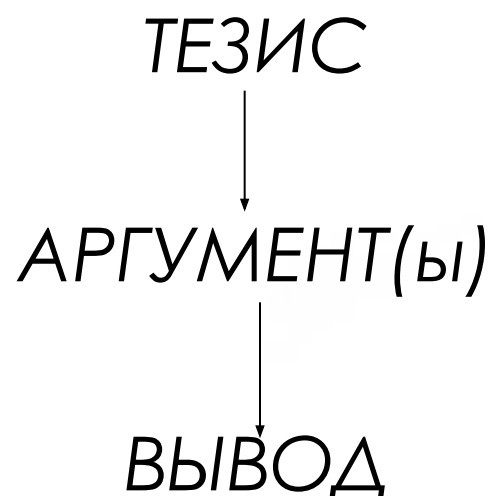


Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему

Подготовка к ГИА



Структура текста типа речи **рассуждение**



ТЕЗИС

– ЭТО МЫСЛЬ ИЛИ ПОЛОЖЕНИЕ,
ИСТИННОСТЬ КОТОРОГО ТРЕБУЕТСЯ ДОКАЗАТЬ

Правила тезирования:

***А. Тезис должен быть четким и
ясным .***

***Б. Тезис должен оставаться
неизменным на протяжении
всего доказательства.***



АРГУМЕНТ

– ЭТО ДОКАЗАТЕЛЬСТВО,

приводимое в поддержку тезиса

Правила аргументации:

***А. Аргументы не должны
противоречить друг другу.***

***Б. Аргументы должны быть
достаточными для данного тезиса.***

***В. Аргументы должны
соотноситься с темой и тезисом,
а не быть мнением вообще.***



ВЫВОД

– ЭТО ИТОГОВАЯ,
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ТЕКСТА.

***Вывод должен соотноситься
с тезисом, заявленным в
начале текста.***



Подберите синонимы

функция — роль
значение
назначение
предназначение



Подберите синонимичные выражения

выполнять

функцию

- играть роль

иметь значение

нести в себе

служит для



Распределите по графам таблицы
таким образом во-первых например
СЛОВОМ значит во-вторых
к примеру итак

аргументы	ВЫВОД



Алгоритм написания сочинения-рассуждения

- 1) Определяю исходный тезис**
- 2) Привожу 2 аргумента (доказательства)**
- 3) Делаю вывод**



Как сформулировать тезис, или С чего начать?

- А. Без знаков препинания на письме обойтись невозможно.**
- Б. В письменной речи использование знаков препинания необходимо.**
- В. К. Паустовский так определил роль знаков препинания: ...**
- Г. «Зачем нужны знаки препинания? Неужели без них никак нельзя!» - скажете Вы. Нет!**



Как привести аргументы?

А. У знаков препинания существуют различные функции.

Б. Приведем доказательства этому примерами из текста.



Какой из этого следует вывод?

- А. Поэтому я полностью согласен(сна) с мнением Антона.**
- Б. Знание пунктуации – ключ к правильному выражению своих и пониманию чужих мыслей.**
- В. Знание пунктуации помогает тонко и четко передать и воспринять смысл написанного.**



Вставьте пропуски

Знаки препинания играют
важную роль в письменной речи.

Во-первых, они служат для разделения
смысловых отрезков речи .

Во-вторых, знаки препинания
помогают передавать эмоции.

Итак, пунктуация является
средством выражения
мыслей и чувств.



Л. Фоминых «Какой удивительный знак – тире!»

Сегодня трудно представить себе, что когда-то в нашем языке не было знаков препинания. Но шли столетия, в XVI в. на Руси появилось книгопечатание, и при издании книг понадобилось не только отделять одно предложение от другого, но и стараться сделать мысль понятной.

Так появились вопросительный, восклицательный знак, скобки, затем двоеточие. В XVIII в. русские писатели Н.М.Карамзин и Г.Р.Державин стали употреблять еще один знак – тире. Правда, сначала его именовали по-разному: черта, длинная черта, линейка, знак пересечения, черная полоса чернил. Со временем непривычный знак внедрился в наш письменный язык, и постепенно он стал весьма популярным.

Тире – поистине удивительный знак, обладающий множеством функций, способный играть контрастные роли: выделять смысловые части в предложении; максимально подчеркивать отдельные слова, словосочетания; выражать противопоставление, пояснение, итог, следствие; обозначать паузу, приглашая читателя замедлить чтение и обратить особое внимание на следующие за тире слова; делать текст выразительнее.

Пунктуация – не застывший свод правил, а живое, развивающееся явление, которое обогащает наши возможности передавать самые тонкие оттенки смысла. (Ж. «Филолог», №10, 2009.)



Напишите сочинение-рассуждение «Зачем нужно тире?»

Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте текст Е. Велтистова. Найдите и приведите 2 примера из прочитанного текста, иллюстрирующие **разные** функции тире. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Начать сочинение вы можете как фразой, принадлежащей Антону, так и собственным высказыванием. Вы можете писать работу от своего имени или от имени Антона. Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

