

Вопрос А30

**Лексическое значение  
слова**

Задание А30 проверяет умение  
ориентироваться в лексических темах:  
синонимии, антонимии, фразеологии и  
др.

В задании следует определить значение  
какого-либо слова, особенности его  
употребления, роль в тексте

# Многозначность слова

**Явление, при котором у слова не одно, а несколько лексических значений.**

**Например: у слова «старый» в словаре отмечается несколько значений:**

- 1). Пожилой (старый человек)**
- 2). Бывший в употреблении, испортившийся от времени (старое платье)**
- 3). Старинный (редкие старые книги)**
- 4). Ставший негодным (старый билет)**
- 5). Предшествующий чему-то другому (пришла на старую квартиру)**

# Переносное значение слова

**Наряду с основным – прямым – значением у слова может быть производное – переносное – лексическое значение, связанное с прямым на основании сходства или смежности предметов, явлений, признаков.**

**Например, у прилагательного «шёлковый» переносным является значение «послушный, кроткий: (Мальчик стал шёлковым); у глагола «испариться» переносным является значение «исчезнуть» (Деньги испарились)**

# Устаревшие слова

**Архаизмы – слова, вышедшие из употребления и заменённые новыми при сохранении понятий, которые они обозначали (пийт – поэт, чело – лоб, ланиты – щёки, гошпиталь – госпиталь)**

**Историзмы – слова, ушедшие из активного словаря, поскольку вышли из обихода явления или предметы, которые они обозначали (сенат, синод, боярин, купец)**

# Неологизмы и окказионализмы

**Неологизмы - новые слова, появляющиеся в языке, чтобы обозначить какое-то новое явление в жизни: интернет-кафе, пиарщик, дискета, сайт, биополе, хакер, андеграунд, байкер**

**Окказионализмы (авторские неологизмы) – новые слова, создающиеся писателями и поэтами с определённой стилистической целью: серпастый, миноносочка, королиха**

# Диалектизмы и просторечия

Диалектизмы – слова, ограниченные в своём употреблении определённой территорией (балякать, гутарить – говорить, баской – хороший, натина – картофельная ботва)

Просторечие – сниженная, грубая, ненормативная речь людей с недостаточным уровнем образования (ехай (вместо езжай), ложи (вместо положи))

# Жаргонизмы

**Слова, которые встречаются в речи  
определённых социальных групп  
людей: молодёжи, студентов, а также в  
речи деклассированных элементов  
(воров, бродяг, карточных шулеров)**

**Например: предки, шнурки – родители,  
заливать – неправдоподобно  
рассказывать, лох – простой, наивный  
человек**

# Термины и профессионализмы

**Термины – слова или сочетания слов, обозначающие понятия, применяемые в науке. Технике, искусстве (суффикс, метафора, метонимия – термины лингвистики)**

**Профессионализмы – слова, употребляемые в речи людей, объединённых своей профессиональной деятельностью (готовься – в речи военных, скакать – скопировать информацию)**

# Синонимы

**Слова, разные по звучанию, но близкие или тождественные по значению (ключ – источник, врать – лгать, друг – приятель).**

**Синонимы могут быть общеязыковыми и контекстуальными.**

**Контекстуальные синонимы** обнаруживают близость своего значения только в конкретном тексте. Например: Сотни вёрст пустынной, однообразной, выгоревшей степи не могут нагнать такой скуки, как один человек.

Прилагательные **ПУСТЫННЫЙ, ОДНООБРАЗНЫЙ, ВЫГОРЕВШИЙ** в общенародном языке не являются синонимами, но в афоризме А.П.Чехова они употребляются в функции синонимов, т.е. характеризуют предмет с одной стороны, уточняя его характеристики

# Антонимы

**Слова, противоположные по значению (далеко – близко, трудиться – бездельничать).**

**Антонимы могут быть общеязыковыми и контекстуальными.**

**Например: Они сошлись: волна и камень, // Стихи и проза, лёд и пламень // Не столь различны меж собой.**

**В этом фрагменте из «Евгения Онегина» лексические пары волна – камень, стихи – проза, лёд – пламень являются антонимами, характеризуя противоположность характеров героев романа. И если последние две пары слов могут использоваться в качестве антонимов в языке, то антонимическое противопоставление волна – камень является исключительно контекстуальным**

# ОМОНИМЫ И ПАРОНИМЫ

**ОМОНИМЫ** – слова, разные по значению, но совпадающие по звучанию и написанию.

Например: **ключ** (родник) – **ключ** (от двери)

**ПАРОНИМЫ** – слова, разные по значению, но близкие, сходные по звучанию (хлопотный – хлопотливый, экономия – экономика)

# Фразеологизм

**Фразеологизм – лексически неделимое, устойчивое словосочетание, воспроизводимое в готовом виде (во весь опор, в пух и прах, ни в зуб ногой).**

**Во фразеологизмах, в отличие от свободных словосочетаний. Лексическое значение словосочетания определяется в целом.**

**Лексическое значение фразеологизма близко лексическому значению одного слова, поэтому фразеологизм часто можно заменить одним словом, например: за тридевять земель – далеко, вставлять палки в колёса – мешать.**

**Как и слово, фразеологизм может иметь синонимы и антонимы, например у фразеологизма «работать в поте лица» есть фразеологизм-синоним «работать засучив рукава» и фразеологизм – антоним «работать спустя рукава»**

**Спасибо  
за  
внимание!!!**