

Формирование артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией



**Выполнила: Дерезина Екатерина
Максимовна**

**Научный руководитель:
Козырева Ольга Анатольевна
Кпн, доцент**

Введение



- **Актуальность**
- **Объект исследования** – артикуляционная моторика у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.
- **Предмет исследования** – процесс формирования артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.
- **Цель исследования** – теоретически обосновать, провести констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты и разработать содержание логопедической работы, направленной на формирование артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.
- **Гипотеза** – в ходе исследования мы предположили, что эффективность коррекционного процесса по формированию артикуляционной моторики старших дошкольников, имеющих дизартрию, будет повышена при условии использования специально подобранного комплекса артикуляционных упражнений и приемов массажа и самомассажа.

Задачи:

- 1) Проанализировать психологическую и педагогическую литературу по проблеме исследования.
- 2) Определить содержание и провести констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты, направленные на развитие артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.
- 3) Разработать содержание логопедической работы, направленной на формирование артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

Организация исследования-Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения «Детский сад № 322 комбинированного вида» г. Красноярска.

I этап (октябрь 2014г. - ноябрь 2014г.)



Направления работы:

- Формирование и уточнение предмета и объекта исследования, цели, гипотезы, задач;
- Составление первой главы;
- Подбор методик для проведения констатирующего эксперимента;
- Составление программы формирования артикуляционной моторики;

II этап (январь 2015г.)



Направления работы:

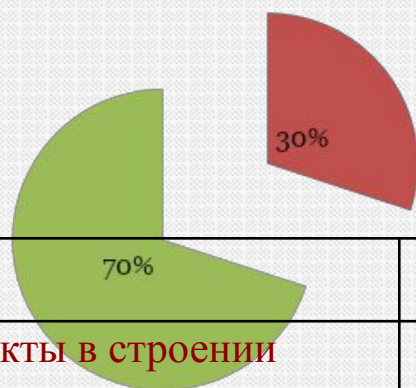
- Составление второй главы, где мы провели констатирующий эксперимент и его анализ.

В программу выявления особенностей артикуляционной и мимической моторики входят 9 серий заданий, направленных на обследование:

1. Строения речевого аппарата (Нищева Н.В)
 2. Кинестетического орального праксиса; (Архипова Е.Ф.).
 3. Кинетического орального праксиса; (Е.Ф. Архипова)
 4. Динамической координации артикуляционных движений; (Е.Ф. Архипова)
 5. Мимической мускулатуры; (Е.Ф. Архипова)
 6. Мышечного тонуса и подвижности губ; (Е.Ф. Архипова)
 7. Мышечного тонуса языка и наличия патологической симптоматики. (Е.Ф. Архипова)
 8. Двигательной функции челюсти (З.А. Репиной)
 9. Двигательной функции мягкого неба (З.А. Репиной)
- Бальная оценка, предложенная Архиповой Е.Ф.

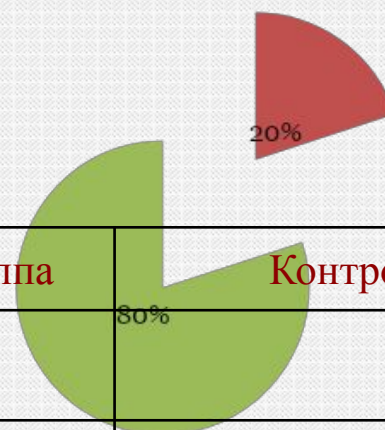
Уровень сформированности артикуляционной моторики у детей экспериментальной группы на констатирующем этапе эксперимента
Рис.1

■ Высокий
 ■ Средний
 ■ Низкий



Уровень сформированности артикуляционной моторики у детей контрольной группы на констатирующем этапе эксперимента
Рис.2

■ Высокий
 ■ Средний
 ■ Низкий



	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Дефекты в строении артикуляционного аппарата	90%	80%
Ограниченный объем движений	60%	60%
Неточное выполнение артикуляционных движений	60%	70%
Повышенный мышечный тонус	60%	60%
Пониженный мышечный тонус	40%	40%
Слабая переключаемость артикуляционных движений	60%	40%
Наличие сопутствующих движений	70%	60%
Наличие саливации	40%	40%

III этап(январь 2015г. – май 2015 г.)



- Направления работы:
- Составление логопедического представления на каждого ребёнка;
- Составления индивидуального плана работы;
- Разработка программы формирования артикуляционной моторики;
- Проведение формирующего эксперимента;
- Составление второй главы.

Программа формирования артикуляционной моторики:

- **Блок 1** — нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры посредством логопедического массажа. (Дьяковой, Е.А.,Новиковой Е.В., Блыскина, И.В., Ковшикова, В.А. и др)
- **Блок 2** — формирование и развитие артикуляционной моторики посредством артикуляционной гимнастики, а также артикуляционной гимнастика с биоэнергопластикой.
(Краузе Е.Н., Громовой О.Е. Куликовской Т. А., Буденной Т.В., Бушляковой Р.Г.
«Биоэнергопластика» включает в себя 3 базовых понятия:
био-человек как биологический объект;
энергия-сила, необходимая для выполнения определённых действий;
пластика-связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью.
- **Блок 3** —нормализация мышечного тонуса артикуляционного аппарата посредством приемов самомассажа.
Упражнения для самомассажа были взяты из пособий Дьяковой, Е.А.

IV этап (май 2015 г.)



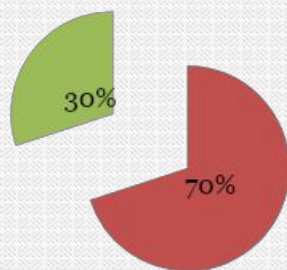
Направления работы:

- проведение и анализ результатов контрольного эксперимента;
- подведение итогов экспериментальной деятельности;
- оформление результатов исследования.

Для проведения контрольного эксперимента мы использовали те же методы и методики исследования, что и в констатирующем эксперименте.

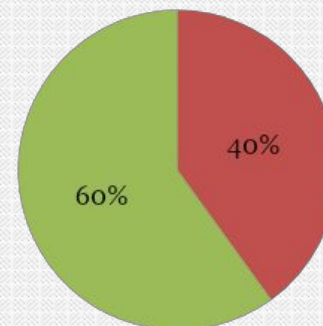
Уровень сформированности артикуляционной моторики у детей экспериментальной группы на контрольном этапе эксперимента

Рис.3



Уровень сформированности артикуляционной моторики у детей контрольной группы на контрольном этапе эксперимента

Рис. 4



Результаты формирующего эксперимента:

- состояние кинестетического орального праксиса улучшилось у 30 % детей;
- состояние кинетического орального праксиса улучшилось у 80 % детей;
- состояние динамической координации артикуляционных движений улучшилось у 80% детей;
- состояние мимической мускулатуры улучшилось у 70% детей;
- состояние мышечного тонуса и подвижности губ улучшилось у 80% детей;
- состояние мышечного тонуса языка и наличие патологической симптоматики улучшилось у 40 % детей;
- состояние двигательной функции челюсти улучшилось у 80 % детей;
- состояние двигательной функции мягкого нёба улучшилось у 60% детей.

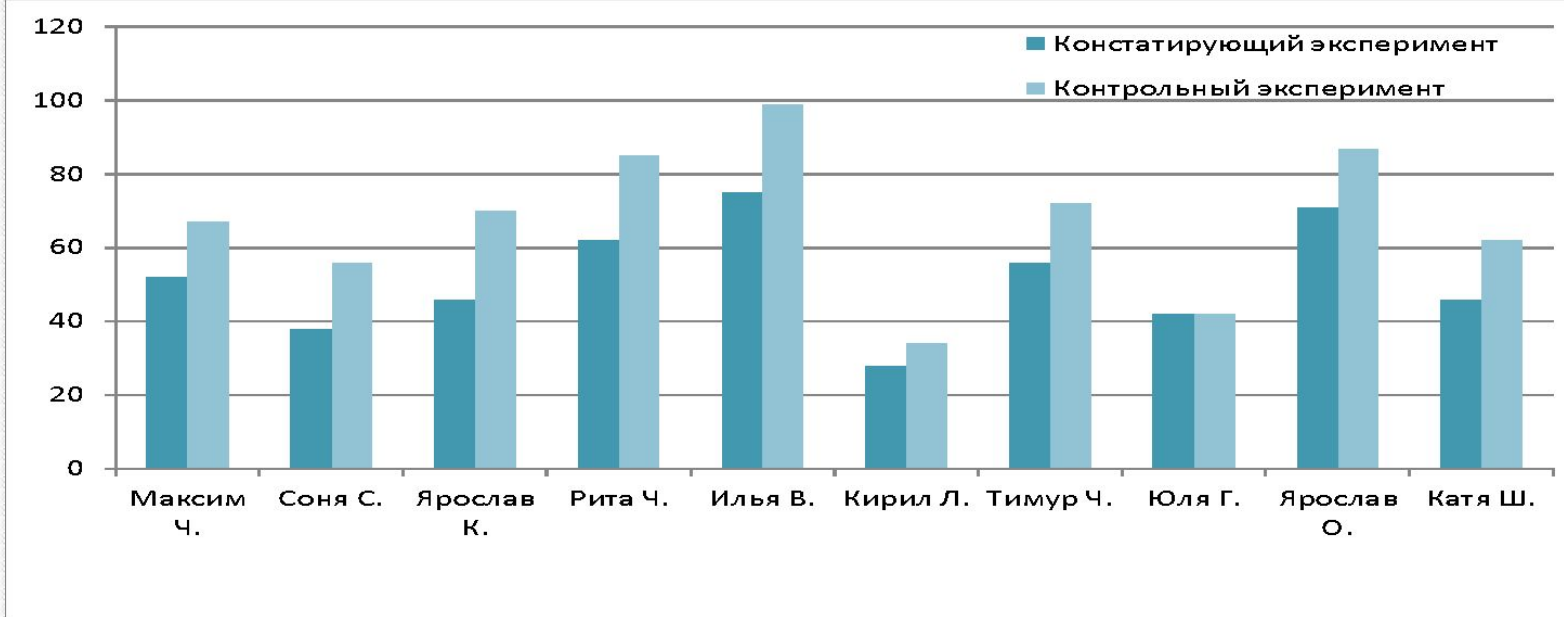


Рисунок 5. Положительная динамика формирования артикуляционной моторики у детей экспериментальной группы

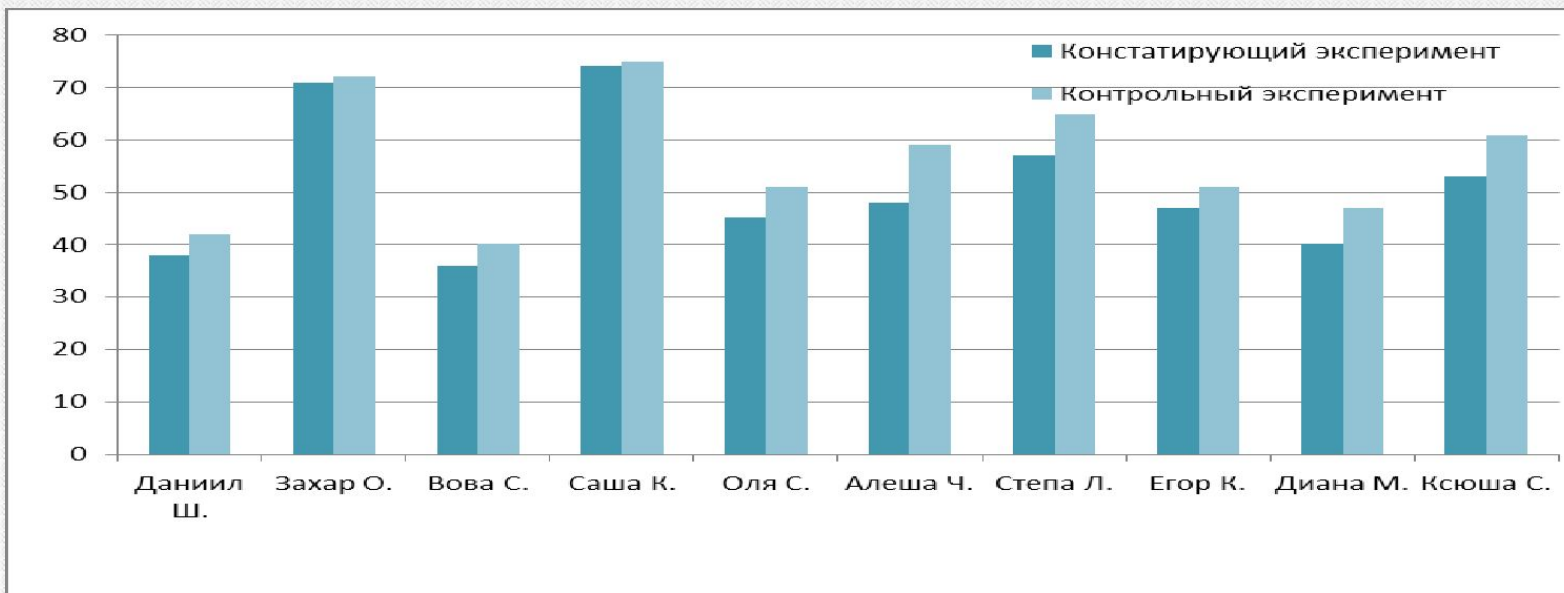


Рисунок 6. Положительная динамика формирования артикуляционной моторики у детей контрольной группы

Спасибо за внимание!