

Учебный курс «Русский язык и культура речи»

Ведущий преподаватель: кандидат
филологических наук, доцент кафедры
культурологии ВГУЭС

Калачинская Елена Викторовна

Человечество создало множество знаковых систем

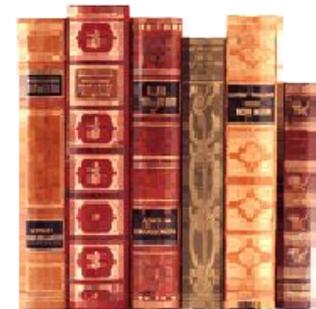
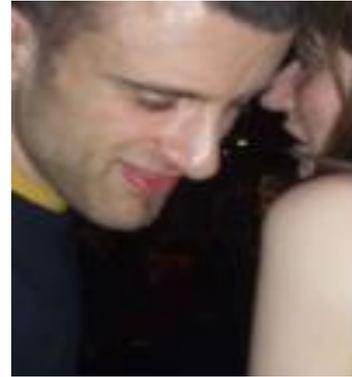
$$K = \sum_{n=1}^N k_n,$$



Язык – знаковая система для создания, хранения и передачи информации в человеческом обществе

Язык – это способ:

- выражения мыслей и чувств (эмоциональная функция)
- общения (коммуникативная функция)
- познания (познавательная функция)
- накопления культурно-исторических традиций (аккумулятивная функция)



Изучение языка:

Единицы языка	Разделы
Звуки, фонемы	Фонетика
Морфемы	Словообразование
Слова	Лексикология
Формы и классы слов	Морфология
Словосочетание, предложение, текст	Синтаксис

Изучение культуры речи

По результатам исследований одного английского университета, не имеет значения, в каком порядке распознаются буквы в слове. Главное, чтобы преобладали и последующие буквы были на месте. Остальные буквы могут следовать в любом беспорядке, все равно текст читается без проблем. Психологи этого являются то, что мы читаем не каждую букву по отдельности, а всё слово целиком.

Грамотность чрезвычайно важна, но для успешного общения необходимы и другие условия

Изучение культуры речи

Язык – это система, единая для всех пользователей

Речь – это реализация, функционирование языковой системы каждым отдельным пользователем

Речь конкретна и индивидуальна

Речь – это особый вид человеческой деятельности

Для чего необходимо развивать свою речь?

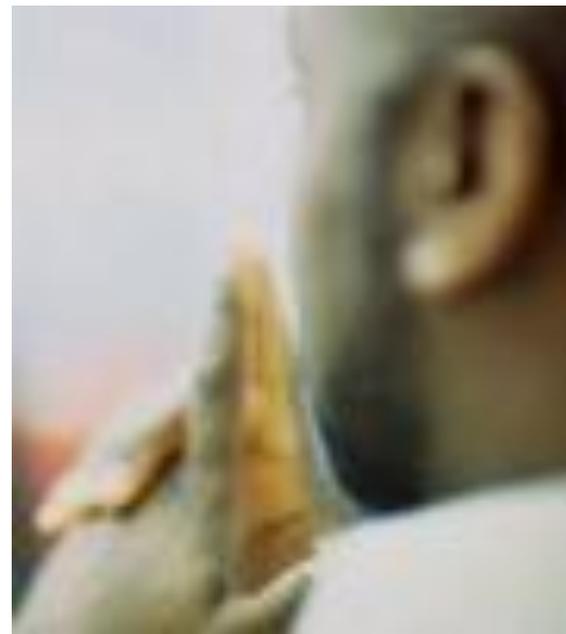
- Для лучшего развития своей личности
 - Для полноценного освоения мира
 - Для эффективного взаимодействия с людьми
-

Моя речь и моя мысль

Речь – это способ мышления

Речь \longrightarrow Мышление
 \longleftarrow

Развитие речи –
это развитие мышления



«Те, кто уверяет, что имеет в голове много мыслей, но выразить их не умеет из-за отсутствия красноречия, - не научились понимать самих себя».
М. Монтень

Моя речь и мир вокруг меня

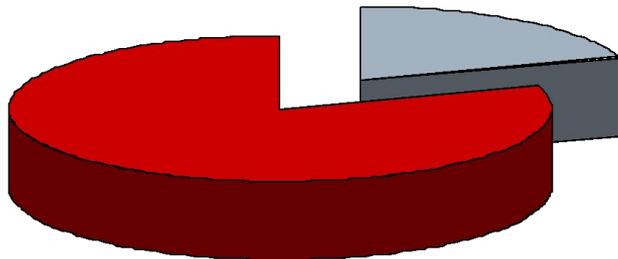
Мир каждого человека таков,
каким он его создает,
в том числе,
с помощью речи



Чем меньше у человека инструментов
для описания мира, тем беднее этот
мир

Моя речь и люди вокруг меня

80 % рабочего времени
менеджера
занимает общение



Речь и профессиональная деятельность

“Стыдно, когда человек больших способностей не в состоянии понятно рассказать о своих замыслах, выступая перед советом директоров или соответствующим комитетом. Хорошему менеджеру нужно уметь слушать так же, как уметь говорить”.

Ли Якокка

«Карьера менеджера»

Компоненты культуры речи

Мы должны научиться:

- **говорить (писать) правильно** (нормативный аспект)
 - **говорить (писать) целесообразно и эффективно, выбирая для этого соответствующие языковые средства** (коммуникативный аспект)
 - **говорить (писать) с учетом требований социума** (этический аспект)
-

Риторика – искусство красноречия

Древняя Греция:

Демосфен

Перикл

Исократ

Аристотель «Риторика»

Сократ

Платон

Древний Рим:

Цицерон «Об ораторе»

Квинтилиан

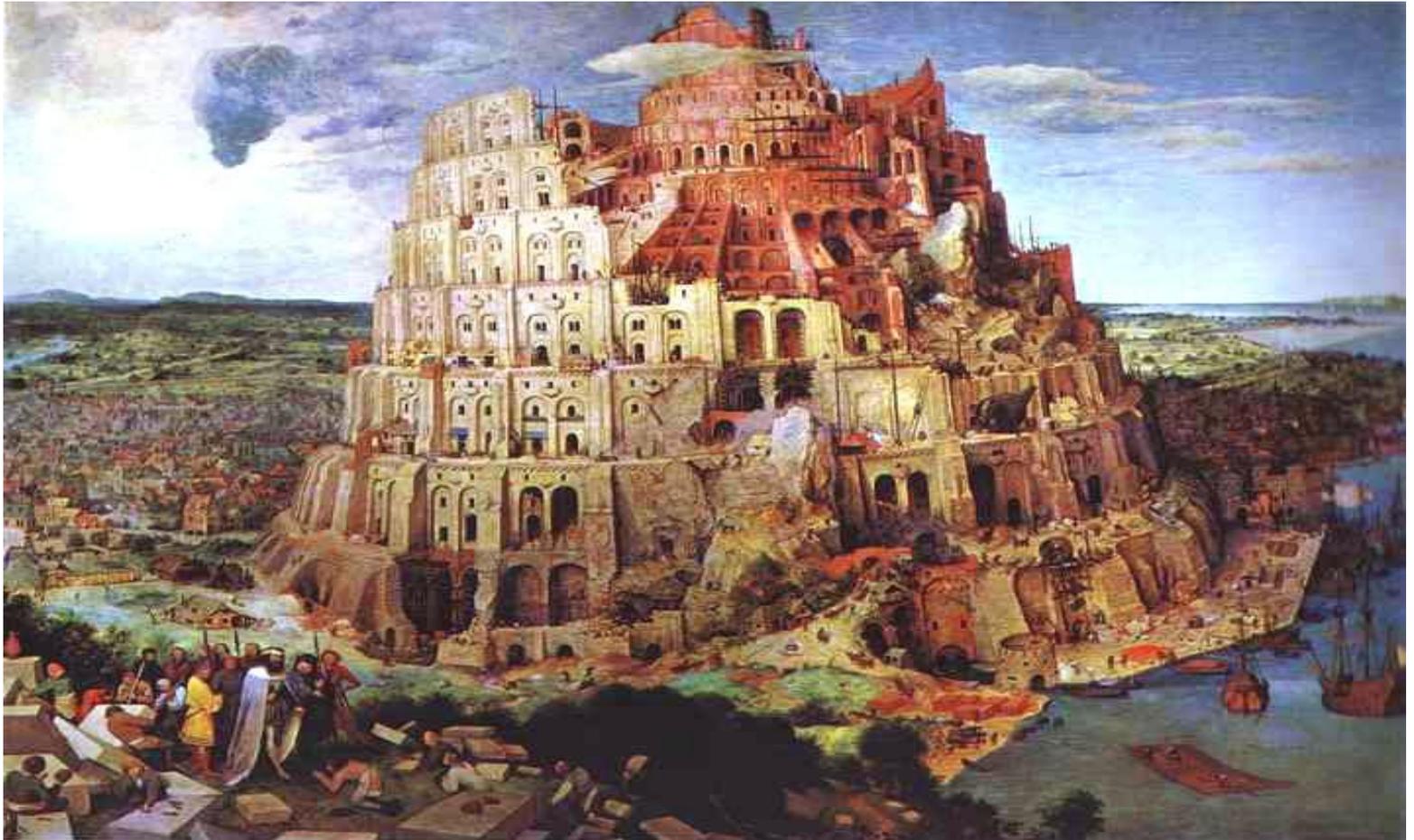
«Риторические
наставления»



Виды красноречия

- социально-политическое (доклад на темы, политическая, дипломатическая речь, парламентская, митинговая речь)
 - академическое (лекция, доклад, обзор, сообщение)
 - судебное (прокурорская, адвокатская, и т.д.)
 - социально-бытовое (юбилейная, застольная, поминальная)
 - богословско-церковное (проповедь)
-

Происхождение языков

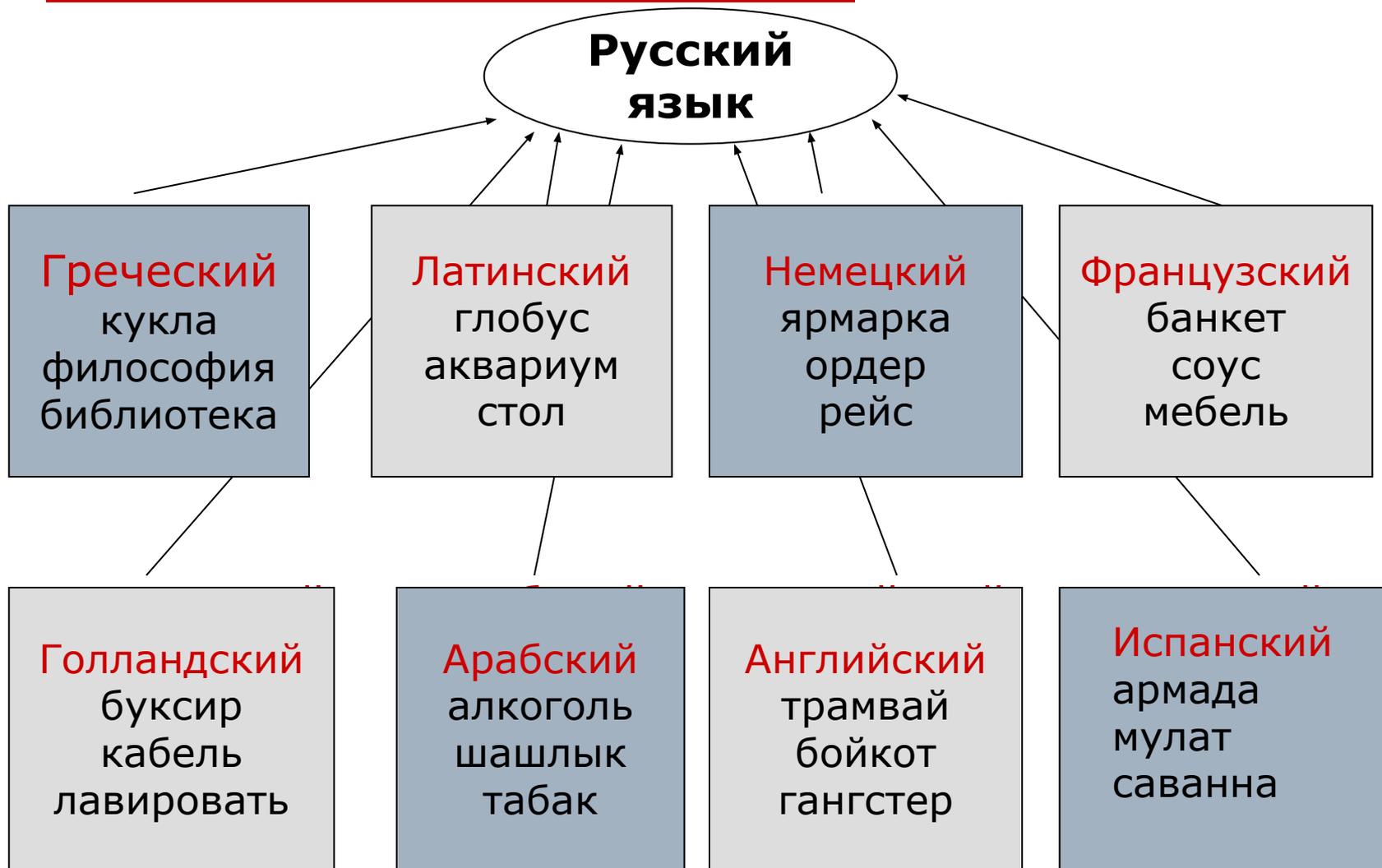


Вавилонское столпотворение

Связь между русским языком и санскритом

Русский язык	Санскрит
брат	bhratri
всадник	sadin
дверь	dvar
крестьянин	krishaka
небеса	nabhasa
огонь	agni
свет	svit

Источники пополнения русского языка



Становление и развитие русского литературного языка



М.В.Ломоносов



Н.М.Карамзин



А.С.Пушкин

Язык и государство

Государственная политика в области языка:

- законодательная
 - образовательная
 - межкультурная
-

Язык и идеология

Язык революционного времени после 1917 г.

- **переименование лиц, предметов, явлений, среды обитания** (*крестьяне – колхозники, конкуренция – соцсоревнование, офицер – командир, солдат – красноармеец, полицейский – милиционер и т.д.*)
 - **создание новых слов по определенным образцам** (*передовик, ударник, Наркомпрос, Цекубу, РКК, НКВД, ликбез, учбат и т.д.*)
 - **легализация вульгаризмов, диалектов, жаргона** (*парень, буза, девчата, пьянка*)
 - **запрет на определенную лексику** (*символ, вдохновение, интуиция, подсознание, ритуал, библия, милосердие, таинство, абстрактный и т.д.*)
 - **изменение оценочности, появление социальной окраски слов** (*троцкист, господин, богема, апартеид, наркомания, дискриминация и т.д.*)
-

Язык и идеология

Что повлияло на язык перестройки (конец 80-х годов прошлого века)?

- открытие страны
 - либерализация идеологии
 - отмена цензуры
 - свободный обмен идеями
 - приток новых технологий
 - доступность новых технологий для большинства
 - расширение участников коммуникации
-

Современные языковые процессы

- **преобладание спонтанной речи**
 - **появление новых слов и новых значений** (*караоке, виртуальная реальность, авторитет, федералы, зачистка и т.д.*)
 - **миграция лексики:** возвращение запрещенных слов и понятий (*милосердие, благотворительность, инакомыслие, державность, лицей, гимназия*), переход части лексики в пассивный запас (*райком, ударник*)
 - **синдром заимствований** (*шоу, прессинг, консенсус, пролонгировать*)
 - **криминализация языка** (*разборка, наезд, мочить*)
-

Где можно найти презентации всех лекций?

- Портал ВГУЭС (на главной странице вверху справа) → Образовательные ресурсы → Хранилище данных → Презентационные материалы ВГУЭС. В меню выбрать поиск по дисциплинам ВГУЭС, выбрать из списка «Русский язык и культура речи (ОФО, кафедра КЛ) 5799».
-