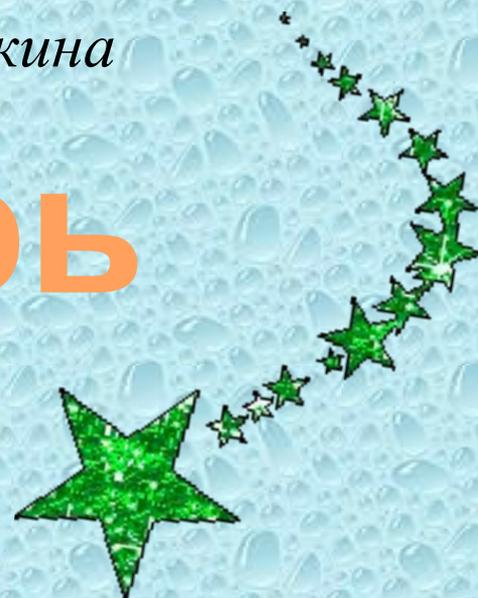


*Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 6*

Проект по сказкам А.С.Пушкина

Лукоморь



Воспитатель
Балашова Галина
Александровна

Актуальность

Темы

Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи, музыки, научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых художник создает образ. В литературе – это выразительные средства языка, в изобразительном искусстве – линии и краски, в музыке – звуки, в танце – движения. Каждый вид искусства уникален, но они тесно связаны между собой. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другой, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции.

Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является Александр Сергеевич Пушкин. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка.

Рано или поздно поэт становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

Цель:

Приобщение детей к русской классической литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина;

Задачи:

Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям.

Познакомить детей с творчеством великого русского поэта и писателя А.с. Пушкина.

Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.

Обогащать и расширять словарный запас детей;

Развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности;

Вид проекта:

комплексный, познавательно-творческий.

Продолжительность:

с

Участники:

дети среднего дошкольного возраста
родители

Обеспечение проекта:

Сборники сказок А.С. Пушкина;

Иллюстрации к сказкам,

Репродукции картин, рисунков,

Фотографии по биографии А.С. Пушкина,

Фото-презентации;

Мультфильмы по сказкам А.С. Пушкина;

Аудиозаписи классической музыки композиторов:

Н.А. Римского-Корсакова,

К. Сен-Санса,

А.С. Грибоедова,

М.И. Глинки;

Методическая литература.

Предполагаемый результат:

Развитие интереса к творчеству А.С. Пушкина, к русской литературе;

Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;

Совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей;

Содействие творческому развитию детей; развитие эмоциональной отзывчивости;

Схема реализации проекта

Подготовительный этап

- П**одбор методической, художественной литературы, иллюстративного, музыкального материала по теме проекта;
- П**одбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности.

Основной этап Организация образовательной проектной деятельности

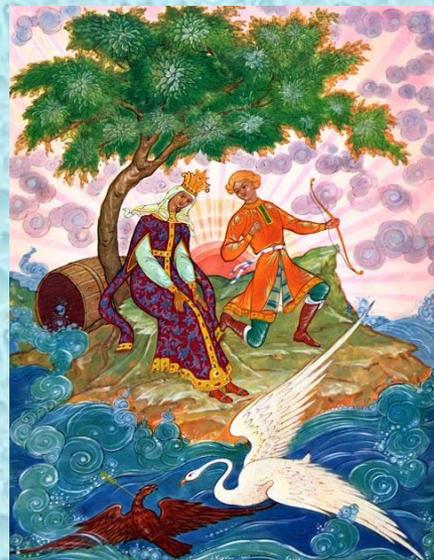
Чтение художественной литературы

1. Чтение сказок А.С. Пушкина:
«Сказка о рыбаке и рыбке»,
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»
«Сказка о золотом петушке»,
«Сказка о попе и о работнике его Балде».
2. Беседа по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»
3. Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый»



Коммуникация

1. **Р**ассказ воспитателя об А.С. Пушкине, показ фото-презентации
2. **Р**ассматривание портрета А.С. Пушкина.
3. **Р**ассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина:
 - «Жил старик со своею старухой»
 - «Три девицы под окном пряли поздно вечерком»
 - «Царевна-лебедь»
 - «Тридцать три богатыря» И. Билибин,



4. **Речевые подвижные игры:**
«Шмель»,
«Подводное царство» -эвримическая композиция (музыка К. Сен-Санса).
5. **Игра-фантазия** «Если б я поймал золотую рыбку...».
6. **Дидактические игры :**
«Золотая рыбка»,
«Шифровки»,
«Скажи наоборот»,
«В синем море-океане»,
«Кого не стало?»,
«Подбери схему»,
«Вспомни сказку»,
«Кто скорее?»,



Познание

1. **Л**итературная викторина по сказкам А.С. Пушкина.
2. **В**икторина по математике «Герои сказок Пушкина в цифрах».
3. **К**онструктивная деятельность:
«Флот царя Салтана»,
«Дворец для белочки»
4. **В**идеосалон. Просмотр мультфильмов по сказкам А.С. Пушкина:
«Сказка о рыбаке и рыбке»,
«Сказка о золотом петушке»,
«Сказка о попе и о работнике его Балде».
5. **И**сследовательские работы по сказкам
«Чудеса и превращения в сказках А.С.Пушкина»



Социализация

1. **К**нижная выставка по сказкам А.С. Пушкина
2. **В**ыставки детско-родительских рисунков:
«Сказки А.С. Пушкина».
3. **Д**идактические игры:
«Узнай героя по описанию»,
«Из какой сказки»,
«Чей предмет?»,
«Что было бы если...».
4. **П**азлы, домино, кубики по сказкам
А.С. Пушкина.
5. **И**гра-драматизация:
«У самого синего моря»,
«Свет мой, зеркальце»
6. **С**оздание макета «Лукоморье»





Художественное творчество

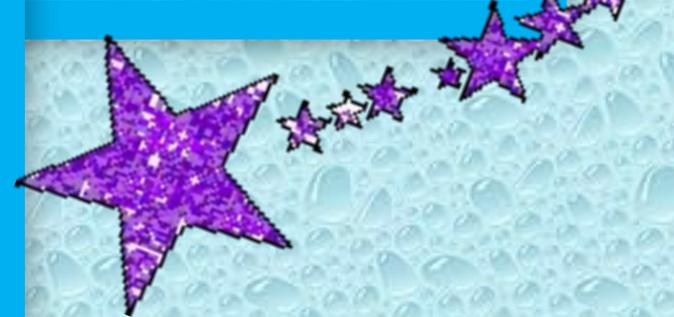
Рисование
«Золотая
рыбка»

Витраж
«Белка песенки поет,
да

«РЫЗЕТ»



Ручной труд «Златая цепь на дубе
ТОМ»



Музыка

Слушание музыки:

- «Полет шмеля» Н.А. Римский-Корсаков,
- «Бой с коршуном» П.И. Чайковский балет «Лебединое озеро»
финальная сцена,
- «Полька «Попрыгунья» С. Свиридов (первое чудо «Белочка»),
- «Море» опера «Садко» Н.А. Римский-Корсаков
(второе чудо «Тридцать три богатыря»),
- «Ноктюрн «Грезы любви» Ф. Лист
(третье чудо «Превращение Царевны Лебеди»),
- Русская народная песня «Во саду ли, в огороде»,
- Песня «Ветер по морю гуляет» (музыка Г. Струве).

Физическое развитие:

1. **Р**усские народные игры «Золотые ворота»,
2. **И**гры малой подвижности: «Море волнуется раз...» , «Удочка»

Безопасность:

- беседа «Безопасность сказочных героев».

Труд:

1. **Р**емонт книг,
2. **И**зготовление декораций и волшебных предметов для театрализованной деятельности.
«Дуб у лукоморья», «Яблочко на тарелочке»,
«Волшебное зеркальце»

Физическая культура:

-Физкультминутка «Полёт шмеля».

(Звучит аудиозапись «Полёт шмеля». Дети выходят на ковёр, образуют круг и выполняют упражнение).

Тут князь очень уменьшился,	Дети приседают.
Шмелём он оборотился.	Встают, выполняют
мелкие взмахи руками.	
Полетел и зажужжал;	Жужжат.
Судно на море догнал,	Бегут на носочках,
взмахивая руками,	
Потихоньку опустился	Вновь приседают.
На корму и в щель забился.	

Итоговое мероприятие по проекту «Лукоморье»

Викторина

А знаешь ли ты сказки А.С. Пушкина?

