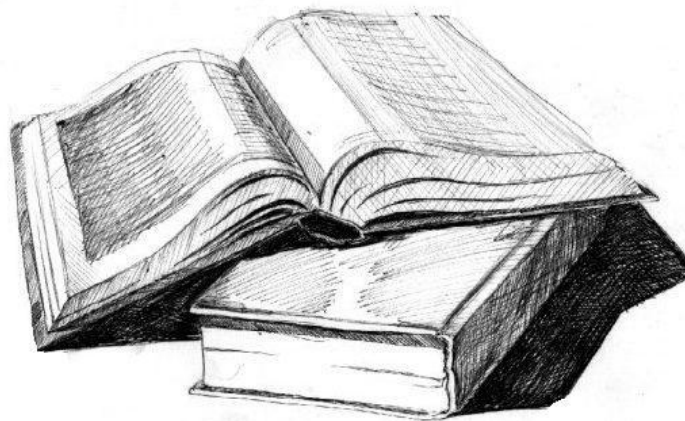


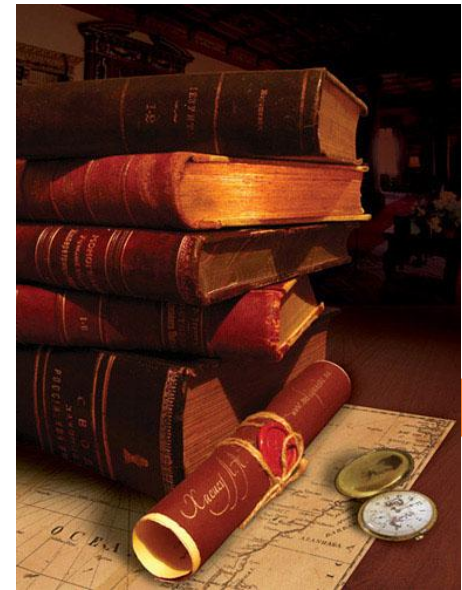


ПОВТОРЕНИЕ ПУНКТУАЦИИ ОСЛОЖНЁННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ

**Составила Коваленко Лариса Викторовна, учитель
русского языка и литературы МОУ «Васильчуковская
СОШ»**

ЦЕЛИ:

- 1. Создать условия для повторения темы «Однородные члены предложения и пунктуация при них».
- 2. Помочь сформировать навык решения теста на ГИА.
- 3. Проверить уровень сформированности ЗУНов.



1. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Как же так получилось, (1) что чувство у нас
заросло, (2) заглохло, (3) оказалось запущенным?

Уверен, (4) что человек рождается со
способностью откликаться на чужую боль. Думаю,
(5) что это чувство врождённое, (6) данное нам
вместе с инстинктами, (7) с душой. Но если чувство
не употребляется, (8) не упражняется, (9) оно
слабеет и атрофируется.



2. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Музыкой, (1) музыкальными сценами и образами
наполнено произведение Тургенева, (2) которое
вообще звучит как симфония о любви, (3) красоте,
(4) редких мгновениях счастья. Словесные описания
музыкальных тем передают то, (5) что невозможно
объяснить словами, (6) этим переполнена душа
героев романа. Конечно, (7) так выразительно
описывать словами свои музыкальные впечатления
могут настоящие мастера художественной речи. (По
И. Илонову)



3. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Я долго бродил по гулкому, (1) опустевшему лесу, (2) ворошил под кустами рогатиной, (3) радостно протягивал руку к показавшейся красноватой грибной шапочке, (4) но она тотчас таинственно исчезала, (5) а вместо неё лишь краснели осиновые листья.

Только к полудню я набрёл на старую порубку, (6) заросшую травами и древесной порослью, (7) среди которой то здесь, (8) то там чернели пни. (По Е. Носову)



4. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Среди лесистых болот медведица выбрала самое сухое место, (1) заросшее ёлками, (2) березняком и мелким осинником. Она знала, (3) что следы могут выдать берлогу, (4) потому что долго петляла, (5) саженой двадцать прошла задом, (6) сделала три прыжка и залегла.

Повалил снег, (7) тёплый и густой. Белое одеяло скрыло все следы. Теперь никто, (8) кроме чуткой лисицы, (9) не мог догадаться, (10) что под старой корягой уснула хозяйка Лесных Островов. (По В. Пескову)



5. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Вдруг до нас донеслись какие-то странные звуки, (1) похожие не то на вой, (2) не то на визг, (3) не то на ворчание.

Мы встали и тихонько пошли вперёд: медведь средней величины возился около большой липы. С первого взгляда я понял, (4) в чём дело: медведь добывал мёд. Вокруг улья вились пчёлы и жалили его в голову. Медведь тёр морду лапами, (5) кричал тоненьким голосом, (6) валялся по земле и затем вновь принимался за ту же работу. (По В. Арсеньеву)



6. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Знакомый край был весь обласкан светом, (1) просвечен им до последней травинки. Разнообразие и сила освещения вызвали у Чайковского то состояние, (2) когда кажется, (3) что вот-вот случится что-то необыкновенное, (4) похожее на чудо. Он испытывал это состояние и раньше. Его нельзя было терять. Надо было тотчас возвращаться домой, (5) садиться за рояль и наспех записывать проигранное на листках линованной бумаги. (К. Паустовский)



7. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Перед вечером небо как-то неожиданно стало расчищаться. Облака имели разлохмаченный вид, (1) двигались вразброд, (2) навстречу друг другу, (3) и вслед налетел такой сильный шквал, (4) что столетние деревья закачались, (5) как слабые тростники. В воздухе закружились сухая трава, (6) листва, (7) сорванная с деревьев, (8) и мелкие сучья. В продолжение часа свирепствовал этот вихрь и затем пропал так же неожиданно, (9) как появился.
(По В. Астафьеву)



8. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Четыре бронзовых пехотинца, (1) почерневших то ли от времени, (2) то ли от обуревавших их тяжёлых дум, (3) мрачно смотрели на четыре стороны света с пьедестала памятника павшим в двух мировых войнах. Положив подбородки на стволы винтовок, (4) скорбно наклонив головы в полукруглых приплюснутых касках, (5) они словно вопрошали живых. Люди, (6) разве вам мало кровавых уроков, (7) преподанных историей?



9. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Какое удовольствие июньской ночью наблюдать у костра, (1) как алым пламенем на западе уходит день, (2) а на востоке уже занимается заря. Природа замирает до рассвета. А в лесу в ночной тьме тут и там вспыхивают зеленоватые огоньки жучков-светлячков, (3) создавая неповторимую единственную иллюминацию.

Июньский лес притягивает не только своей красотой, (4) но и кладовыми своих даров. Зацветают можжевельник, (5) калина, (6) малина. В лесной шкатулке ароматов ландыш обладает самым изысканным, (7) нежным запахом. Красуется он недолго и, (8) поблекнув, (9) зарумянится горошинками семян.



10. ВЫПИШИТЕ ЦИФРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ.

Ремесло лоцмана передавалось на Руси по наследству, (1) и, (2) как правило, (3) сыновья становились достойными преемниками своих отцов. Сызмала приучал отец сыновей присматриваться к реке, (4) запоминать всевозможные приметы в русле и на берегу. Чтобы не посадить судно на мель, (5) надо было не только знать, (6) но и кожей чувствовать каждый видимый и невидимый камень, (7) каждую косу, (8) силу и скорость водных потоков. Мало того, (9) надо было угадывать возможности незнакомого, (10) в первый раз увиденного судна, (11) сходу оценить его маневренность. (По Л. Ильиной)



Напишите сочинение (не менее 50 слов) «Стилистическая функция предложений с однородными членами», приведите два аргумента, два примера.



ОТВЕТЫ. «ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ»

- 1. 2, 3, 6, 7, 8.
- 2. 1, 3, 4.
- 3. 1, 2, 3, 8.
- 4. 2, 5, 6.
- 5. 2, 3, 5, 6.
- 6. 1, 4, 5.
- 7. 1, 2, 6, 9.
- 8. 2, 4.
- 9. 4, 5, 6, 7.
- 10. 4, 6, 7, 10, 11.



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1. Прикуле М.Н., г. Чита. Повторение пунктуации
осложнённого предложения . Готовимся к экзаменам.
9 класс. Знаки препинания при однородных членах //
Русский язык №01, 2010, с. 25-32.

