

Основные цели и задачи

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

Развитие речи включает в себя:

- Развивающая речевая среда
- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи
- Связная речь

Развивающая речевая среда:

- 1. Способствовать развитию речи как средства общения.
- 2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.
- 3. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- 4. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.
- 5. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.

Формирование словаря:

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- □ Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.

- □Обогащать словарь детей:
- осуществительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- оглаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать закрывать, снимать одевать, брать класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- оприлагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;
- онаречиями.
- □Способствовать употреблению усвоенных слов в

Звуковая культура речи:

- 1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.
- 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- 3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи:

- 1. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.
- 2. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.

Связная речь:

- 1. Помогать детям отвечать на простейшие (Кто? Что?) и более сложные вопросы (Во что одет? Какой? Кому?).
- 2. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- 3. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.
- 4. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- 5. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

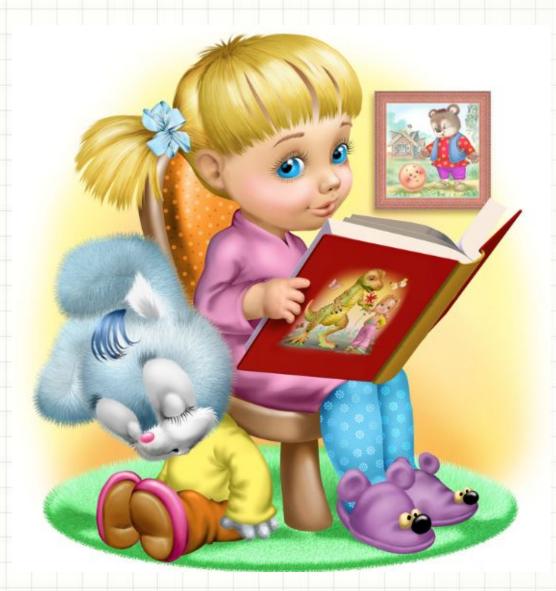
Приобщение к художественной литературе:

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а так же учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

- •Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- •Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- •Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы (Кто это? Что делает?).

Виды деятельности

- 1. Пальчиковая гимнастика
- 2. Игры и упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата
- 3. Рассматривание сюжетных картин, картин по теме (мебель, посуда, транспорт...) иллюстраций к произведениям
- 4. Дидактические игры и упражнения
- 5. Игры-инсценировки, сюжетноролевые игры, театрализованные игры
- 6. Чтение художественной литературы, повторение знакомых произведений



Спасибо за внимание!