



ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

(отчет по теме самообразования)

Учитель-логопед Маркова А. В.

Москва / 2016 г.

Что такое звуковой анализ и синтез?

Звуковой анализ – разделение слова на звуки, из которых оно состоит. Звуковой анализ лежит в основе процесса письма. При обучении письму и чтению исходным процессом является мысленное расчленение слова на составляющие его элементы (звуки), установление их количества и последовательности.

Звуковой синтез - соединение звуков в слова. Звуковой синтез лежит в основе процесса чтения. Полноценный синтез возможен только на основе анализа звуковой структуры слов. При нарушении формирования звукового анализа и синтеза возможно побуквенное чтение, т.е. вместо звука произносится буква (не м, к, б, а ме, ка, бэ).

Последовательность формирования навыков звукового анализа и синтеза:

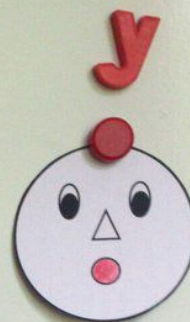
1. Знакомство с термином «**гласный звук**», узнавание гласных на слух в ряду других звуков.

2. Определение порядка гласных звуков в сочетаниях **АУ, АУИ**. Опорой являются зрительные символы звуков.

3. Знакомство с согласными звуками, усвоение термина «**согласный**». Сравнение гласных и согласных звуков, нахождение

4. Выделение последнего согласного звука в слове (**дом**) и анализ и синтез обратного слога (**ап**). Дети учатся выделять первый согласный звук из слова (**мак**), слогообразующий гласный в односложных словах (**мак**), анализировать прямой слог (**са**), выделять гласный звук из конца слова, определять наличие или отсутствие заданного звука в слове.

Дети закрепляют знания о гласных и согласных и знакомятся с твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными. Для составления схем вводится дифференцированное цветовое обозначение звуков: гласные – **красный цвет**, твердые согласные – **синий цвет**, мягкие согласные – **зеленый цвет**. Звонкость согласных обозначается колокольчиком.



5. Формирование умения
последовательно выделять звуки из
слова:

- односложные слова, состоящие из обратных слогов, или двухсложные, состоящие из двух гласных (**УС, АУ**);
- односложные слова с закрытым слогом без стечения согласных (**МАК**);
- двухсложные слова, первый слог которых состоит из одного гласного (**ОСЫ**);
- двухсложные слова без стечения согласных из открытых слогов (**ЛУНА**);
- двухсложные слова, первый слог которых открытый, а второй закрытый (**ЗАМОК**).

- двусложные слова, первый слог которых закрытый, а второй открытый (**ПУШКА**);
- двусложные слова из закрытых слогов (**ЛАНДЫШ**);
- односложные слова со стечением согласных в начале слова (**СТОЛ**);
- односложные слова со стечением согласных в конце слова (**МОСТ**);
- двусложные слова из открытых слогов со стечением согласных в первом слоге (**КРЫША**);
- двусложные слова разной звуковой структуры (**УТКА, ЗВЕЗДА, СВИСТОК**);
- трехсложные слова, произношение которых не расходятся с написанием (**КАНАВА**).

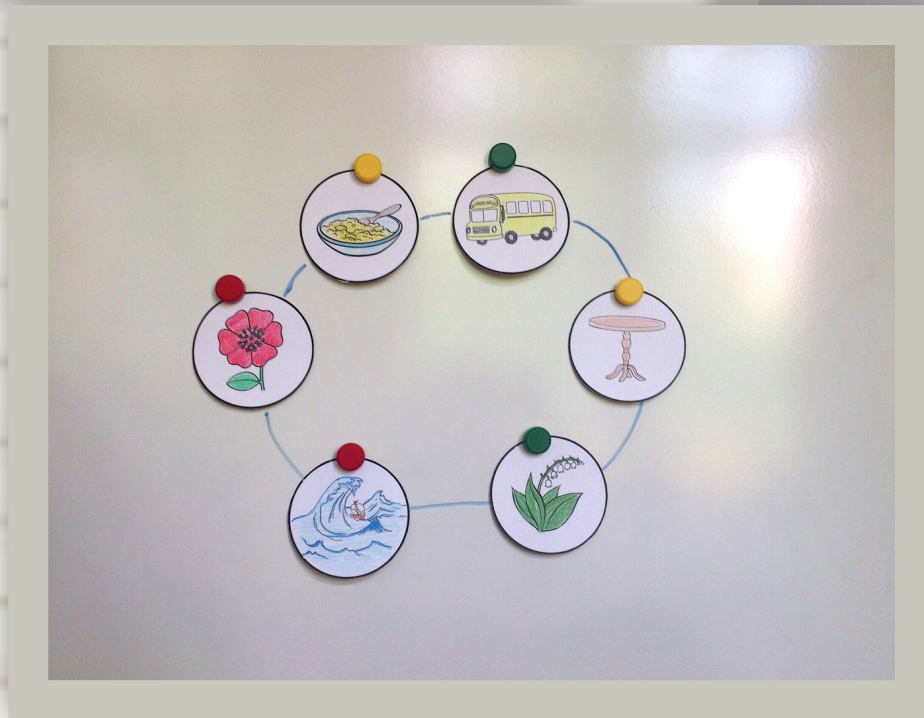
«Волшебные бусы»

Цель: развивать умение выделять первый и последний звук в слове.

Материал: карточки округлой формы в виде бусинок с картинками, подобранными таким образом, чтобы последний звук предшествующего слова был первым звуком последующего, картинка с изображением Принцессы.

Ход игры: логопед говорит детям, что когда Принцесса гуляла по лесу, у неё разорвались бусы и бусинки рассыпались. Предлагает детям помочь принцессе собрать их.

Первую бусинку прикрепляет логопед. Дети называют нарисованную картинку, выделяют и определяют последний звук, после чего находят картинку, где этот звук стоит в начале слова, и прикрепляет следующую бусинку, и так до тех пор, пока



«Собери букет»

Цель: учить подбирать звуковые схемы к картинкам и картинки к схемам.

Материал: несколько изображений ваз с «узорами» в виде звуковых схем, цветы с картинками посередине.

Ход игры:

Логопед: По поляне мы гул
И букет цветов собрали.

Посмотрите-ка, цветы
Необычные они:

*У цветов посерединке
Нарисованы картинки.*

*А на вазах, посмотрите,
Узоры – схемы звуковые!*

С вами мы цветы возьмем
И по вазам разнесем.

*Картинку нужно называть.
И к слову схему подбирать.*

Дети по очереди выходят и берут цветы, называют картинку и говорят, в какую вазу нужно поставить этот цветок.

