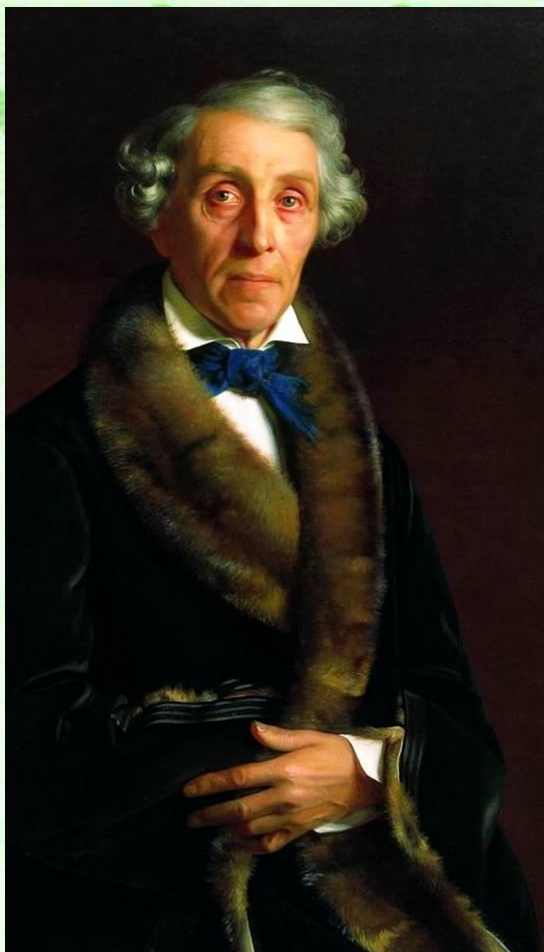


Сочинение - описание по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».



Подготовила :учитель начальных классов МАОУ « Школа № 21» Торбяз Ирина Викторовна



Ф.П.Толстой
(1783 – 1873)

Фёдор Петрович Толстой - замечательный русский художник и скульптор.

Родился в семье графа П.А.Толстого в 1783 году. Будущий художник, как было принято в то время, с рождения был записан в Преображенский полк в чине сержанта. После окончания Морского корпуса в 1802 году молодой мичман Фёдор Толстой

поступил в Академию художеств, где потом долгие годы преподавал. В последние годы жизни художник потерял зрение.

Скончался великий мастер в 1873 году.





«Букет цветов, бабочка и птичка»



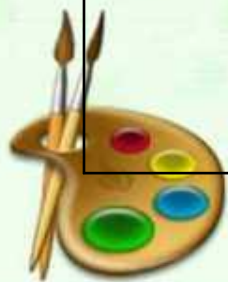
**Сочинение – описание по картине
Ф.П. Толстого
« Букет цветов, бабочка и птичка».**

- 1. Вступление.**
- 2. Основная часть.**
- 3. Заключение.**



1. Вступление.

**Перед нами
замечательная картина
русского художника Ф.П.
Толстого «Букет цветов,
бабочка и птичка». Фёдор
Петрович Толстой -
прекрасный русский
художник и скульптор.**



2. Основная часть.	
- Что мы видим в центре картины?	Скромный, но очень красивый букет из незатейливых полевых цветов
- В чём стоят цветы?	в стеклянном кувшине
- Что видно сквозь прозрачное стекло?	виден каждый стебелёк
- Какие цветы в букете?	полевые
- Что дрожит на розовом цветке?	капля росы
- Что изобразил художник на листке в букете?	муху
- Кто сидит на вазе?	лимонно-жёлтая бабочка
- Кого мы видим около вазы на листе?	яркую гусеницу
- Кто сидит рядом на карандаше?	разноцветный щегол



1. Основная часть.

Эта картина - натюрморт написана на однотонном фоне и представляет собой скромный, но очень красивый букет из незатейливых полевых и садовых цветов, выражающий настоящую природную красоту. Он очень простой, но всё же завораживает и привлекает наше внимание. Букет поставлен в обычный стеклянный кувшин. Мы видим очень живо прорисованные цветы и их стебли, просвечивающиеся сквозь прозрачное стекло кувшина. Чтобы придать картине естественность, художник изобразил лимонно – жёлтую бабочку, ползущую по кувшину, разноцветного щегла, сидящего на карандаше и смотрящего на простор, а так же яркую гусеницу, отдыхающую на упавшем из букета зелёном листе.





3. Заключение.

– Понравился ли тебе этот натюрморт?

Мне очень понравился этот натюрморт, благодаря ему я смог увидеть красоту простых предметов.

- Какие чувства у тебя возникали, когда ты рассматривал эти предметы?

Мир, окружающий человека, прекрасен, только надо уметь видеть эту красоту.

Перед нами замечательная картина русского художника Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Фёдор Петрович Толстой - прекрасный русский художник и скульптор.

Эта картина - натюрморт написана на однотонном фоне и представляет собой скромный, но очень красивый букет из незатейливых полевых и садовых цветов, выражающий настоящую природную красоту. Он очень простой, но всё же завораживает и привлекает наше внимание. Букет поставлен в обычный стеклянный кувшин. Мы видим очень живо прорисованные цветы и их стебли, просвечивающиеся сквозь прозрачное стекло кувшина. Чтобы придать картине естественность, художник изобразил лимонно –жёлтую бабочку, ползущую по кувшину, разноцветного щегла, сидящего на карандаше и смотрящего на простор, а так же яркую гусеницу, отдыхающую на упавшем из букета зелёном листе.

Мне очень понравился этот натюрморт, благодаря ему я смог увидеть красоту простых предметов. Мир, окружающий человека, прекрасен, только надо уметь видеть эту красоту.

