



Природа-неоценимое богатство для речевого развития ребёнка. (экология и речь)

**Учитель-логопед
Гузалия Фаязовна Ключева**



Трудности:

- ❖ Неумение выделить и обобщить существенные признаки
- ❖ Опора на частное, случайное или части объекта
- ❖ Использование образа целиком, слитно с ситуацией
- ❖ Опора на разные стороны объекта без продуктивного анализа и синтеза
- ❖ Выделение в объекте лишь знакомых сторон
- ❖ Слабая дифференциация



Функции слова

**Название
объекта**

**Средство
анализа объекта**

**Средство
фиксации
самого
существенного
(эпитет)**



Экологические понятия и представления

- ❖ **Богатство словаря, владение обобщающими словами**
- ❖ **Содержание, которым оперирует ребёнок**
- ❖ **Обобщённость и системность знаний об окружающем**
- ❖ **Умение использовать собственный опыт в решении задач**



Направления работы:

- ❖ Обучение анализу и синтезу.
- ❖ Развитие подвижности ассоциаций.
- ❖ Обучение раскрытию объективных признаков объектов и их видовых групп.
- ❖ Обогащение словаря обобщающими словами.



Дидактические игры:

«Нужно – не нужно»	«Узнай по голосу животного»
«Съедобное – несъедобное»	«Угадай, про кого расскажу»
«Кто, где живёт?»	«Что сначала, что потом»
«Отгадай, что за растение»	«Что опасно для природы»
«Узнай на вкус»	«Угадай, что в мешочке»
«Подбери листок»	«Когда это бывает?»
«Что за птица?»	«Чей хвост?»
«С какой ветки детки?»	



Синквейн

- ❖ **первая строка** – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение;
- ❖ **вторая строка** – два прилагательных или причастия, которые описывают свойства темы;
- третья строка** – три глагола или деепричастия, рассказывающие о действиях темы;
- четвертая строка** – предложение из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к теме;
- ❖ **пятая строка** – одно слово (любая часть речи), выражающее суть темы; своего рода резюме.



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**