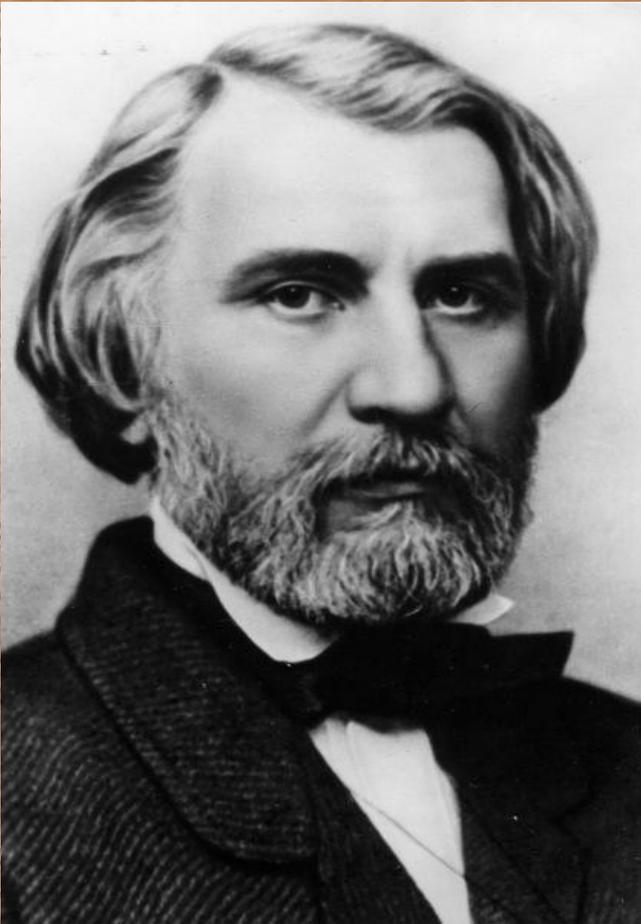




Аргументация



**Стихотворен
ие в прозе
«Враг и друг»**

И. С. Тургенев

Враг и друг

Осужденный на вечное заточенье узник вырвался из тюрьмы и стремглав пустился бежать... За ним по пятам мчалась погоня. Он бежал изо всех сил... Преследователи начинали отставать. Но вот перед ним река с крутыми берегами, узкая – но глубокая река... А он не умеет плавать! С одного берега на другой перекинута тонкая гнилая доска. Беглец уже занес на нее ногу... Но случилось так, что тут же возле реки стояли: лучший его друг и самый жестокий его враг. Враг ничего не сказал и только скрестил руки; зато друг закричал во всё горло:

– Помилуй! Что ты делаешь? Опомнись, безумец! Разве ты не видишь, что доска совсем сгнила? Она сломится под твоею тяжестью – и ты неизбежно погибнешь!

– Но ведь другой переправы нет... а погоню слышишь? – отчаянно простонал несчастный и ступил на доску.

– Не допущу!... Нет, не допущу, чтобы ты погибнул! – возопил ревностный друг и выхватил из-под ног беглеца доску.

Тот мгновенно бухнул в бурные волны – и утонул.

Враг засмеялся самодовольно – и пошел прочь; а друг присел на бережку – и начал горько плакать о своем бедном... бедном друге! Обвинять самого себя в его гибели он, однако, не подумал... ни на миг.

– Не послушался меня! Не послушался! – шептал он уныло. – А впрочем! – промолвил он наконец. – Ведь он всю жизнь свою должен был томиться в ужасной тюрьме! По крайней мере он теперь не страдает! Теперь ему легче! Знать, уж такая ему выпала доля! – А все-таки жалко, по человечеству!

Направление «Дружба и вражда»



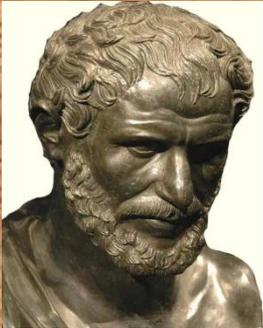
Выбор темы и эпиграфа

Эпíграф (от греч. ἐπιγραφή — «надпись») — цитата, помещаемая во главе сочинения или его части с целью указать его дух, его смысл, отношение к нему автора и тому подобное.

Возможные формулировки тем

- Может ли дружба перерасти во вражду?
- **Что такое настоящая дружба.**
- «Нет уз святее товарищества» (Н.В.Гоголь).
- **Друг познается в беде.**
- Верно ли, что без истинной дружбы жизнь — ничто?
- **Когда вражда может перерасти в дружбу?**
- В мире нет ничего лучше и приятнее дружбы: исключить из жизни дружбу — все равно что лишить мир солнечного света (Цицерон).
- **Благородным поведением можно завоевать даже врага.**
- Не бойтесь врагов, нападающих на вас. Бойтесь друзей, льстящих вам!
- **Почему между родными возникает вражда?**
- Нельзя пожать друг другу руки со сжатыми кулаками.
- **Если вчерашний друг стал врагом: значит он никогда другом и не был...**
- Настоящая дружба основана на общих взглядах, а не на общих врагах.

Афоризмы



Узнав секрет от друга, не выдавай его, сделавшись врагом: ты нанесешь удар не врагу, а дружбе.

Демокрит

Трусливый друг страшнее врага, ибо врага опасешься, а на друга надеешься.

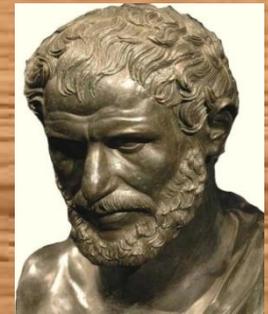
(Л. Н. Толстой)



Из двух друзей всегда один раб другого (М. Ю. Лермонтов, роман "Герой Нашего времени")



Вражда с родными гораздо тягостнее, чем с чужими (Демокрит, древнегреческий философ)



Дружба

Без дружбы никакое общение между людьми не имеет ценности. Сократ, древнегреческий философ

Друзья познаются в беде (пословица)

Друг — это как бы второе «Я». Цицерон Марк Туллий, древнеримский философ

Скажи, кто твой друг, и я скажу, кто ты (Сервантес, испанский писатель)

Кто себе друзей не ищет — самому себе он враг. Шота Руставели, грузинский поэт

Чем жив, кто дружбы не познал святой?

Подобен он жемчужнице пустой.

Алишер Навои, узбекский поэт

Вражда

Любовь и рассудок враждуют влюбом (Джейн Остин, английская писательница)

Вражда с родными гораздо тягостнее, чем с чужими. (Демокрит, древнегреческий оратор)

Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на вражду. (Шарлотта Бронте, английская писательница)

Вероломный друг — самый опасный враг. (Генри Филдинг, английский писатель)

Ежели не желаете нажить себе врагов, то старайтесь не выказывать над людьми своего превосходства (Артур Шопенгауэр, немецкий философ)

Враг не тот, кто наносит обиду, а тот, кто делает это преднамеренно (Демокрит)

«Дружба и вражда»



- **Направление нацеливает на рассуждение о ценности человеческой дружбы, о путях достижения взаимопонимания между отдельными людьми, их сообществами и даже целыми народами, а также об истоках и последствиях вражды между ними. Содержание многих литературных произведений связано с теплотой человеческих отношений или неприязнью людей, с перерастанием дружбы во вражду или наоборот, с изображением человека, способного или не способного ценить дружбу, умеющего преодолевать конфликты или сеющего вражду.**

Вступление, исходя из комментариев ФИПИ

Дружба и вражда... Что же это такое? Это постоянные спутники как отдельно взятого человека, так и общества в целом. Так, в жизни каждого из нас есть люди, которых мы с уверенностью можем назвать друзьями. Это те, которым мы полностью доверяем, отношения с которыми основаны на искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях. Но жизнь многогранна и полярна, поэтому она ставит перед нами и ряд испытаний, и к таким можно отнести понятия вражды, неприязни, ненависти, нелюбви. В своем сочинении мне хочется поразмышлять над темой (высказыванием ФИО, ответить на актуальный во все времена вопрос)....

Мое мнение по данной теме (ФИПИ)

Я думаю, что ... Мне кажется, что...
Доказать мою точку зрения поможет мой читательский опыт. Ведь во многих произведениях мы находим описание и теплоты человеческих отношений, и неприязни людей. Художники слова также рисуют нам примеры, когда дружба перерастает во вражду или наоборот, показывают героев, способных или не способных ценить дружбу, умеющих преодолеть конфликты или вражду.



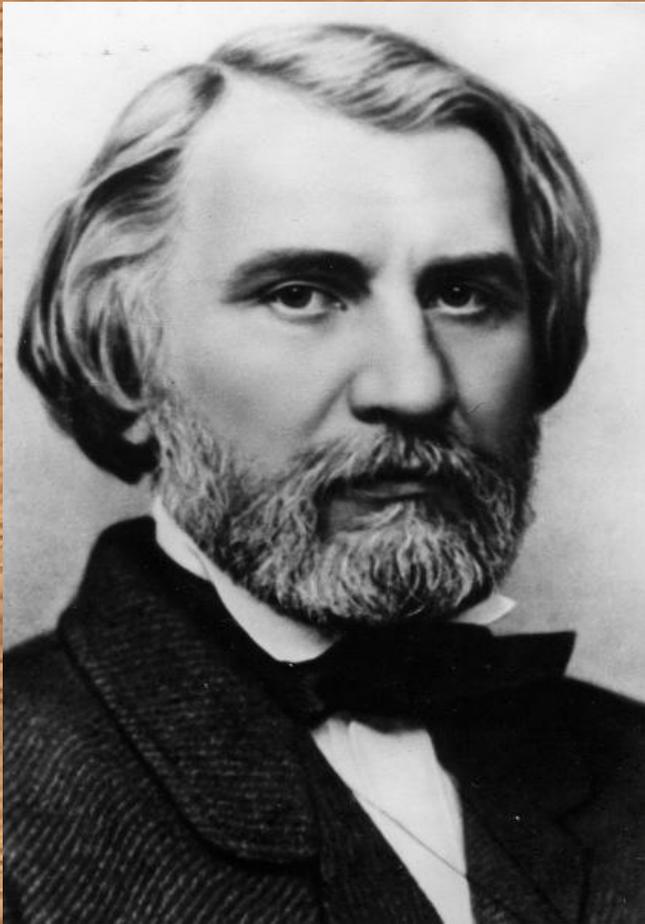
**Мое мнение по данной теме
(первый вариант)**

Я думаю, что каждый человек понимает значение слова «дружба» в жизни по-своему: для одних это уважение, для других – возможность увлекательно и незабываемо проводить свободное время. Мне кажется, что в дружбе, прежде всего, важно ощущение поддержки близкого человека и твердая уверенность в том, что он придет на помощь в трудную минуту. Доказать мою точку зрения поможет мой читательский опыт.

Мое мнение по данной теме (2)

Я думаю, что каждый человек понимает значение слова «дружба» в жизни по-своему: для одних это понимание, для других – возможность увлекательно и незабываемо проводить свободное время. Мне кажется, что в дружбе, прежде всего, важно ощущение поддержки близкого человека и твердая уверенность в том, что он придет на помощь в трудную минуту. Доказать мою точку зрения поможет мой читательский опыт. Ведь во многих произведениях мы находим описание и теплоты человеческих отношений, и неприязни людей. Художники слова также рисуют нам примеры, когда дружба перерастает во вражду или наоборот, показывают героев, способных или не способных ценить дружбу, умеющих преодолевать конфликты или сеющих вражду.

Аргументация



И. С. Тургенев

Стихотворение в прозе **«Враг и друг»**

- 1. Проанализируйте название произведения.**
- 2. Кратко проанализируйте содержание.**
- 3. Рассмотрите образ врага.**
- 4. Рассмотрите образ друга.**
- 5. Сделайте вывод**

Обратим внимание на стихотворение в прозе «Враг и друг» великого русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева. Что же хотел донести до нас автор, указывая в заглавии два противоположных понятия? Кто честнее: друг или враг?

Итак, узник сбежал из тюрьмы. Перед ним река с крутыми, обрывистыми берегами. С одного берега на другой перекинута гнилая доска. Узнику приходится мгновенно решить проблему: ступить на эту доску или дожждаться погони. С берега за ним наблюдают лучший друг и худший враг. Врагу равнодушен, а друг пытается спасти беглеца. Беглец готов был ступить на доску, но друг опередил его: выхватил ее из-под ног, в результате чего герой гибнет в пучине вод. Враг рассмеялся, а друг остался и начал горько плакать.

Рассмотрим эту ситуацию подробнее. Тургенев рисует «обыкновенного» врага, он не испытывает сочувствия, скорее любопытство привело его на берег реки, где разыгрывается драма. Он и не собирался помогать узнику. Что ж, горько, зато честно. Ведь он же враг.

Но какую «помощь» оказал лучший друг! Он лишь подтолкнул к гибели. Некоторые скажут, что он был прав: ведь доска-то гнилая! Но у человека была надежда на спасение, а «друг» лишает его этой надежды. Мало того, мы видим, что он и не чувствует себя виноватым в гибели беглеца! Он находит себе оправдание: ему (узнику) на небесах лучше, чем в тюрьме, где бы он прожил до конца своих дней.

Несмотря на небольшой объем произведения, как много мыслей и чувств вызывает оно, как о многом заставляет задуматься: какие люди окружают тебя, а самое главное - правильно ли ты сам поступаешь по отношению к другим?

Итак, в заключение хочу сказать, что каждый из нас пойдет своей дорогой в жизни, у каждого свой путь, на котором будут и друзья, и враги. Но хочется, чтобы в жизни каждого были такие люди, о которых поется в детской песенке:

Друг в беде не бросит
Лишнего не спросит -
Вот что значит настоящий,
верный друг!

Литература в помощь

- В. Л. Кондратьев повесть "Сашка" (на что готов человек ради друга?)
- Ю.М. Коротков современная проза "Седой" (на что готов человек ради друга?)
- А. С. Пушкин историческая повесть "Капитанская дочка" (Гринев и Швабрин - почему рушится дружба? Предательство)
- И. С Тургенев роман "Отцы и дети" (Курсанов и Базаров - почему рушится дружба?)
- А. С. Пушкин историческая повесть "Капитанская дочка" (Гринев и Пугачев - косвенная вражда, враг - потенциальный друг)
- И. А. Гончаров роман "Обломов" (Обломов и Штольц - друзья должны дополнять друг - друга)
- В. Г. Короленко повесть "Дети подземелья" (истинная дружба, бескорыстность детской дружбы)
- Н. В. Гоголь повесть "Тарас Бульба" (Тарас Бульба считал, что дружба/товарищество важнее семьи)
- Джек Лондон рассказ "Любовь к жизни" (Предательство друга)
- В. А. Каверин роман "Два капитана" (Предательство друга)
- Н. В. Гоголь повесть "Тарас Бульба" (Межнациональная вражда)

Домашнее задание
Написать сочинение по
данному направлению