

РОЛЬ ПРИЧАСТИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

**«СЛЫШУ –
ВИЖУ»**







www.malenko.kiev.ua





Автобиография причастия

Я, причастие _____,
обозначаю

_____,
происхожу из семьи частей речи: _____ и
_____.

Мой отец, глагол, оставил мне в наследство свои
признаки: _____

Я причастие _____,
времени, _____ вида.

Мать, прилагательное, подарила мне
вопрос _____,

свою синтаксическую роль

_____, научила
изменяться по родам, числам и падежам.

Вот сейчас я стою в форме _____
рода,

_____ падежа,
_____ числа.

В предложении выполняю
роль _____.



Виктор Краско « Дума о русском языке».

Дерево шелестящее тысячами ветвей

Корни уходящие в глубь веков

Лист звенящий и танцующий в тишине веков

Цветок благоухающий сотнями лепестков

Чудо великое русский язык.



Пластов
Аркадий Александрович

Аркадий Александрович Пластов (1893-1972) – выдающийся русский художник. Многие его картины посвящены изображению русской деревни, ее природы и жителей. Картины Пластова помогают понять красоту окружающего мира.

