



Основные направления работы по развитию связной устной речи с обучающимися, имеющие ограниченные возможности здоровья.

**Подготовила учитель начальных классов
Дмитриева Оксана Анатольевна**

2019г

Актуальность проблемы речевого развития



Проблема речевого развития детей школьного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент школьников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

- Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в детстве.
- В современном школьном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
- Речь – это инструмент развития высших отделов психики.
- С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.
- Обучение школьников родному языку должно стать одной из главных задач .
- Главной задачей развития связной речи ребёнка в школьном возрасте является совершенствование монологической речи.

Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

Основные направления в работе по развитию речи у детей:



- 1. Формирование разговорной (диалогической) речи.**
- 2. Формирование монологической речи.**
- 3. Развитие словаря.**
- 4. Формирование грамматически правильной речи.**
- 5. Воспитание звуковой культуры речи.**
- 6. Ознакомление с художественной литературой и воспитание любви к чтению.**
- 7. Обучение детей элементам грамоты.**

Работа по решению речевых задач проходит с учетом III уровней. Но важно отметить, что на всех уровнях работа идет взаимосвязано.



www.themegallery.com

I уровень – «СЛОВО».

II уровень – «Предложение».

III уровень – «Текст».

I уровень – «Слово».



www.themegallery.com

. Наиболее продуктивным является использование различных наглядных средств: показ соответствующих предметов, их действий и признаков, наблюдение за ними, организуемое как на самом уроке, так и на экскурсии.



Наибольшая степень активности в наблюдениях достигается с помощью практической деятельности, когда школьники не просто рассматривают предмет, а принимают непосредственное участие в изменении его признаков, в изготовлении предмета по частям

II уровень – «Предложение».



Работа над предложением должна вестись в трех направлениях.

- ❖ Первое направление – это отработка содержательной стороны предложения для обеспечения его смысловой законченности и коммуникативной целесообразности.**



- ❖ **Второе – это работа над речью, которая включает в себя формирование навыков точного и полного отбора слов для выражении мысли, выбора наиболее удачной синтаксической конструкции, развитие интонационных умений.**



- ❖ **Третье направление – это формирование грамматического плана предложения, т.е. отработка навыка правильного соединения слов, правильного их размещения, умения осознавать структурную схему.**

III уровень – «Текст».



- **Картинный план**
- **Символический план**
- **Вопросительный план,**

Упражнения для развития связной речи детей



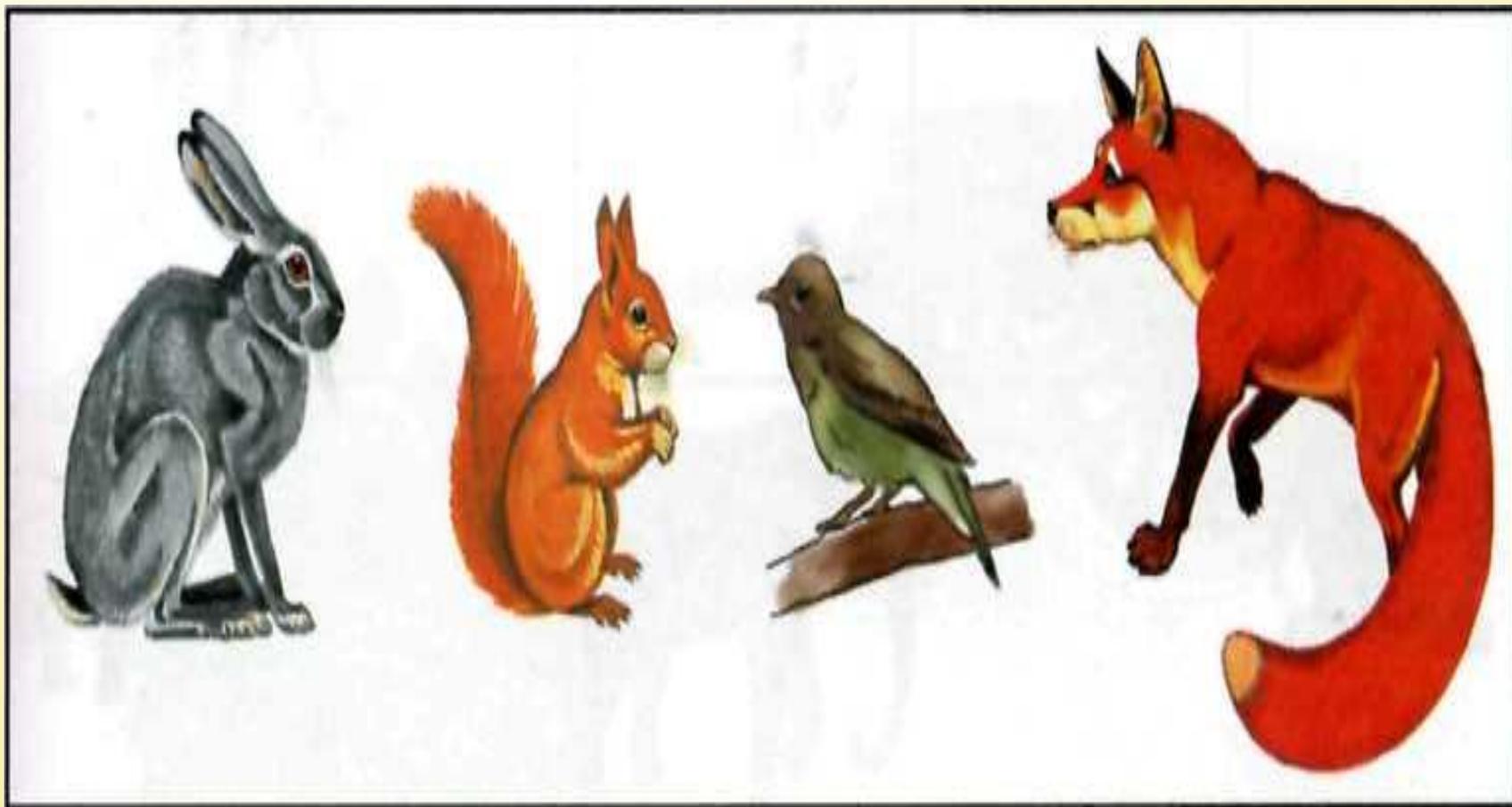
Задание № 1.

Цель. Обучение умению употреблять в речи простые предложения
. Развитие внимания, воссоздающего воображения

1. Рассмотрите внимательно картинку. Что на ней нарисовано?



2. Перечисли, кого можно встретить в лесу.



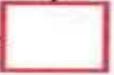
Задание № 2.

Закрепление умений составлять простые предложения. Обучение умению правильно употреблять предлоги и наречия, обозначающие местоположение. Развитие внимания, памяти.



- **Рассмотри и назови картинки. Размести животных в пустых клеточках в таком порядке: тигра справа от льва, слева от льва — обезьяну, под обезьяной — жирафа, справа от жирафа — бегемота, над львом — слона, правее слона — носорога, левее слона и над обезьяной — зебру, в самой нижней клеточке справа — крокодила. Соединяй животное и пустую клеточку линией. Закрой картинки листом бумаги.**





Задание № 3.

Цель:

Обучение умению подбирать к именам существительным имена прилагательные, глаголы, составлять связный рассказ по картинкам.



Развитие мышления, воображения.

1. Рассмотрите картинки. Составьте предложение по каждой из них, отвечая на вопрос: «Что делает девочка?» Определите последовательность действий девочки, поставив цифру рядом с картинкой в пустой рамочке. 2. Закройте страницу листом бумаги и расскажите, как девочка готовила салат.

Задание № 4.



**Цель. Совершенствование умения составлять описательный рассказ.
Развитие произвольного внимания, аналитико-синтетической деятельности.**



Рассмотри картинки и ответь на вопрос: «Какое время года изображено на каждой картинке?»

- Объясни, по каким признакам ты определил каждое время года.
Про какое время года рисунков больше?

Составь об этом времени года рассказ

Задание № 5.

Цель.

Совершенствование умения составлять предложения из отдельных слов. Развитие зрительного внимания, самоконтроля.

Марья Искусница сшила одеяло из разных лоскутков. Прочитай, что написано на каждом лоскутке. Объедини все слова на лоскутках в





Задание №6. Цель.

Закрепление умения завершать предложение с опорой на заданное начало. Обучение детей составлению рассказов. Развитие зрительного внимания.

1. Закончи предложение, записав в рамочке недостающее слово. В этом тебе помогут картинки.

2. В рамочке написано начало рассказа. Прочитай его и продолжи. Подбери к составленному рассказу название.

Ярко светит		<input type="text"/>
Показалась зеленая		<input type="text"/>
На деревьях распускаются		<input type="text"/>
Прилетели		<input type="text"/>
Они стали вить		<input type="text"/>
Вылез из берлоги		<input type="text"/>

Условия успешного речевого развития.



1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Владение педагогом правильной литературной речью.
3. Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.
4. Обеспечивают детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.
5. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.
6. Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.
7. Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.
8. Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.
9. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
10. Поощрение детского словотворчества.



Спасибо за внимание!