

Речевые ошибки

УРОК-практикум

Русский язык, 10 класс



Цели урока:



1. Повторить классификацию речевых ошибок.

2. Научиться определять тип речевой ошибки.

3. Отработать способы коррекции дефектных предложений.

4. Научиться оценивать качество речи

Знаете ли вы типы ошибок?
Задача № 1: актуализировать знания по
классификации ошибок.



Помните ли вы речевые ошибки? Задача № 2:
конкретизировать классификацию речевых ошибок

Типология ошибок:

Употребление слова в
несвойственном ему значении

Нарушение лексической
сочетаемости

Лишнее слово (плеоназм)

Тавтология

Неуместное повторение слов

Типология ошибок:

Типология ошибок:

*Двусмысленность при
употреблении местоимения*

Синтаксическая бедность

Нарушение порядка слов

*Нарушение видо-временных
отношений глаголов*

*Стилистическая
неуместность.*

Задача № 3: отработать навык определения типа речевой ошибки и коррекции предложений

■ Тренинг устный: определите ошибки и исправьте Тренинг устный:

- определите ошибки и исправьте
дефектные предложения
1. Он сунул ноги в удила и поскакал рысью.
 2. Курагин шлялся по барам.
 3. Мелочную рыбу отдали кошке.
 4. Рейд выявил целую плеяду жуликов.

Тренинг Тренинг письменный

Домашнее задание.

Ресурсы.

- Прочитать материал, составленный на основании классификации, предложенной Т.Л. Служевской в практикуме по культуре речи «Уроки словесности».
- Найти в Интернете материал по теме урока: примеры предложений с речевыми ошибками для проведения практической работы в классе (на слайдах в программе Power Point)
- <http://www.klyaksa.net/htm/kopilka>
- <http://www.gramota.ru>

*Спасибо
за работу!*

*Спасибо
за работу!*



Причины употребления слова в несвойственном ему значении:

- Незнание значения слова.
- Незнание «возраста» слова – отнесение его к чуждой исторической эпохе.
- Смещение паронимов.
- Непонимание различий в значении синонимов.
- Незнание фразеологического оборота с данным словом.



Причины нарушения лексической сочетаемости:

- пишущий не знает, что объединенные им в словосочетании слова:
 1. противоречат друг другу;
 2. несовместимы, так как одно из них употребляется только в приложении к чему-либо отрицательному, плохому, а другое обозначает, напротив, нечто положительное, хорошее;
 3. разнородны стилистически;
 4. несовместимы по традиции.



Причины тавтологии и неуместного повторения слов :

- *Бедность речи, неумение использовать синонимы.*
- *Неразвитость «речевого слуха»
(пишущий и мог бы заменить назойливо повторяющееся слово синонимами или подобрать слова так, чтобы однокоренные не встречались рядом, но не замечает, что это нужно сделать: ему самому его фраза ухо не режет)*



Синтаксическая бедность

- *Использование однотипных синтаксических конструкций - речевая ошибка, которая называется «синтаксическая бедность».*
- *Чтобы избежать её, нужно уметь использовать различные синтаксические конструкции для выражения одной и той же мысли, уметь легко переходить от одной конструкции к другой.*



Нарушение порядка слов

- В русском языке порядок слов в предложении является свободным: однако традиция разморасположения отдельных его компонентов все же существует.
- В большинстве предложений можно выделить ТЕМУ (то, о чем говорится) и РЕМУ (то, что говорится об этом). Тема может быть выражена как подлежащим («Я Вас любил...»), так и другими членами предложения, например, дополнением («Мне грустно и легко...») – в обоих случаях поэт говорит о себе, следовательно, это и есть тема.
- В обычной речи ТЕМА ИДЁТ ВПЕРЕДИ РЕМЫ.



2. В деревне возвели новый коровник и
воздвигли баню.

~~Устный тренинг:~~
3. Сильная дружба соединяла Обломова и
Штольца.

1. Полчища тружеников приняли участие в
праздничном шествии.
2. В деревне возвели новый коровник и
воздвигли баню.
3. Сильная дружба соединяла Обломова и
Штольца.



Устный тренинг:

1. *Сегодня выдался очень прекрасный день.*
2. *Вступительная преамбула доклада вызвала недоумение слушателей.*
3. *На самом деле Хлестаков – человек, очень оторванный от жизненной реальности.*
4. *У выпускников театрального института состоялась первая премьера спектакля.*
5. *Прейскурант цен вывешен на доске.*



Устный тренинг: устраните двусмысленность

- *Эту селедку продала мне продавщица Люба, ввиду жаркой погоды она уже припахивала.*
- *Отец умер, когда ему было девять лет.*



Письменный тренинг: *устраните речевые ошибки*



- *С голубыми глазами девочка отправилась в лес.*
- *Я встретил в шляпе ковбоя.*
- *Надо продумывать свой каждый шаг.*
- *Ваш этот роман станет бестселлером.*
- *Засушу кленовый красный лист.*
- *Образ героя не нуждается в возвеличении, а в раскрытии.*
- *Вечером мы сидим у костра, а вожатая рассказывала нам разные истории.*
- *Когда медвежата подросли, их сажали на цепь.*



Письменный тренинг: «Скажи иначе»

- *Постройте максимальное количество синтаксических вариантов одного и того же высказывания:*

«Самые необыкновенные чувства, становясь привычными, перестают удивлять»(Ф.Мориак).

