



# Тест

по теме:

## «Изобразительно-выразительные возможности языка»

Автор: Никитина Ольга Николаевна

Введите фамилию и имя

Всего заданий **10**

[Начать тестирование](#)

Время тестирования **14** мин.

Укажите, какой художественный приём использует автор в следующем отрывке



1

олицетворение



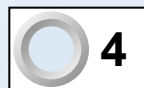
2

эпитет



3

антитеза



4

инверсия

*Боян же вещий* если хотел кому  
песнь слагать... тогда пускал он  
десять соколов на стаю лебедей на  
которую сокол налетал, та первая  
песнь пела **старому Ярославу,**  
**храброму Мстиславу,** что зарезал  
Редедю пред полками касожскими,  
**красивому Роману Святославичу.**



Укажите, какой художественный приём использует автор в следующем отрывке

*С раннего утра до вечера, с вечера  
до рассвета летят стрелы  
калёные, гремят сабли о шлемы,  
трещат копья булатные в степи  
незнаемой, среди земля  
Половецкой. Черна земля под  
копытами, костями была засеяна, а  
кровию полита: горем взошли они  
по земле Русской.*



1

**антитеза**



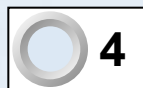
2

**метафора**



3

**параллелизм**

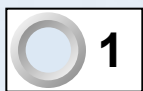


4

**аллегория**



Укажите, какой художественный приём использует автор в следующем отрывке



1

**олицетворение**



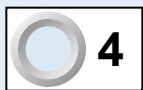
2

**метафора**



3

**сравнение**



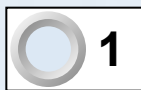
4

**эпитет**

*Светлое и пресветлое Солнце! Для  
всех тепло и красно ты! Зачем,  
господин, простёр горячие свои  
лучи на воинов милого; в степи  
безводной горем им луки повёл,  
горем  
им колчаны заплёл?*



Укажите, какой художественный приём использует Г. Р. Державин в следующем отрывке



1

олицетворение



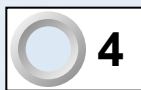
2

метафора



3

гротеск



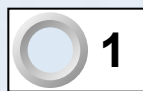
4

антитеза

*Я телом в прахе истлеваю  
Умом громам повелеваю  
Я царь – я раб – я червь – я Бог!*



Какие изобразительные средства использованы  
В. А. Жуковским в следующем отрывке?  
(«Сельское кладбище»)?



1

метафора



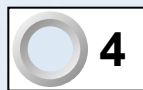
2

сравнение



3

эпитет



4

олицетворение

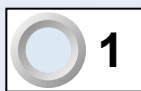
*Уже бледнеет день, скрываясь за горою,  
**Шумящие** стада толпятся над рекой,  
**Усталый** селянин **медлительной** стопою  
Идёт, задумавшись, в шалаш **спокойный**  
свой.*





Укажите художественный приём, который использовал М. Ю. Лермонтов в выделенных строках

*Вам не видать таких сражений!..  
Носились знамена, как тени,  
В дыму огонь блестел,  
Звучал булат, картечь визжала,  
Рука бойцов колоть устала,  
И ядрам пролетать мешала  
Гора кровавых тел.*



1

**олицетворение**



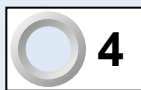
2

**гипербола**



3

**инверсия**

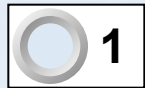


4

**сравнение**



В отрывке из стихотворения М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта» использована



**перифраза**



**аллегория**



**метонимия**



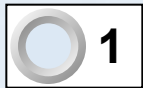
**метафора**

*И он убит – и взят могилой,  
Как тот певец, неведомы, но милый,  
Добыча ревности глухой,,  
Воспетый им с такою чудной силой,  
Сражённый, как и он, безжалостной рукой.*





Какой художественный приём использован  
М. Ю. Лермонтовым в отрывке



1

метафора



2

гипербола



3

олицетворение



4

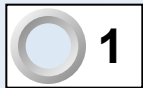
инверсия

*Белеет парус одинокий  
В тумане моря голубом!..*

*Что ищет он в стране далёкой?  
Что кинул он в краю родном?..*



Укажите, какой художественный приём использовал  
А. С. Пушкин в выделенных строках



1

**инверсия**



2

**аллегория**



3

**метафора**



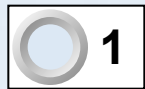
4

**эпитет**

*Я вас любил: **любовь** ещё, **быть может**,  
**В душе** моей **угасла** не совсем;  
Но пусть она вас больше не тревожит;  
Я не хочу печалить вас ничем.*



Какой приём использовался Н. С. Лесковым в следующем эпизоде



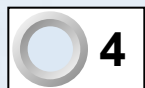
**метафора**



**гротеск**



**оксюморон**



**перифраза**

*Если бы был лучше мелкоскоп, который в пять миллионов увеличивает, так вы изволили бы увидеть, что на каждой подковинке мастерово имя выставлено: какой русский мастер ту подковку делал... А... я мельче этих подковок работал: я гвоздики выковывал, которыми подковки забиты, - там уже никакой мелкоскоп взять не может... у нас так глаз пристрелявши.*



# Результаты тестирования

Оценка

Правильных ответов  
в процентах

Ошибки в выборе  
ответов на задания:

Всего заданий

Снова

Выход

Затрачено времени