



Володимир-Волинська гімназія ім.О. Шинкаревського



З досвіду роботи
вчителя української мови та
літератури



МОЄ ДИТИНСТВО

Народилась у с.Межиріч Острозького району Рівненської області



Шаран Тетяна



Шкільні роки



Вчителька, яка запалила вогник любові до рідної мови



*Дубінчук Лідія
Василівна*

Студентські роки



Тепер я сію зерна любові до рідної мови в душах дітей



Методична тема

Розвиток творчих здібностей учнів на уроках української мови та літератури

Напрямки діяльності

- Реалізація індивідуальних можливостей учня через творчість
- Застосування на уроках зорових схем – опор
- Використання інтерактивних, проектних технологій
- Робота з обдарованими та здібними учнями
- Створення на уроках здорової конкуренції

Моє педагогічне кредо

Повсякчас відкривати в дитині нове, дивуватися новому, бачити дитину в процесі її становлення.



Актуальність вибраної теми



Формує креативну особистість



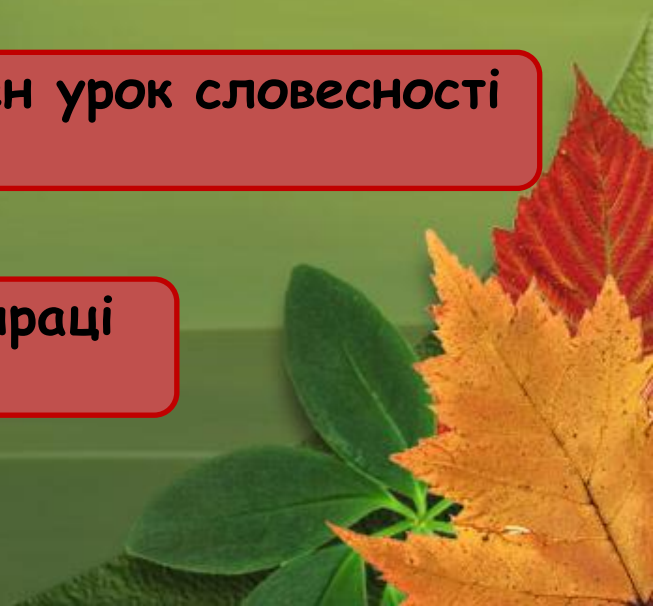
Розвиває творчі здібності учнів



Допомагає зробити кожен урок словесності цікавим



Дає змогу досягти творчої співпраці вчителя та учня



На уроках використовую



*Робота в
парах*

**Методи
кооперативного
навчання**

*Навчальне
обладнання та
технічні засоби
навчання*

*Робота в
групах*

Акваріум

Реалізую індивідуальні можливості учня через творчість

Що необхідно?

Творч
ий
пошук

Творча
особистість

Творча
діяльні
сть

Творче
спілкув
ання

Творче
мисле
ння

Творча
актив
ність



Працюю, впроваджуючи

- Комп'ютерні технології
- Проектні технології



- Коло знань
- Мікрофон
- Мозковий штурм
- Ажурну пилку
- Навчаючи



- Дебати
- Дискусії
- Зміни позицію
- Займи позицію
- Ігрове навчання
- Рольові ігри
- Імітація

Вважаю, що

Формування
навички
толерантн
ого
спілкування,
вміння
аргументув
ати свою
точку зору,
знаходити
альтернат
ивне
рішення
проблеми

У роботі
здіянні всі
учні класу

**ІНТЕРАКТИВ
НІ
ТЕХНОЛОГІЇ
МАЮТЬ
ПЕРЕВАГИ**

Кожна дитина має
можливість
висловлювати свою
думку

Створює
-ться „
ситуація
успіху„

Учні
вчаться
працюва
ти у
команді

Формуєть
-ся
доброзич
ливе
ставленн
я до
опонента

За
короткий
час
опановуєт
ь-ся
багато
нового
матеріалу

Застосовую на уроках зорові схеми – опори



Забезпечує
комплексний
розвиток
творчої
особистості
учня

На етапі засвоєння

ЗОРОВА

СХЕМА

ОПОРА

*На етапі
закріплення*

Розвиває:

- Логічне мислення
- Самостійність
- Вміння працювати з книгою
- Навички аналізу і синтезу

Структура творчого уроку

1

ЗАХОПЛЕННЯ

2

ЗДИВУВАННЯ

3

ПІЗНАННЯ

4

ЗАЦІКАВЛЕННЯ

5

САМОРЕАЛІЗАЦІЯ

**Дякую за
увагу!**

