

РУССКИЙ ЯЗЫК

Изобразительно-выразительные
средства русского языка.

Лексические средства.

Задание 25.



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



ЗАДАЧИ

- Знать перечень изобразительно-выразительных средств
- Понимать особенности каждого из них
- Знать термины, с помощью которых называются эти средства
- Осознавать отличия между этими средствами



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov

ТРОПЫ



ЛЕКСИЧЕСКИЕ
СРЕДСТВА



ФИГУРЫ РЕЧИ



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ОМОНИМЫ

- Слова, разные по значению, но одинаковые по произношению и/или написанию: **лук-луг**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



СИНОНИМЫ

- Слова, близкие друг другу по значению:
**испытывать страх, бояться,
опасаться, страшиться, ужасаться**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



АНТОНИМЫ

- Слова, противоположные по значению:
рано – поздно, белый – черный



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ПАРОНИМЫ

- Слова, близкие по звучанию, но не совпадающие в значении: **отпечатки – опечатки, безответный – безответственный**



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



ДИАЛЕКТИЗМЫ

- Слова, принадлежащие к определенному диалекту. Диалекты – это русские народные говоры, имеющие в своем составе значительное количество самобытных слов, известных только в определенной местности: **кочет (петух), гутарить (разговаривать)**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ПРОФЕССИОНАЛИЗМ Ы

- Слова, которые используются в различных сферах производства и техники, которые не стали общеупотребительными; термины – слова, которые называют специальные понятия какой-либо сферы: **абсцисса, фотосинтез**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ЖАРГОНИЗМЫ

- Слова, ограниченные в своем употреблении определенной социальной или возрастной средой:
молодежный (предки),
профессиональный (окно) жаргон



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



АРХАИЗМЫ

- Устаревшие слова, у которых есть современные синонимы, заменившие их в языке: **злато (золото), око (глаз), уста (губы), узреть (увидеть)**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ИСТОРИЗМЫ

- Слова, служившие названием исчезнувших предметов, понятий, явлений: **лакей, опричник, купец**



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



НЕОЛОГИЗМЫ

- Новые слова, возникающие в языке:
интернет, гаджет



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



РАЗГОВОРНАЯ ЛЕКСИКА

- Слова, которые употребляются в повседневной обиходной речи, имеют характер непринужденности и поэтому не всегда уместны в письменной и книжной речи: **жвачка, газировка**



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



ПРОСТОРЕЧНЫЕ СЛОВА

- Слова, выражения, характеризующиеся упрощенностью, оттенком грубости и служащие обычно для выражения резких оценок: **башка, втемяшиться**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



КНИЖНАЯ ЛЕКСИКА

- Слова, которые употребляются прежде всего в письменной речи, используются в научных работах, официальных и деловых документах, публицистике:
гипотеза, генезис



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

- Устойчивые сочетания слов, обладающие обычно целостным значением: **работать засучив рукава, беречь как зеницу ока, вставлять палки в колеса**



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



ЗАДАНИЕ 25

- Высокий уровень сложности
- Максимальный балл - 4



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

24

«Размышляя об изменениях, происходящих в языке, автор стремится привлечь внимание читателя. С этой целью он использует такой приём, как (А)_____ (предложения 6–7). Необратимость и определённую закономерность происходящих в языке процессов М. А. Кронгауз подчёркивает, используя лексические средства: (Б)_____ (“белой вороной” в предложении 18) и (В)_____ (“гаджеты” в предложении 22). Неравнодушие лингвиста к судьбе родного языка и к отношению к нему людей обнаруживает использованное в тексте синтаксическое средство — (Г)_____ (предложения 30, 35)».

Список терминов:

- 1) контекстные синонимы
- 2) сравнение
- 3) фразеологизм
- 4) ряды однородных членов
- 5) диалог
- 6) противопоставление
- 7) заимствованная лексика
- 8) вопросно-ответная форма изложения
- 9) восклицательные предложения



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

24

«Ярко и эмоционально выражая своё отношение к древней столице, поэт использует разнообразные изобразительно-выразительные языковые средства, среди которых тропы, например (А)_____ («язык сильный, звучный, святой, молитвенный» в предложении 5), и синтаксическое средство — (Б)_____ (предложения 4, 8, 16). Лексическое средство — (В)_____ (например, «начертанную... роком» в предложении 4) — и синтаксическое средство выразительности — (Г)_____ («подобно чудной, фантастической увертюре Бетховена» в предложении 6, «как баснословный Феникс» в предложении 15) — подчёркивают величие исторической судьбы Москвы».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) парцелляция
- 3) противопоставление
- 4) ряды однородных членов предложения
- 5) разговорные и просторечные слова
- 6) восклицательные предложения
- 7) книжная лексика
- 8) эпитеты
- 9) риторический вопрос



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

24

«Проза Л.М. Леонова поражает своей насыщенной образностью и тревожной интонацией. Писатель использует тропы: (А)_____ (например, “машина цивилизации” в предложении 3, “пыль нравственного износа” в предложении 4) и (Б)_____ (например, “весь мир оклеен...” в предложении 10), с которыми органически сочетаются лексические средства: (В)_____ (“нулевую фазу” в предложении 16, “бикфордов шнур” в предложении 19). А такой троп, как (Г)_____ (“неописуемого существа” в предложении 14), помогает передать тревогу писателя».

Список терминов:

- 1) сравнительные обороты
- 2) метафоры
- 3) гипербола
- 4) фразеологизмы
- 5) термины
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) ряды однородных членов
- 9) эпитет



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov



РУССКИЙ ЯЗЫК

Комплексная отработка Задания 25



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

24

«Передавая читателю основное содержание мальчишеских разговоров, автор использует синтаксическое средство — (А)_____ (в предложениях 5, 6). Приём — (Б)_____ (предложения 10–12), троп — (В)_____ (в предложении 9) и синтаксическое средство — (Г)_____ (предложение 17) помогают подчеркнуть яркость детских впечатлений рассказчика и выразить испытанное им во время совершённого открытия чувство».

Список терминов:

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1) анафора | 6) риторическое обращение |
| 2) противопоставление | 7) олицетворение |
| 3) литота | 8) ряды однородных членов |
| 4) восклицательное предложение | 9) цитирование |
| 5) ирония | |



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

(1)Ночь выдалась парной, тёплой.

(2)Ещё вечером мы забрались на высокий тополь, чтобы снять восход с вышины, увидев красное яблоко раньше всех, — устроились в удобной развилке дерева капитально, даже затащили стёганое одеяло для мягкости.

(3)Всю ночь мы болтали, вспоминая, как водится у мальчишек, страшные истории, и, наверное, не давали спокойно спать воронам на верхних ветвях: они испуганно вскаркивали, точно всхрапывали от жутких снов, навеянных нашими рассказами.

(4)Разговор крутился возле скелета. (5)Мы всё выдумывали, кто был им раньше: безденежный бродяга, учёный, подаривший себя науке? (6)Витька упрямо настаивал, что это моряк, только одни моряки, видите ли, не боятся ни бури, ни чёрта, ни кочерги.

— (7)Сербский моряк, — ехидничал я, — бесстрашный и гордый!

(8)И Витька хлопал, смеясь, меня по макушке.

(9)Солнце выползло таким, каким мы его ждали.

(10)Торжественно алый круг сиял нам в глаза, и я щёлкнул тросиком «Фотокора».

(11)А днём нас ждало разочарование. (12)На карточке вместо алого великолепия был блёклый недопроявленный круг сквозь чёрные трещины тополиных ветвей. (13)Только и всего.

(14)Цвет исчез на чёрно-белой фотографии, оставив одни контуры. (15)Затея не удалась.

(16)Мир, который мы видели, был ярче и красивей того, что могла остановить тогдашняя фотография. (17)Жизнь, оказывается, ярче искусства!



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

24

«Доверяя читателю мечты Анны Сергеевны о рождении сына и рассказывая об их воплощении, автор использует приём — (А)_____ (в предложении 6) и синтаксическое средство — (Б)_____ (предложения 7, 8). Рассказывая о характере взаимоотношений мамы и сына, Л. Матрос использует синтаксическое средство — (В)_____ (например, в предложении 18), а также лексическое средство выразительности — (Г)_____ (“был на глазах”, “в голову не пришло бы” в предложении 15)».

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) фразеологизмы
- 3) литота
- 4) восклицательные предложения
- 5) ирония
- 6) риторическое обращение
- 7) противопоставление
- 8) ряд однородных членов
- 9) сравнительный оборот



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

(1)Он был всем в жизни Анны Викторовны, её сын.

(2)Она ждала его долго. (3)Больше года с момента замужества лечилась, ходила на процедуры. (4)Лечащий врач ничего не гарантировал, но всё же внушал оптимизм насчёт перспектив. (5)Она не просто хотела ребёнка, она хотела сына, чтобы назвать его именем безвременно ушедшего, горячо любимого отца.

(6)Когда она уже жила в ожидании ребёнка, по всем внешним признакам ей предсказывали дочь, но она упорно твердила, что у неё родится сын. (7)И он родился! (8)Крепким, здоровым и красивым! (9)С самого первого прикосновения его влажных, тёплых губ к её груди она восприняла сына как чудо, явившееся, чтобы стать ей опорой всегда и во всём. (10)Данное ему имя — Виктор — стало не только символом памяти об отце, но и знаком её побед за счастье сына.

(11)С первых лет она растила его как «маленького принца»: с изысканными манерами, почтительным отношением к старшим и представителям прекрасного пола. (12)Ради сына она изошрялась, как могла, чтобы совладать с тираническими и плейбойскими замашками мужа и сохранить семью, дабы не обрекать ребёнка на зависть к тем детям, которые живут в полных семьях. (13)Компромиссы, уступки помогали внешне создавать в доме атмосферу покоя, что позволяло отнести их семью к категории вполне благополучных.

(14)Она знала, что привлекает внимание мужчин, однако никто не мог вызвать у неё интереса, так как все её помыслы и лучшие чувства принадлежали сыну. (15)Сын учился в той же школе, где она работала все годы сразу после окончания университета, был всегда на глазах, однако никто не мог упрекнуть её в «семейственности», поскольку Виктор рос настолько ярким, талантливым и усердным, что никому в голову не пришло бы заподозрить её в использовании для успехов сына своего статуса учительницы. (16)Единственная её корысть состояла в том, что она знала о мальчике всё, что позволяло ей высвечивать, обозначать особым смыслом его победы и подставлять ему плечо при радостях и неудачах.

(17)Дружба и привязанность между сыном и матерью вызывали удивление и даже зависть у многих. (18)Они всё обсуждали вместе, часто гуляли вдвоём, делились впечатлениями об увиденном и прочитанном, о головокружительных возможностях, связанных с развитием биологии, о его друзьях и отношениях с ними и даже о его влюблённостях. (19)Мать была его лучшим другом, и потому



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

24

«Размышляя об очередной ситуации непонимания, которая возникла между матерью и её взрослеющей дочерью, автор пытается привлечь внимание читателя к Наткиному восприятию происходящего, к её душевному состоянию. С этой целью использовано лексическое средство выразительности — (А)_____ (“найти общий язык” в предложении 9, “куда глаза глядят” в предложении 18), тропы: (Б)_____ (предложение 3), (В)_____ (“в *отвратительном* платье” в предложении 17). Стараясь помочь читателю разобраться в причинах возникшей ситуации, автор использует синтаксическое средство — (Г)_____ (предложения 10, 15)».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) ирония
- 3) литота
- 4) метафора
- 5) фразеологизм
- 6) риторическое обращение
- 7) вводные слова
- 8) ряды однородных членов
- 9) сравнительный оборот



Готовимся к ЕГЭ вместе!
vk.com/ege100ballov

(1)Натка вышла из дома и направилась вдоль улицы. (2)Вопреки ясной, солнечной погоде на душе было мрачно и тягостно. (3)Сегодня мама купит ей платье, даже мысль о котором отравляет предпраздничное настроение. (4)Мама купила бы это платье ещё вчера вечером, когда они завершали «последний», как она сказала, тяжкий поход по магазинам. (5)Но их отказались обслужить, так как время работы торгового центра истекло и все кассы были закрыты. (6)Это было простое шёлковое белое платье, совершенно не соответствующее мечте Натки о наряде на выпускном балу, который состоится через два дня. (7)Она сама точно не знала, какое именно хочет. (8)Но знала точно, что не хочет такое платье, на котором настояла мама.

(9)Натка вообще уже потеряла надежду на то, чтобы найти общий язык с мамой, которая с каждым днём становилась всё более агрессивной по отношению к ней. (10)Казалось, что мама только и ждёт чего-то плохого от неё, опасается плохих новостей о внедомашней и внешкольной жизни дочери, которая всё более замыкалась. (11)Но Натка знала себя. (12)Она знала, что заложенное именно мамой сидит в ней так прочно, что она никогда не сможет переступить черту, за которой то, на что падки некоторые её ровесники... (13)Натка знала, что никогда не позволит себе опустить планку требований к себе, не предаст своего идеала самой себя, стремление к которому ей внушала мама с самого раннего детства. (14)Но, как бы назло самой себе, Натка свою внутреннюю «правильность» тщательно прятала за внешней бравадой, выраженной в манере разговаривать (неподобающей «приличной девушке», со слов мамы), в одежде. (15)«Словечки», мини-юбки, бикини и тому подобное пугали маму, приводили в шок, заставляли вырабатывать методы борьбы с помощью всё увеличивающейся шкалы запретов. (16)Это влекло противоположный эффект, и дочь придумывала всё более изощрённые (нередко успешные) способы противостояния. (17)Но подготовка к выпускному завершилась полным поражением Натки, олицетворённым в этом отвратительном платье, на котором настаивала мама тоном, не допускающим возражений.

(18)В самом мрачном настроении Натка брела по городу куда глаза глядят.



ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ ВМЕСТЕ!
vk.com/ege100ballov



ОТВЕТЫ

- 1. 8274
- 2. 7482
- 3. 5418