

Организация развивающей среды в ДООУ, способствующая развитию речи детей



Воспитатели: Лосева С.И.
Отто А.В.



Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, во время совместной деятельности педагога и ребенка, при планировании и обсуждении рисунка, в наблюдении на прогулке, при обсуждении спектакля и т.д. зависит успешность деятельности ребенка, его принятие сверстниками, авторитет и статусное положение в детском сообществе. Именно поэтому образовательная область «Коммуникация», представленная в федеральных государственных требованиях, занимает важное место.

Формы работы с детьми по реализации области «Коммуникация»



Младший возраст

Преобладают игровые ситуации: рассматривание игрушек, картинок и даже чтение литературных произведений лучше организовывать с использованием игрового персонажа.

В ходе режимных моментов в младшем возрасте наиболее оптимальным является общение с взрослым, воспитатель дает образец правильной речи при проговаривании потешек, поговорок во время проведения культурно-гигиенических процедур, в процессе приучения детей к самообслуживанию. При проведении культурно-гигиенических процедур воспитатель организует рассматривание предметов: при накрывании на стол – предметов посуды, при умывании – предметов гигиены, при одевании на прогулку и подготовке ко сну – предметов одежды.

В процессе самостоятельной деятельности дети овладевают нормами и правилами речевого общения, как со сверстниками, так и с взрослыми. В младшем возрасте дети учатся согласовывать свои действия, договариваясь о действиях в игре с партнером, дети учатся вступать в контакт с окружающими, выражают свои мысли, чувства, впечатления.

В младшем возрасте рекомендуется подбирать естественно окрашенные игрушки, так как у детей формируются первичные представления об окружающем, стимулирование речевой активности. В группе необходимо размещать большое количество игр и пособий для развития мелкой моторики. Особое значение уделяется играм-драматизациям и театрализованным играм. Так же в умывальной комнате и раздевалке располагаются алгоритмы умывания и одевания.



Средний возраст

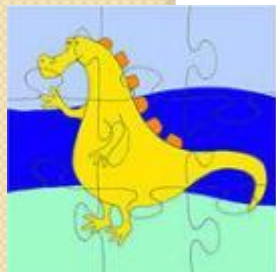
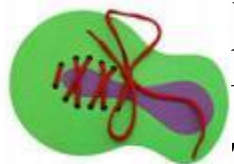
В среднем возрасте , как и в младшем, преобладают игровые ситуации с использованием игрового персонажа.

В ходе режимных моментов в среднем возрасте воспитатель обращает внимание детей на свойства и качества предметов, с которыми они действуют, организует экспериментирование для выявления их особенностей.

В процессе самостоятельной деятельности у детей появляется инициатива в разговоре. Дети проявляют интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Самостоятельно решают бытовые и игровые задачи посредством общения с взрослыми и сверстниками.



В среднем возрасте, удовлетворяя потребности в движении, важно научить детей работать по заданным схемам, моделям, "алгоритмам". Это обеспечивает развитие самостоятельности и инициативности детей. Особое внимание в среднем возрасте уделяется развитию мелкой моторики, которое непосредственным образом связано с развитием речи. Для этого в группе располагается достаточное количество мозаик среднего размера, пазл, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. В центре книги размещаются первые детские энциклопедии и журналы, книжки-самоделки, книжки-раскраски.



Старший возраст

Возрастает роль реально-практических образовательных ситуаций. Игровые ситуации по прежнему включаются в процесс обучения, но являются проблемными по своему содержанию и включают более сложные игровые задачи. В этом возрасте идет организация многих образовательных ситуаций, направленных на решение постепенно усложняющихся задач: дети учатся доброжелательно общаться с собеседником, задают вопросы, выстраивая их в логической последовательности, обобщают полученные сведения в единый рассказ, учатся презентовать составленный текст.

В старшем возрасте характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у детей развивается контроль за точностью своего высказывания, поэтому в ходе режимных моментов дети устанавливают и проговаривают следственные связи в необходимости умывания, последовательности чистки зубов, последовательности и одевания, для чего проводится утренняя гимнастика и т.д.

В процессе игры возникают ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни. В этом возрасте формируется коллективное общение, поэтому создание совместных детских проектов, в ходе которых дети учатся обговаривать тему, проговаривать последовательность работы, обсуждать результат своей деятельности - является необходимым условием для коллективного общения.



Организуя предметно-развивающую среду в старшем возрасте, следует учитывать, что в этом возрасте происходит единение речи с мышлением. Именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные театрализованные игры. Необходимо использовать мнемотехнические средства, символы схемы, как основу для запоминания. В группе необходимо иметь достаточное количество справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии, папки с разнообразным иллюстративным материалом, географические карты и атласы. Дидактические игры должны развивать не только речевую активность, но и познавательные интересы.



Организация развивающей среды

- Принцип учета возрастных особенностей развития ребенка
- Принцип опережающего характера обучения
- Принцип динамичности среды
- Принцип доступности
- Принцип необходимости и достаточности
- Принцип активности детей
- Принцип комфортности
- Принцип традиционности
- Принцип эстетичности

Основные уголки в группе



Вывод:

Таким образом, правильно выбранные формы работы способствуют становлению коммуникативной компетентности ребенка в речевой деятельности, а также обеспечивает становление значимых для возраста личностных качеств.

Наглядное моделирование –

это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Мнемотехника –

это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации

Мнемотаблица –

это схема, в которую заложена определённая информация



Высказывания
короткие



Отличаются
непоследо-
вательностью

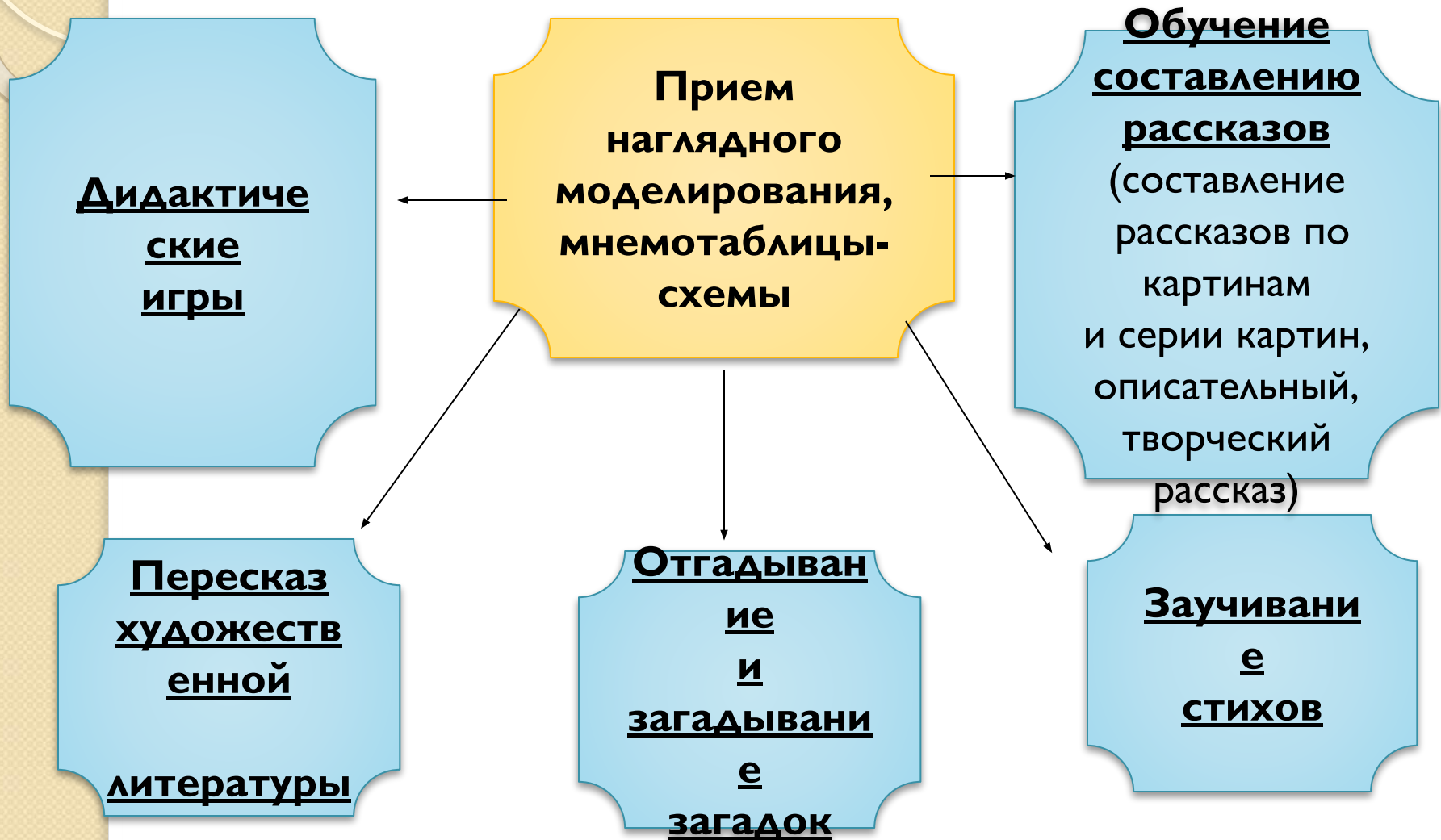


Состоят из
фрагментов,
логически
не связанных
между собой



Содержат
низкий уровень
информатив-
ности

Модели, мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей



Элементы схем, моделей

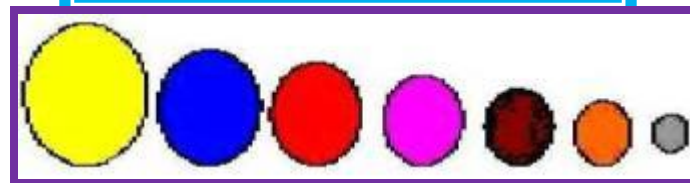
- предметные картинки



- силуэтные изображения

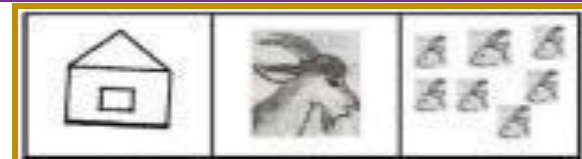


- геометрические фигуры

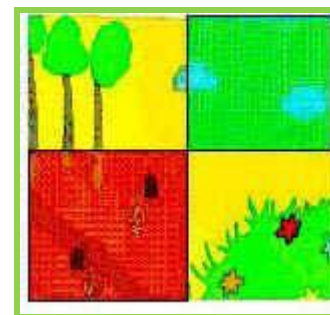


- планы и условные

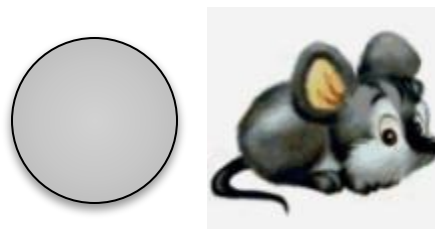
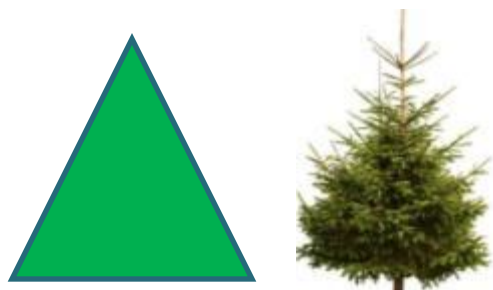
обозначения



□ контрастная рамка – приём
фрагментарного
рассказывания



В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы используются геометрические фигуры, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет.



На последующих этапах дети выбирают заместители, без учета внешних признаков объекта, ориентированных на качественные характеристики (злой, добрый, трусливый и т. п.).



ДИДАКТИЧЕСКИЕ

Игры
Дидактическая игра «Волшебные карточки» (Венгер Л.А.)
средний возраст

Цель: назвать на «волшебных карточках» игрушки,
развивать воображение, мышление.



Дидактическая игра «Что это такое?»
средний возраст

Цель: определять и называть предмет при помощи
цветовой модели, развивать воображение, мышление.

