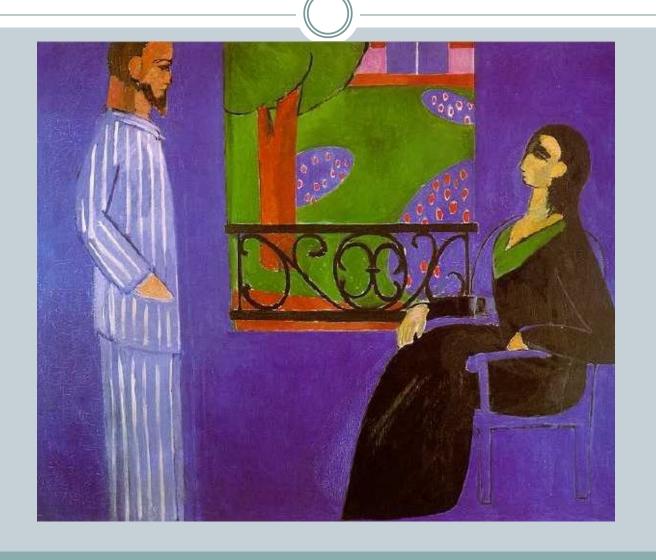
Работа с картиной Анри Матисса «Разговор»

ИВАНОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МОУ «СОШ№34» Г. САРАТОВА

КАРТИНА МАТИССА « РАЗГОВОР»

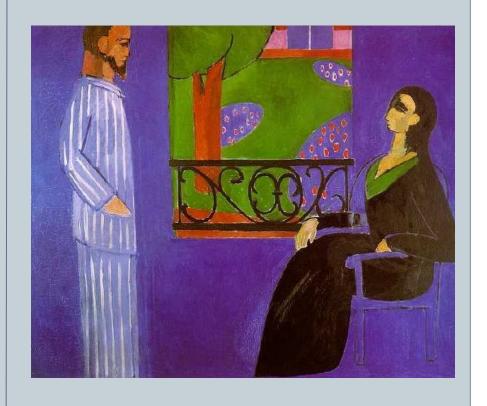


КАРТИНА МАТИССА « РАЗГОВОР»

- Когда происходит этот разговор? (Утром или вечером)
- Люди радостно общаются или поссорились?
- Какое настроение передаёт синий фон? (сумрачное и напряжённое или спокойное и мечтательное)
- Что в картине помогает догадаться о произошедшей ссоре?
- Какой вид из окна?
- Какое настроение приносит вид из окна?

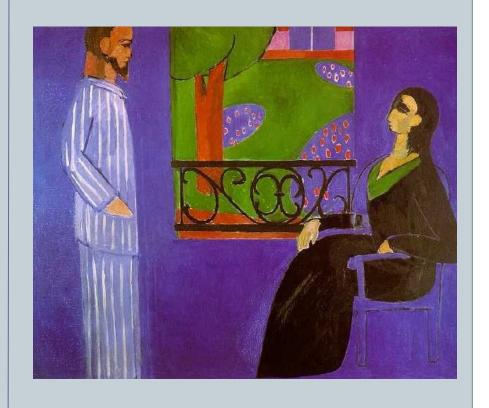
КАРТИНА МАТИССА «РАЗГОВОР»

Картина Разговор Анри **Матисс** написанная с 1908-1912, на картине «разговор» изображены жена **Матисса** и сам художник. Расположены обе фигуры лицом друг к другу, на фоне интенсивного синего цвета. Сейчас картина Матисса разговор находится в коллекции Государственного Эрмитажа в Санкт-Петербурге, Россия. Художник изобразил себя в пижаме, которые были модной одеждой для отдыха в начале 20-го века во Франции.



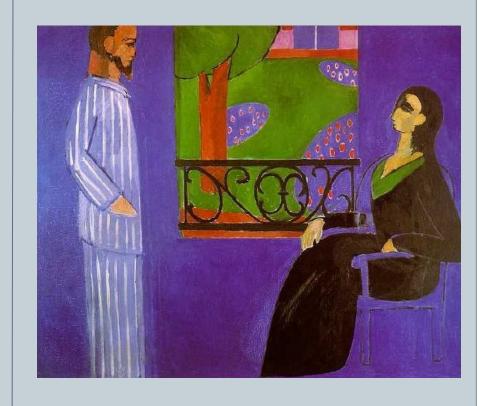
КАРТИНА МАТИССА «РАЗГОВОР»

Картина большая размерами 177 на 217 см, и показывает Матисса в профиль, стоящий слева в полосатой пижаме, в то время как жена Матисса, Амели, сидит слева. Фон окрашен в синий цвет, стены позади них освобождены от оконных рам и открывается вид на садовый ландшафт.



КАРТИНА МАТИССА «РАЗГОВОР»

Искусствовед Хилари Сперлинг описал эту встречу, как изображение глубоких основных форм и механизм отношений между ними, установленных для обеих сторон, вскоре после того как они впервые встретились в 1897 году, когда Матисс предупреждал свою будущую жену, что, он ее любит, но всегда будет любить живопись больше.



Информационный источник

 worldartmuseums.com>tag...разговор-анриматисс