

Владивостокский государственный университет
экономики и сервиса
Институт иностранных языков
Кафедра русского языка

Гончарук Екатерина Юрьевна

Лексикология

Фразеология

Направление: Лингвистика

Цель – познакомиться с
фразеологическими единицами и их
типами.

Содержание :

1. Фразеологизмы.
2. Признаки фразеологизмов.
3. Типы фразеологических единиц.



В словарном составе русского языка существуют устойчивые выражения, которые воспринимаются как готовые лексические единицы.

Например: кот наплакал – мало;

бить баклуши – бездельничать;

Данные выражения являются устойчивыми, целыми языковыми единицами. Поскольку у всего выражения есть единое лексическое значение. Они воспринимаются как слова.

Такие единицы называются **фразеологизмами**.

Признаки фразеологизмов:

1) Семантическая цельность. Единое значение.

2) Воспроизводимость.

3) Лексико-грамматическая отнесённость.

Например: *белая ворона, жёлтый дом* – кто? что?
именные фразеологизмы;

кровь с молоком, без царя в голове – какой?
прилагательные;

заговаривать зубы, души не чаять – что делать?
глагольные;

куры не клюют, кот наплакал – как? наречные;



- 4) Многокомпонентность.
- 5) Многоударность.
- 6) Раздельнооформленность (каждый компонент имеет собственную грамматическую оформленность).

Многокомпонентность, многоударность и раздельнооформленность отличают фразеологизм от слова и сближают его словосочетанием.

Как и слова, фразеологизмы входят в определенные связи друг с другом.

Могут вступать в отношения синонимии: капля в море – кот наплакал;

антонимии: выйти из себя – взять себя в руки; куры не клюют – кот наплакал;

душа в душу – как кошка с собакой.

Типы фразеологических единиц:

1. **Фразеологическое сращение** – неделимые по смыслу фразеологизмы, их значение не мотивировано значениями слов-компонентов – **ИДИОМЫ** (*собаку съест* – *быть знатоком в каком-то деле; бить баклуши* – *бездельничать*).

В составе фразеологических сращений часто употребляются устаревшие слова (*попасть впросак, бить баклуши*).

2. **Фразеологическое единство** – значение мотивировано значениями компонентов. Основным признаком является *образность, переносное значение* (закинуть удочку – разузнать; белая ворона – человек, который выделяется среди других).

3. **Фразеологическое сочетание** – устойчивые сочетания слов, смысл которых состоит из значения компонентов и при этом один из компонентов имеет *связанное употребление (крошная тьма, потупить взор)*.

Значения фразеологизмов
описываются во фразеологических
словарях.

Вопросы:

1. Что такое фразеологизм?
2. Какие признаки имеют фразеологизмы?
3. Чем фразеологизмы отличаются от слов?
Словосочетаний?
4. Какие типы фразеологических единиц выделяют?

Литература:

1. Крысин, Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Фразеология. Лексикография: учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. «Филология»/ Л.П.Крысин; РАН,Ин-т рус.яз.им. В.В.Виноградова. – М.: Академия,2007. – 240 с.
2. Лексикология:учеб.пособие/ Е.И.Зиновьева, С.В. Кириченко, Ю.А.Кузнецов и др.;под ред. Е.И. Зиновьевой.- М.:Флинта:Наука,2006. – 322 с.



Использование материалов презентации

Использование данной презентации может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.

