



ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ

№ 4

ОРФОГРАММЫ

ОРФОГРАММЫ

?

Гласные после шипящих

?

Безударные гласные в корне слова

?

Парные звонкие и глухие согласные

?

Непроизносимые согласные

?

Разделительные Ъ и Ь

?

Существительные с шипящими на конце

?

Падежные окончания имен существительных

?

Личные окончания глаголов

?

Гласная перед  Л в глаголах прошедшего времени

В сочетаниях **ЖИ-ШИ**
Только **И** всегда пиши!

жизнь
шина

В сочетаниях **ЧА-ЩА**
Пишем только букву **А**!

за**ча**
щавель

В сочетаниях **ЧУ-ЩУ**
Пишем только букву **У**!

чудо
щука

Исключение

Жюри, брошюра, парашют



БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА

Гласный ставь под
ударенье,
Чтоб развеять все

Можем ли подобрать проверочное слово,
в котором безударный гласный **станет**
ударным?

Д
А

Пиши так,
как **слышишь** под
ударением.

л и с а ☐ - л и ☐
с ы

Н
ЕТ

Проверь по словарю.
Запомни слово!



ПАРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ

НА КОНЦЕ СЛОВА
И
ПЕРЕД
СОГЛАСНОЙ

Б	В	Г	Д	Ж	З
П	Ф	К	Т	Ш	С

Парные звуки согласные
Бывают такие опасные,
Но поставишь рядом
гласный
И согласный неопасный.

Подобрать
однокоренные
слова

мороз**з** - мороз**з**ы
лож**ж**ка -
лож**ж**ечка

Сравнить.
Сделать вывод.



НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ

«ОПАСНОЕ»
СОЧЕТАНИЕ

СН ЗН

Запомни!

Подобрать однокоренные
слова

звё**з**...**н**ый - зве**з**Д**а**

сви**с**...**н**ул - сви**с**Т

лест**н**ица
праз**д**ник
чув**с**тво

Но!

вку**с**ный
чудес**н**ый
прекрас**н**ый
опас**н**ый

Букву

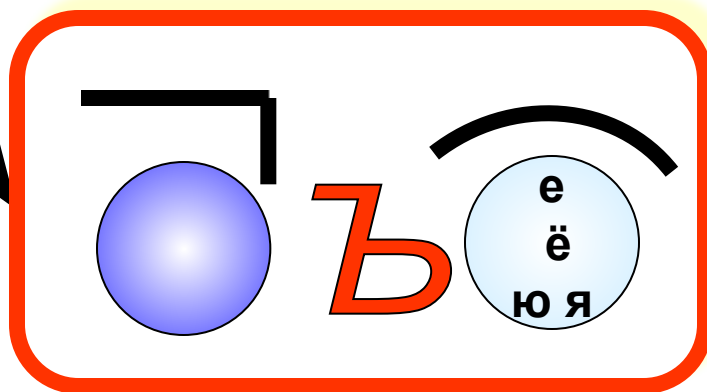
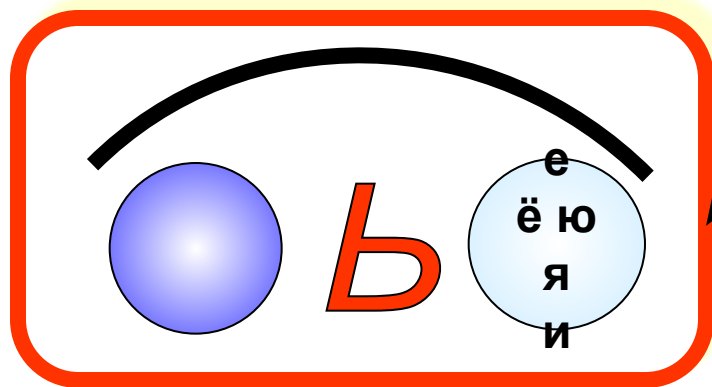
Т

писа**т**
на**п**ра
е**н**о

Сравнить. Сделать вывод.



РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ



п ь е са
воро н ь ё
в ь ю га
обе з ь я на
мура в ь и

от ь е ле
под ь ё йн
пред ь ю ы
раз ь я й
сн
ит



МЯГКИЙ ЗНАК
НА КОНЦЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ
ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

«она,
одна»
мягкий
знак
пиши
всегда

сущ.
Ж.Р.



Ь

ж.р.

рож**ь**

тиш**ь**

ноч**ь**

помощ**ь**

Ь

сущ.
М.Р.



~~**Ь**~~

м.р.

нож

шалаш

грач

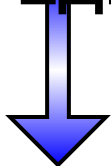
плащ

~~**Ь**~~



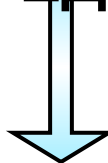
БЕЗУДАРНЫЕ ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

2
~~ОПРЕДЕЛИ~~



~~ОПРЕДЕЛИ~~

1



?



по начальной форме – **И.п., ед.ч.**

Падеж	1-е склонение	2-е склонение	3-е склонение
	м.р., ж.р.- а я	м.р. – с.р. – о е	ж.р. – ь на конце
Р. п. (нет) кого? чего?	-И (Ы)		
Д. п. (дать) кому? чему?	-е		
П. п. (думаю) о ком? о чём?	-е	-е	-И



БЕЗУДАРНЫЕ ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

1

Если окончание вызовет сомнение,
Надо нам немедленно выяснить склонение.

Первое – на – я, на – а

Словом заменю – **«река»**.

2

Во втором склоненье –
Род мужской и средний –

В окончание пишем **е**:

В море, в поле, на коне.

3

Третье мы узнаем так:

Женский род – на мягкий знак:

В окончание пишем **и**:

Ткань – на ткани, степь – в степи.



БЕЗУДАРНЫЕ ЛИЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ГЛАГОЛОВ

НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ

1 Образую неопределенную форму глагола что делать? что сделать?

2 Смотрю, на что оканчивается глагол - **определяю спряжение**

-ИТЬ + 11 исключений:

Гнать, держать, дышать, зависеть,
Видеть, слышать и обидеть,
И ещё терпеть, вертеть,
Ненавидеть и смотреть.

II спряжение

остальные + 2 исключения

брить
стелить

I спряжение

3 **Личные окончания**

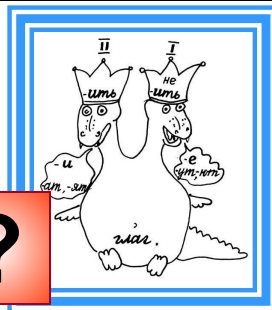
**II
спряжение**

-ишь
-ит
-им
-ите
-ат

-ят

и

?



**I
спряжение**

-ёшь -ешь
-ёт -ет
-ём -ем
-ёте -ете
-ут -ют

е



БЕЗУДАРНЫЕ ЛИЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ГЛАГОЛОВ

НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

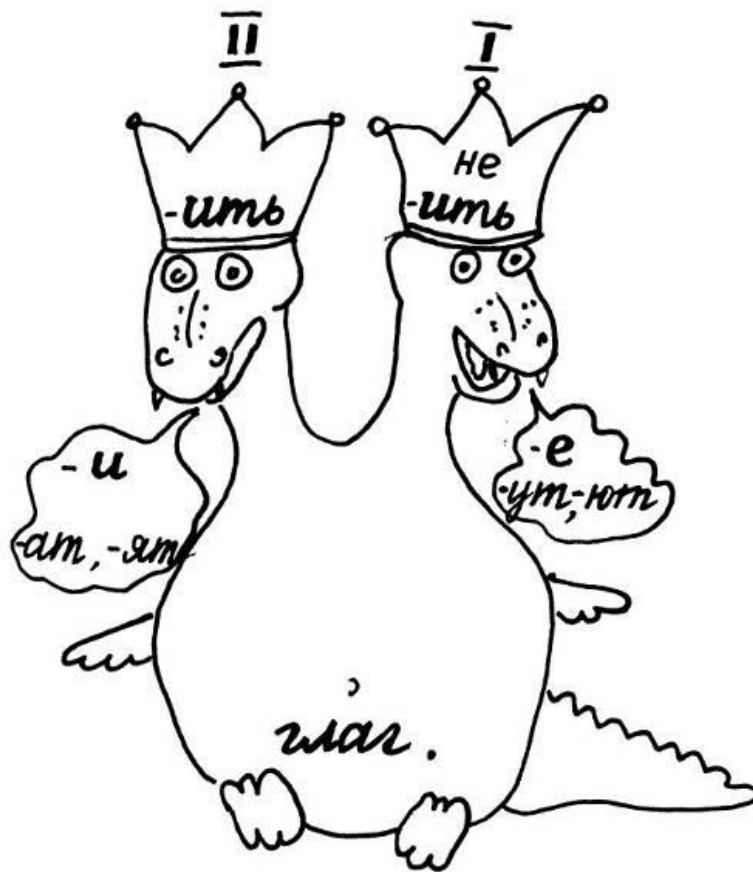
БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ

Как окончание глагола узнать?

Начальную форму глаголу
придать!

Если – **ИТЬ** в конце услышишь –
и, ат, ят в глаголе пишешь.

Не на –**ИТЬ** – запомни: тут
В окончание – **е, ут, ют**



ГЛАГОЛ

ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ

ГЛАСНАЯ ПЕРЕД



В глаголах прошедшего времени перед суффиксом –**Л** пишется та же гласная, что и перед –**ТЬ** в неопределенной форме

Неопределенная форма глагола	Прошедшее время глагола
СКЛЕ И ТЬ	СКЛЕ И Л
СЕ Я ТЬ	СЕ Я Л
ЗАВИС Е ТЬ	ЗАВИС Е Л



ИНТЕРНЕТ-ресурсы

Фон на слайдах № 1, 14

<http://www.fotolive.ru/big/22/1218662168.jpg>

ЛИТЕРАТУРА

1. Волина В.В. Учимся играя. - М.: Новая школа, 1994.

Стихотворения на слайдах № 3, 4, 5

2. Фролова Т.Я. Мы пишем без ошибок. – Симферополь: «Таврида», 1996.

Стихотворения и рисунки на слайдах № 10, 12