

интервью

Деловая игра.
Занятие клуба
«ПП»



Интервью (от англ. Interview - беседа)

Признаки интервью:

- деловая беседа;**
 - один спрашивает, другой отвечает;**
 - темы важные;**
 - выявляется мнение человека, у которого берут интервью;**
 - публикуется в печати.**
- ✓ Интервью может быть как самостоятельной новостью, так и частью сообщения, репортажа, комментария.**

Документальные интервью – изучение событий прошлого, уточнение фактов...

Интервью с очевидцем – с человеком, который стал свидетелем происшествия, несчастного случая или преступления.

Интервью «конфронтация» – жанр, позволяющий поставить человека перед необходимостью объяснить свои поступки.

Виды интервью

Интервью мнений – выявление оценок, взглядов, суждений любых людей по конкретному вопросу.

Интервью «пресс-конференция» - обычно это выступление чиновников по определенной теме, где дается комментарий по какому-либо событию. Материалы пресс-конференции можно использовать для других сюжетов, программ.

Подготовка и проведение интервью

- Изучение темы
- Подготовка вопросов
- Организация интервью.
 - ✓ Разминка,
 - ✓ Интервью,
 - ✓ Завершение интервью.
- Обработка материала.
Подготовка к печати



Этика журналиста

- Находишься с собеседником на одном уровне: оба стоя или оба сидя.
- Разговаривая, смотри в глаза собеседнику;
- Обращайся к человеку по имени или по имени и отчеству;
- Постарайся, чтобы интонация была доверительной;
- Разряди обстановку шуткой, комплиментом, но делай это тактично;
- Выскажи собеседнику внимание, сочувствие, уважение, даже если разговор предстоит неприятный ;
- Дай собеседнику понять, что к встрече с ним ты готовился и ждал его;
- Старайся встать на место собеседника, вникнуть в его проблемы; покажи, что человек тебе интересен;
- Проявляй уважение к мнению собеседника, никогда не говори человеку, что он не прав;
- Вопросы личного (интимного) характера – ТАБУ!
- Внимательно слушай собеседника, не отвлекайся на поиски и формулирование следующего вопроса;
- Дай возможность высказаться. НЕ ПЕРЕБИВАЙ!

Заповеди интервьюера■

- ясность и краткость■ задавая вопрос, учитывай образовательный уровень, возраст, привычный лексикон собеседника. Не мямли! Будь уверен в себе!
- конкретность■ на конкретно поставленный вопрос собеседник, даст конкретный, информационный ответ, не утонет в общих фразах;
- не бояться паузы■ пауза – элемент общения;
- корректность и уважение к собеседнику■ залог успеха всякого общения, не только интервью;
- интересный вопрос■ если хочешь получить интересный ответ – поломай голову над интересным вопросом.
- четкий план интервью■ готовясь к интервью, не только сформулируй и запиши вопросы, но и продумай цель беседы, ее структуру, завязку, развитие и окончание.

Как задавать вопросы

1. Стоит задавать вопросы, проявляя любопытство: «Вот, что мне хотелось бы узнать... Это может быть интересно для читателей...».
2. Первыми должны быть вопросы общие, несложные для ответа.
3. Каждый вопрос должен рассматривать лишь один аспект.
4. Вопросы должны быть простыми, открытыми и нейтральными: в центре беседы стоит не журналист, а интервьюируемый.
5. Вопрос должен задавать в вопросительной, а не утвердительной форме.
6. Повторяй свои вопросы, формулируя их более понятными.
7. Надо стремиться задавать вопросы с незавершенным («открытым») концом: они дают возможность собеседнику тщательно оформить ответ-размышление.
8. Конкретизируйте вопрос: «Что вы чувствуете?», «Что вы имеете ввиду?», «Как вы себе это представляете?..». Это приведет к неожиданным, глубоким, интересным ответам.
9. Чтобы беседа была непринужденной, вопросы не нужно читать по подготовленным записям.

Десять смертных грехов журналиста, или Чего делать нельзя!

Задавая вопрос или слушая собеседника...

- Не кивай непрерывно головой;
- Не протягивай диктофон или микрофон близко к лицу собеседника;
- Не говори с жевательной резинкой во рту, тихо или невнятно;
- Не отворачивайся от собеседника;
- Не пользуйся словами сниженной лексики;
- Не вздыхай, не допускай нетерпеливых реплик и жестов, призывая к краткому изложению мысли;
- Не допускай в беседе насмешки или иронии;
- Не задавай вопросов, на которые можно ответить односложно: «да» или «нет»;
- Не задавай гипотетических вопросов, в духе: «Что вы будете делать, если произойдет то-то или то-то?». Дальнейший разговор станет бессодержательным.



После интервью

- поблагодари собеседника за интервью.**
- задай заключительный вопрос: «Не забыл ли я спросить вас еще о чем-либо?» или «Не хотите добавить что-либо к сказанному?».**
- уточни с интервьюируемым написание фамилии, факты, даты;**
- возьми номер его телефона: в случае необходимости ты мог бы задать уточняющие вопросы и познакомить его с материалами статьи.**

Это залог объективности и точности будущего материала! Это залог доверия читателя к журналисту.

Удачи тебе, юный журналист!

Над проектом работали:

Т. Катасанова,

С. Несина,

Е. Юшкова,

М. Атаманова,

Т. Рыбина

И. Монастырева,

И. Бисекенова,

К. Андреева,

В. Башлаков,

М. Труфанов

Спасибо за внимание!