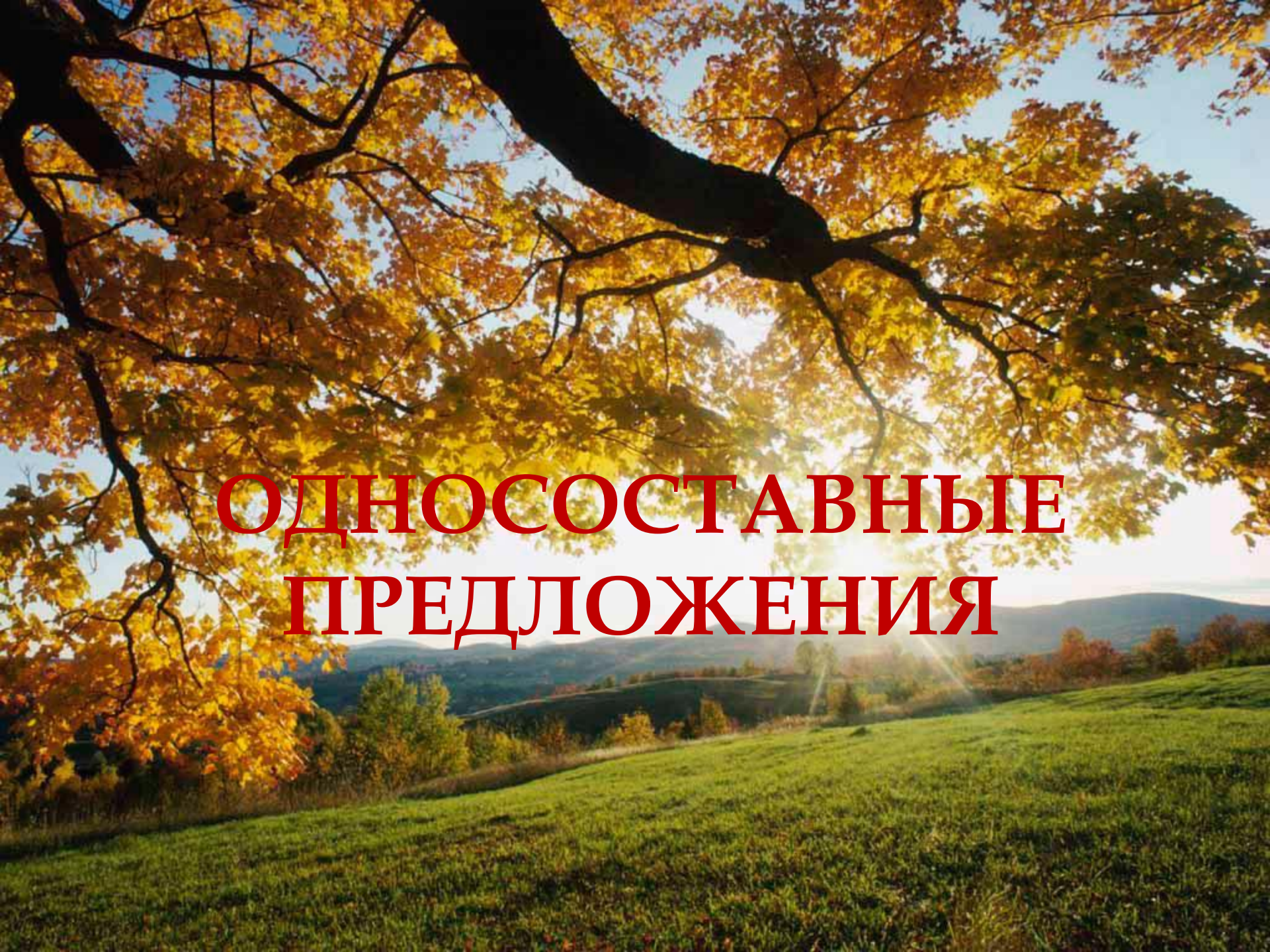


A scenic autumn landscape. In the foreground, a large, dark tree trunk and its branches with vibrant yellow and orange leaves frame the top and left sides of the image. The sun is shining brightly from behind the tree, creating a lens flare effect. The background shows rolling green hills under a clear blue sky. The text "ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ" is overlaid in the center in a bold, red, serif font.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ



Цель урока.

Получить первоначальное понятие об односоставных предложениях.

Научиться отличать односоставные предложения по их значению и структурным особенностям.

Хорошие манеры на каждый день

Когда **пьете** чай или кофе, чашку **надо держать** за ручку, не вкладывая в неё всех пальцев, не поднимая мизинца. После перемешивания сахара ложку **надо положить** на блюдце. **Не следует пить** с помощью ложки.

Не дуйте на горячий кофе или чай. Блюдце **не поднимаем, поднимаем** только чашку.

Как **поступить** с чаем, заваренным с помощью пакетика, опущенного в чашку? *Такой способ заварки даёт возможность сделать чай желаемой крепости.* Когда чай **заварится**, **вынимаем** пакетик и **откладываем** его на блюдце.

Напиток, который **пьют** через соломинку, **не следует вытягивать** до последней капли во избежание неприятного звука.

Определи вид односоставного предложения.

- Не презирай совета ничьего.
- Из речи пустой мысли не извлечёшь.
- Цыплят по осени считают.
- Потерянного времени не воротишь.
- Пропущенный час годом не воротишь.
- Не верь сказанному, а верь сделанному.
- Достигнув цели, впереди другую ставь.
- Не откладывай на завтра того, что можешь сделать сегодня.

Словарная работа.

- Солончаки
 - Сиверко
 - Сень
 - Сажень
 - Фотоколлаж
 - Тюль
- 