



ЛОГОРИТМИКА ЭТО ИНТЕРЕСНО

ГБДОУ №96
Московского района
г.Санкт-Петербурга
Воспитатель: Порохова М.В.

ЧТО ТАКОЕ ЛОГОРИТМИКА?

Логоритмика- это
система занятий
направленная на
преодоление речевых
нарушений.

- Все окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определенному ритму.
- Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека.
- «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма»
- Основатель ритмической гимнастики
Э. Жак- Далькроз

ТРИ КИТА ЛОГОРИТМИКИ



ВИДЫ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Речевые подвижные и пальчиковые игры

Упражнения формирующие чувство ритма ,темпа.

Упражнения активизирующие внимание и память.

Упражнения регулирующие мышечный тонус.

Упражнения на развитие дыхания и голоса.

Ходьба, прыжки.

Счетные упражнения

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ

- Занятия проводятся в просторном свободном помещении
- Занятия не должны превышать более 30 минут.
- Не заниматься в пыльном непроветренном помещении.
- Работа должна проводиться регулярно систематически и включаться в другие виды деятельности.

РАБОТА С ДЕТЬМИ

- 1. Игры по развитию артикуляционного аппарата.
- 2. Игры по развитию звукопроизношения и восприятия звуков.
- 3. Пальчиковые игры и игры с использованием нетрадиционного оборудования.
- 4. Музыкально- двигательные и коммуникативные упражнения.
- 5. Занятия с использованием здоровьесберегающих технологий.(комплексы логопсихокоррекционных упражнений)

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

- Закрепление изученного материала по заданию в процессе повседневного общения с ребенком.
- Проведение речевых подвижных и пальчиковых игр в домашних условиях.
- Участие в открытых занятиях с детьми.

Занятия по логоритмике проводятся один раз в неделю от 10 до 30 минут, в зависимости от возрастной группы детей. Все упражнения проводятся по подражанию, после изучения лексических тем.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Благодаря упражнениям и играм соответствующим лексической теме, сначала расширяется объем понимания речи, а в дальнейшем и активный словарный запас.

Упражнения необходимо разучивать поэтапно:

сначала движения, затем текст,
потом все вместе.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА

Аудио и видео материалы

Музыкальные инструменты

Игровые атрибуты

Иллюстрации
и
репродукции

Использование нестандартного оборудования.
(прищепки, бусы, массажные мячики, палочки, и т.д)

Коврики или подушечки для проведения релаксации

НА ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ РЕШАЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ

- 1.Активизация высшей психической деятельности через развитие слухового и зрительного внимания.
- 2.Развитие слухового и зрительного восприятия.
- 3.Увеличение объема памяти.
- 4.Развитие двигательного и артикуляционного праксиса.
- 5.Формирование двигательных навыков.
- 6.Развитие ориентации и зрительно- моторной координации.

ПРИМЕРНАЯ КАРТОТЕКА ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

- Картотека логоритмических упражнений
- Картотека игр на развитие голоса
- Картотека музыкальных игр
- Картотека дыхательных упражнений
- Картотека артикуляционной гимнастики
- Картотека музыкально-ритмических игр
- Картотека игр на развитие мелкой моторики и речевого дыхания
- Картотека подвижных игр с речевым сопровождением

ВЫВОД

Практика показывает, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от речевого нарушения , формируют положительный эмоциональный настрой , учит общению со сверстниками и многое другое.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Волкова Г.А «Логопедическая ритмика» М. Просвещение 1985г.
2. Воронова А.Е. « Логоритмика в речевых группах ДООУ для детей 5-7 лет» М. «ТС Сфера» 2006г.
3. Овчинников Т.С. « Логоритмические распевки» СПб « КАРО» 2009г
4. Савицкая Н. М. « Логоритмика для малышей» СПб « КАРО» 2009г.
5. Нищева И.В. « Система коррекционной работы в логопедической Группе для детей с ОНР» СПб 2001г.
6. Картушина М.Ю. « Конспекты логоритмических занятий с детьми» М. «ТС Сфера» 2007г.