

Пересказ как средство развития речи учащихся. Виды пересказов.



**Выполнила Синицына Татьяна
Николаевна, учитель начальных
классов МОУ «Лицей №1 пос.
Львовский»**

Пересказ тесно связан с развитием речи учащихся. Для того, чтобы речь детей развивалась, они должны чётко понимать, что от них требуется в том или ином задании. В пересказе художественных произведений важно учитывать виды пересказа и требования к ним.



ВИДЫ ПЕРЕСКАЗА:

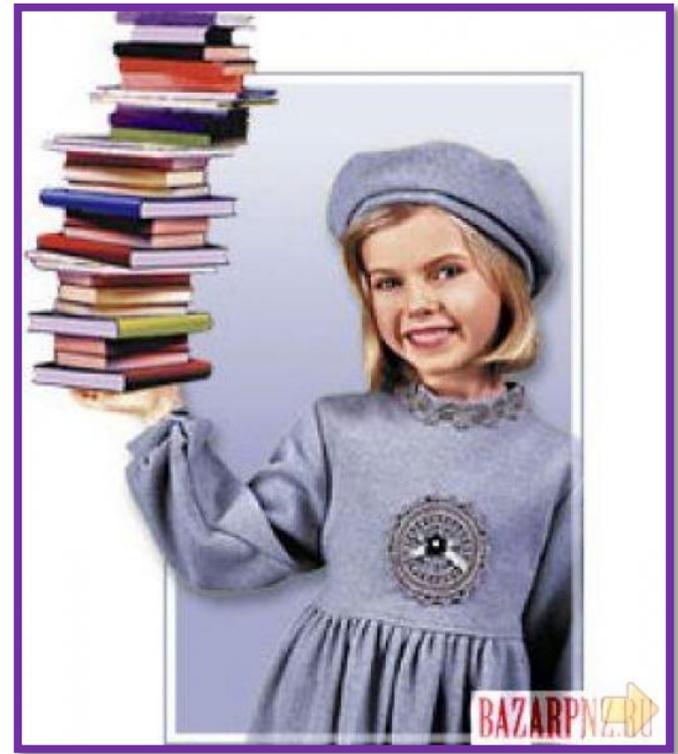
-ПОДРОБНЫЙ,

-СЖАТЫЙ,

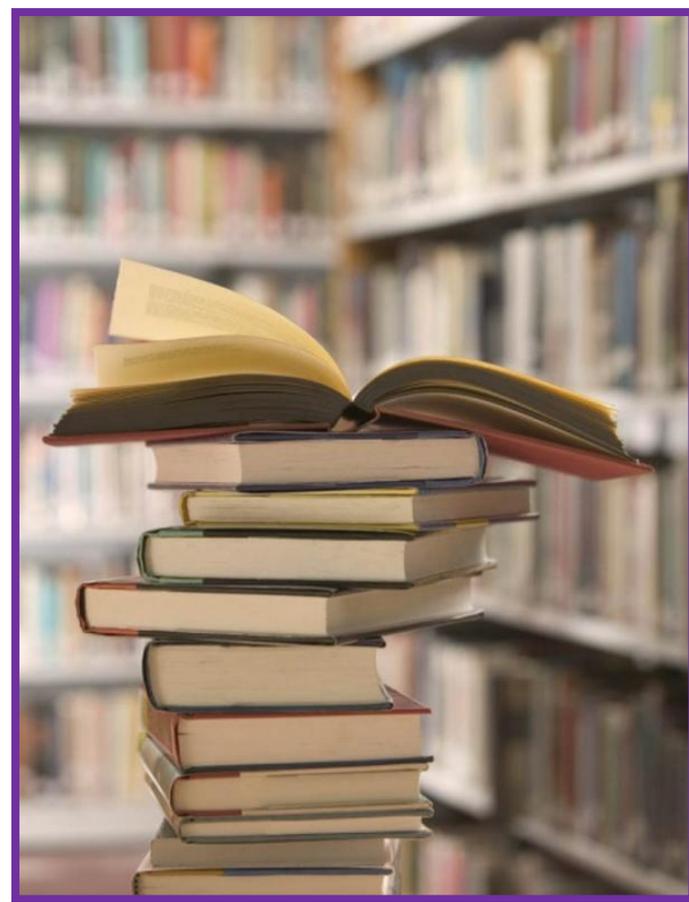
-ВЫБОРОЧНЫЙ,

-С ПЕРЕСТРОЙКОЙ ТЕКСТА,

- С ТВОРЧЕСКИМ
ПОДОБИЕМ



Подробный, или близкий к тексту пересказ используется в школе чаще других.



**В сжатом пересказе
нужно отобразить самое
важное, отбросив
второстепенное.**



Выборочный пересказ бывает следующих видов:

- 1) пересказ по вопросам или заданиям;**
- 2) пересказ по иллюстрации.**



Варианты творческой перестройки и дополнений при пересказе:

- изменение лица рассказчика;**
- пересказ от лица одного из персонажей;**
- продолжение судьбы героя или всего рассказа;**
- инсценирование рассказа;**
- словесное рисование.**



Требования к пересказу.

**В ПЕРЕСКАЗЕ ДОЛЖНА ЗВУЧАТЬ
ЖИВАЯ РЕЧЬ САМОГО ШКОЛЬНИКА.**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕКСИКИ,
ОБОРОТОВ РЕЧИ, ВЗЯТЫЕ ИЗ
ОБРАЗЦА.**



Приёмы подготовки к пересказу.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ;

БЕСЕДА – АНАЛИЗ СОДЕРЖАНИЯ;

ОТРАБОТКА ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ;

ПЕРЕСКАЗ ФРАГМЕНТОВ ТЕКСТА



Иллюстрирование – это эффективный приём, повышающий эмоциональный уровень пересказа.

ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ ТАКЖЕ МОЖЕТ БЫТЬ СЛОВЕСНЫМ: ЭТО ОДНА ИЗ ФОРМ ПЕРЕСКАЗА



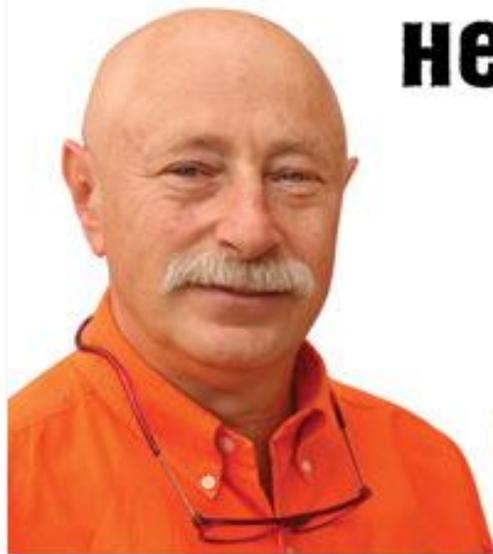
СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА РАССКАЗА ПОМОЖЕТ ОБУЧИТЬ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ.

Во 2 классе план текста составляется коллективно.

В 3 и 4 классах – самостоятельно.



**“Читайте детям
не нотации, а книги”**



Григорий Остер

ЧИТАЙТЕ КНИГИ!