



Использование элементов сказкотерапии в работе учителя-логопеда

**Автор: учитель-логопед МБДОУ детский сад №8 «Рябинка»
Брянкина Светлана Викторовна**



Сказка – это один из первых видов художественного творчества, с которым знакомится ребёнок.

Сказкотерапия – это метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития эмоциональной сферы, творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.





Эмоциональные комплексы:

1.

- незрелость эмоционально-волевой сферы

2.

- органический инфантилизм

3.

- нескоординированность эмоциональных процессов

4.

- гиперактивность

5.

- импульсивность

6.

- склонность к аффективным вспышкам

7.

- страх

8.

- тревожность



Компоненты социального опыта:

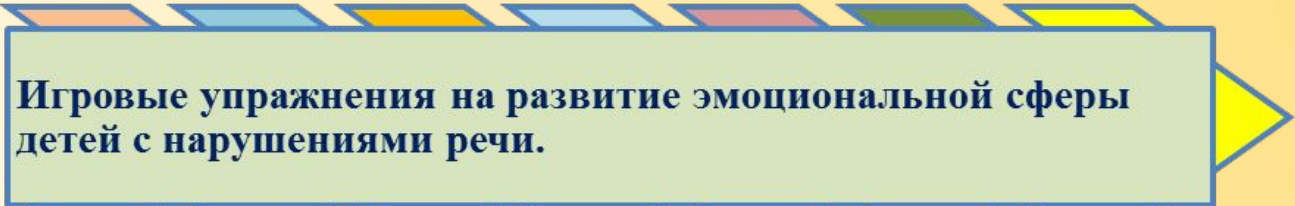
Аксеологический (ценностный).

Познавательный.

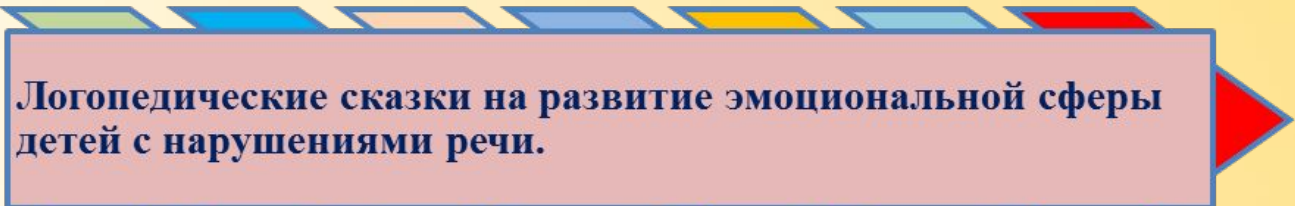
Коммуникативный.

Поведенческо-деятельностный.

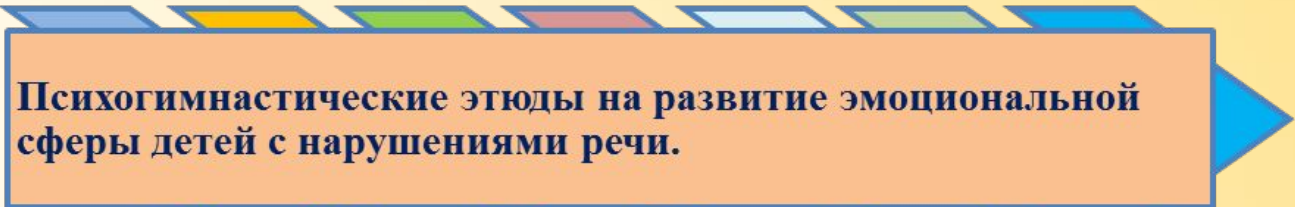
**Элементы сказкотерапии в
работе учителя-логопеда:**



**Игровые упражнения на развитие эмоциональной сферы
детей с нарушениями речи.**



**Логопедические сказки на развитие эмоциональной сферы
детей с нарушениями речи.**



**Психогимнастические этюды на развитие эмоциональной
сферы детей с нарушениями речи.**

1. Игровые упражнения на развитие эмоциональной сферы детей с нарушениями речи.

«Сказочные картинки»



«Придумай название сказки»



**2. Логопедические сказки
на развитие эмоциональной
сферы детей с
нарушениями речи**

«Сказочные герои»

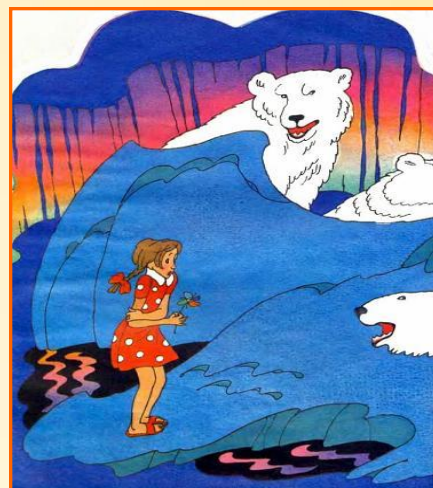


«Колобок»



**3. Психогимнастические
сказочные этюды на развитие
эмоциональной сферы детей
с нарушениями речи**

Этюд «Северный полюс»



Этюд «Гадкий утёнок»



Вывод:

Эмоциональный
компонент



Образовательный
материал



Логопедическая
работа



Спасибо за внимание!