Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей №43 «Родничок» города Новочебоксарска Чувашской Республики

По страницам сказок...

Автор: Архипова Ирина Валерьевна, Воспитатель I квалификационной категории

Актуальность

Человек не обладает речью при рождении, она формируется и развивается вместе с его ростом и развитием, практически всю жизнь. Именно дошкольный возраст является самым благоприятным для развития речи. Чем лучше будет развита речь ребенка в дошкольные годы, тем выше гарантия успешного его школьного обучения. Огромную роль в развитии речи ребенка призван сыграть родной язык, богатство и многообразие которого отражено народных сказках.

Цель

Создание условий для овладения устной речью, умения использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний

Задачи

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие речевого творчества;
- Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию произведений народного словесного искусства (чувашского, русского);
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- Организация в семье совместной творческой деятельности, направленной на удовлетворение потребности ребенка во внимании и признании

Формы и методы работы по сказкам

- Восприятие произведений устного народного творчества;
- Создание «Уголка волшебной сказки»;
- Знакомство с разными видами сказок (о животных, бытовые, волшебные), со структурой сказки (присказка, зачин, содержание, концовка);
- Рассматривание книжных иллюстраций, беседы;
- Изготовление персонажей и декораций к сказкам;
- Речевые игры («Придумай новое название сказки», «Угадай сказку» и др.);
- Игры драматизации;
- Составление сказок («Придумай сказку по картинке», «Придумай новый конец сказке» и др.);
- Совместное решение проблемного вопроса к сказке;
- Моделирование сказки;
- Совместные детско-родительские проекты («Новые актеры домашнего театра», «Домашний театр»)



Артисты – режиссеры декораторы







«Театральная неделя»









«Когда я слушаю – узнаю, когда делаю – запоминаю!»







«Волшебный мир сказок»









«Ты детям сказку расскажи...»







Введите в мир театра малыша, И он узнает, как сказка хороша, Проникнется и мудростью, и добротой, И с чувством сказочным пойдет он жизненной тропой.

Г. Попова



