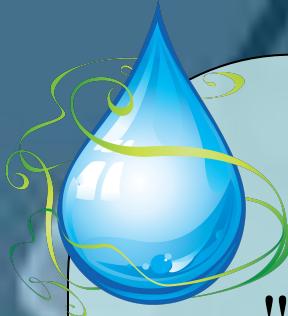




Ознакомление дошкольников с литературой сибирского региона

**Подготовила: Мальцева Т. В.
учитель-логопед**



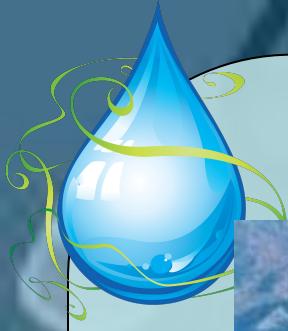


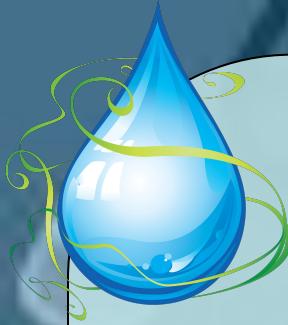
"Красота родного края, открывается благодаря сказке, фантазии, творчеству, это источник любви к Родине..."

Пусть ребёнок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в сердце и в памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина"

В.А.Сухомлинский





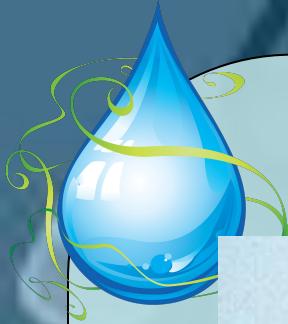


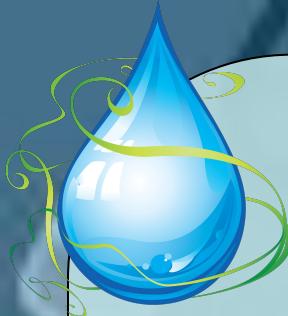
Основная задача образовательной области

«Чтение художественной литературы»:

это познакомить детей с литературным богатством Сибирского края, привить любовь к «малой» родине, уважение к своей истории, народу через художественное слово, формирование ценностных ориентаций.







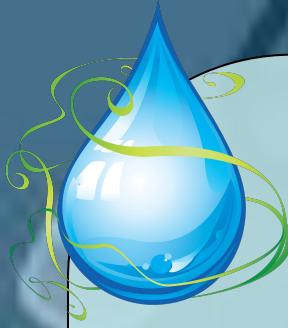
При ознакомлении детей

с региональным компонентом

рекомендуют использовать:

- малые формы поэтического фольклора;
 - сказки;
 - мифы, придания, легенды;
 - рассказы;
 - стихотворения.





По средствам литературных произведений у детей:

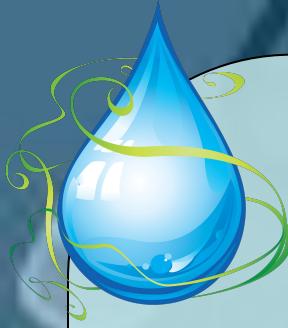
- формируются аналитические способности (они учатся сравнивать одинаковые темы);
- происходит знакомство с языковыми средствами выразительности;
- развиваются способности к решению творческих задач (сочинению стихов, рассказов).





- 1. Уникальность озера и воды Байкала.**
- 2. Ветры Байкала.**
- 3. Ластоногий символ озера.**
- 4. Природная лаборатория.**
- 5. Серебристое богатство.**
- 6. Охрана озера.**
- 7. Быт, традиции, культура народов
Прибайкалья.**
- 8. Растительный мир.**
- 9. Животный мир.**



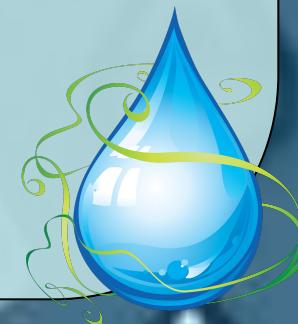


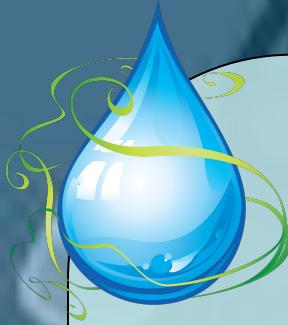
Длительность чтения вместе с обсуждением прочитанного рекомендуется:

в младшей, средней группах – до 10-15 минут;

в старшей – до 15-20 минут;

в подготовительной к школе группе – до 20-25
минут.



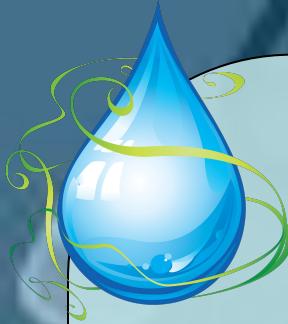


Ознакомление детей с литературой сибирского региона способствует решению следующих задач:

3-4 года

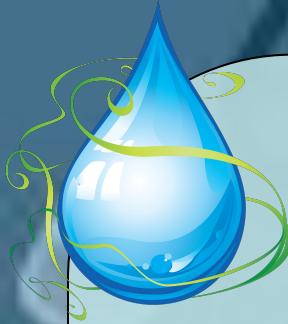
- развивать у детей способность слушать различные литературные произведения – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; эмоционально реагировать на их содержание;
- создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества;
- привлекать малышей к рассказыванию знакомых произведений совместно с воспитателем;
- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как себя вести;
- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;
- прививать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.





4-5 лет

- расширять круг детского чтения за счет включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развернутым сюжетом;
 - формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте;
 - приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках;
 - развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;
 - формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминания прочитанного, работе в книжном уголке.
- 

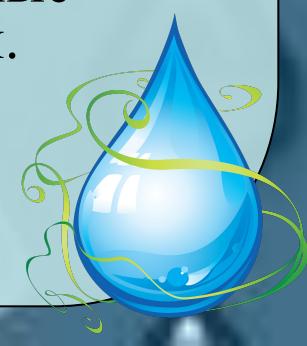


5 - 6 лет

- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с др. людьми. об окружающем мире) в других видах детской деятельности;
 - стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме;
 - способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;
 - развивать желание активно участвовать в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.
- 



6-7 лет

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах окружающем мире;
 - развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать свое отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
 - развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
 - развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок;
 - продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (с продолжением);
 - развивать эмоциональную отзывчивость на художественные тексты, поэтический слух, чувство рифмы, ритма, стиля.
- 

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЯ!**

