

A detailed illustration of a quill pen resting in a small, ornate inkwell. The quill is light-colored with fine feather details. The inkwell is dark and has a metallic rim. A long, dark shadow of the quill and inkwell is cast across the lower half of the slide.

Проект по теме «Руководство молодому ритору»

**Выполнили обучающиеся 2а
класса**

МОУ Гимназия №1 им. В.Я.

**Шишкова
г. Бежецк**

2000 Под руководством Захаровой Н.

**«Риторика есть наука...
красно говорить и
писать...»**

**Кто в сей науке искусен,
тот называется ритор»**



**Михаил Васильевич
Ломоносов**

Древняя Греция

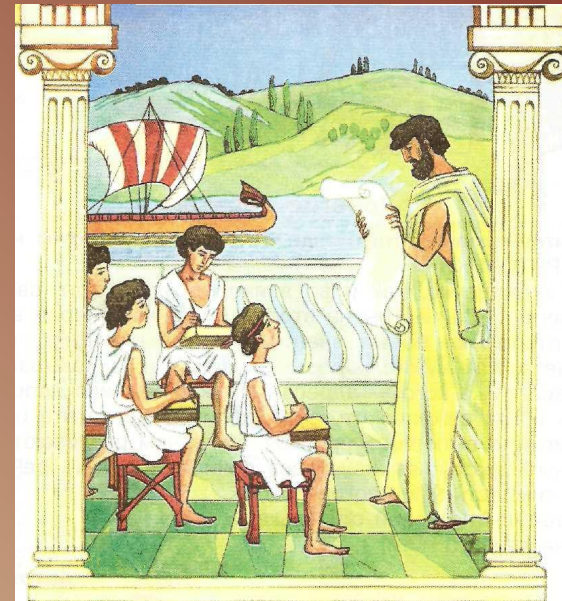
2500 лет назад



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

1 этап. Подготовка к разработке проекта

- Повторили изученный материал по темам «Как мы говорим» и «Учусь слушать».
- Повторили составные части книги.
- Разбились на творческие группы.
- Определили круг обязанностей каждой группы.





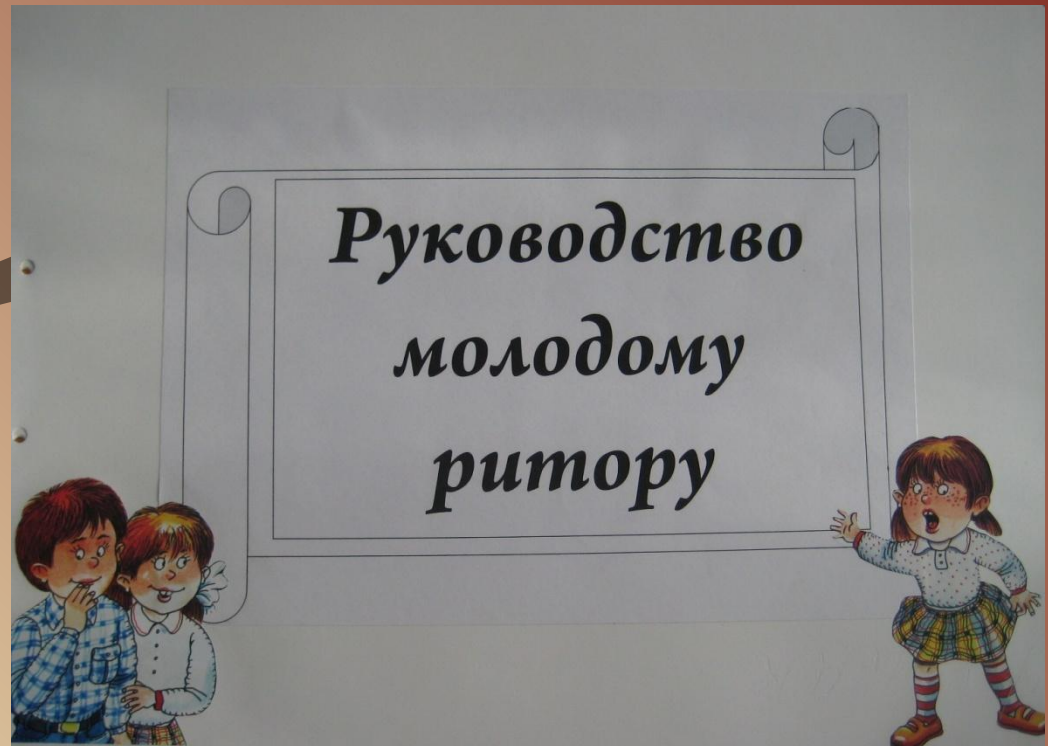
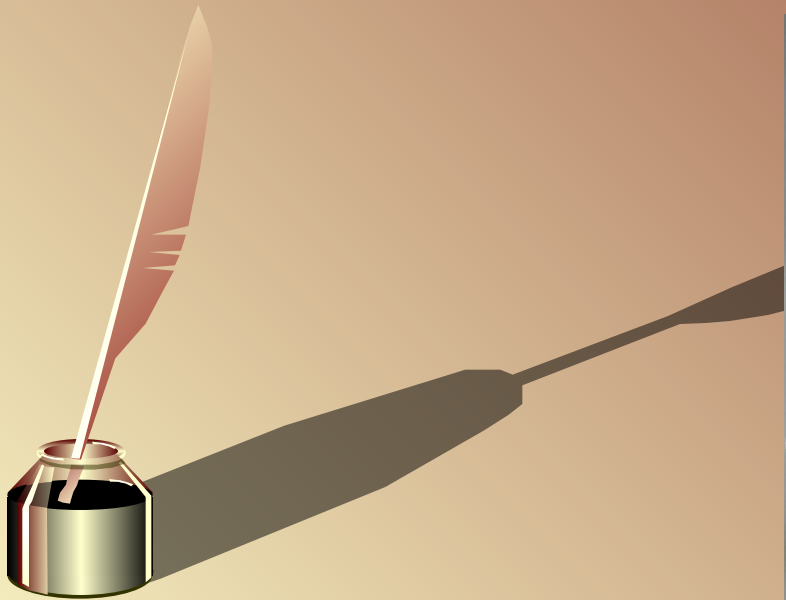
2 этап. Создание проекта.

- **Определили содержание глав и создали заголовки.**
- **Оформили главы книги, вступление и оглавление.**
- **Отобрали иллюстрации к страницам и обложке книги.**



3 этап. Сборка проекта.

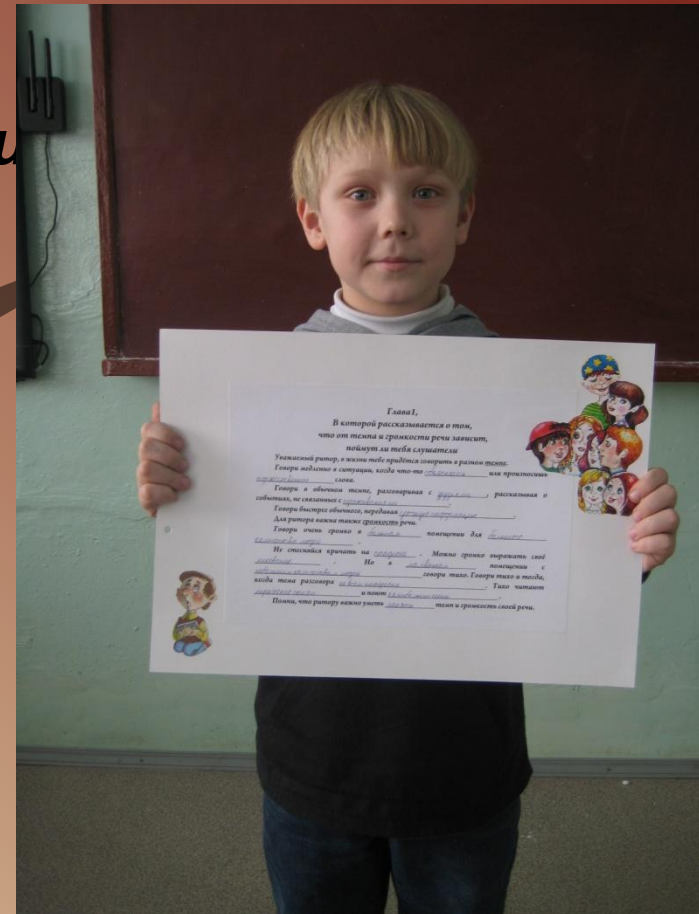
- На заготовленные листы прикрепили тексты с содержанием разделов книги.
- Оформили рисунки.



4 этап. Презентация глав книги.

Глава1,

в которой рассказывается о том,
что от темпа и громкости речи
зависит, поймут ли тебя слушатели



4 этап. Презентация глав книги.

Глава 2,

**о том, что иногда бывает
важно**

не что сказать, а как сказать



4 этап. Презентация глав книги.

**Глава 3,
в которой узнаешь
о твоих молчаливых помощниках**



Критерии успеха:

- **В ходе работы над проектом повторили и обобщили изученный материал по оформлению устной речи.**
- **Создали книгу, в которой в сжатой форме отразили основные практические рекомендации человеку, работающему над своим красноречием.**
- **Участники проекта получили удовольствие от своей деятельности.**
- **Продукт проекта может быть использован другими учащимися гимназии.**

