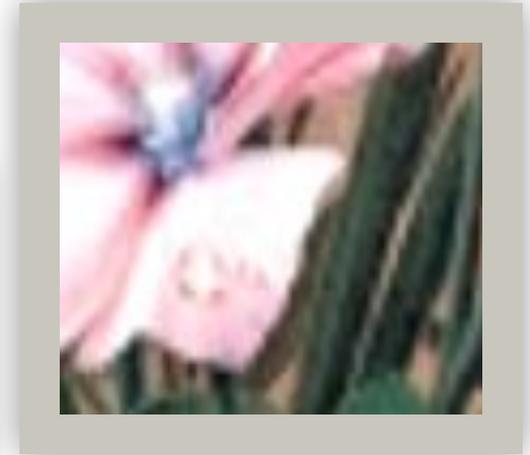
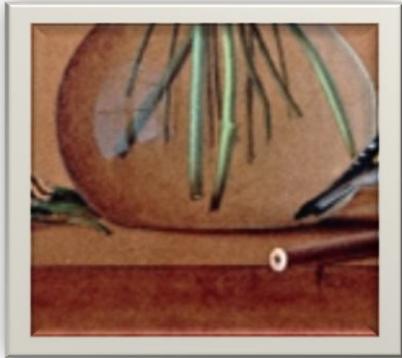
БАРХАТЕЦ

ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК

Каких животных изобразил художник?



Описываем детали



Описываем фон



Выберите

Коричневые, коричневато-зеленоватые, розоватые, охристые, синеватые, красно-бордовые оттенки красок...



Сочинение по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

1. Вступление.

Краткая информация о художнике.

2. Основная часть.

Композиция натюрморта: цветы; бабочка; птичка; гусеница и мушки.

3. Концовка.

Удивительная тайна картины.

1. Вступление.

- Какая картина перед тобой?
- Как называется такая картина?
- Какие краски использовал Ф.Л. Толстой для картины?

Слова для справок:

Передо мной ... русского ... Ф.П.Толстого
«.....». Художник изобразил

... коричневые, коричнево-зеленоватые,
розовые, красно-бордовые... оттенки
красок

2. Основная часть.

- Что мы видим в центре картины? красивый букет цветов
- Где и в чём стоят цветы?
- Чем заполнена ваза? в стеклянной вазе, она, свежими садовыми
- Что видно сквозь прозрачное стекло? виден каждый стебелёк
- Какие цветы в букете? все разные садовые
- Что дрожит на розовом цветке? капля росы
- Кого изобразил художник на листке в букете? крошечную муху
- Кто сидит на вазе? лимонно-жёлтая бабочка, порхает, ароматных
Что она делает?
- Кто ползёт по опавшему листику около вазы? яркая оранжевая гусеница
- Кто сидит рядом с вазой на карандаше? разноцветная птичка, любит
Что она делает?

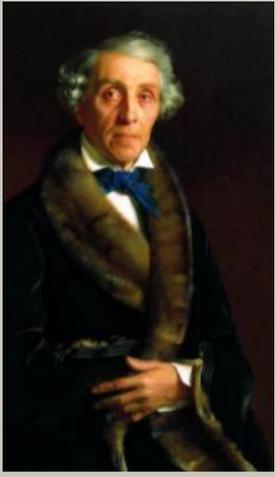
3. Концовка.

– Понравился ли тебе эта картина? Что хотел подчеркнуть в ней художник?

(при создании картины мастер ... красоту простых предметов ... полная гармония цветов и животных...)

- Какие чувства у тебя возникали, когда ты рассматривал этот натюрморт?

(Мир, окружающий человека, прекрасен, только надо уметь видеть эту красоту.)



Художник своей картиной говорит нам:
будьте внимательны к природе, и она
щедро откроет вам свою красоту,
свои тайны.



Автор презентации
учитель начальных классов СОШ № 404
Гаврилова Инна Николаевна
г.Санкт-Петербург

ИСТОЧНИКИ: http://www.territa.ru/_ph/948/2/558624056.jpg t1@4467961e-ab0e-40a3-a1d0-3ac07a0ab408
http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1/62/371/62371632_465pxFedor_Petrovich_Tolstoy_b.jpg