

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное
учреждение
детский сад №51

Игровые технологии развития речи

ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА:
СКРИГоловская И.К.

Чехов
2019 уч.
год

*Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту
дошкольного образования (ФГОС ДО):*

Речевое развитие включает:

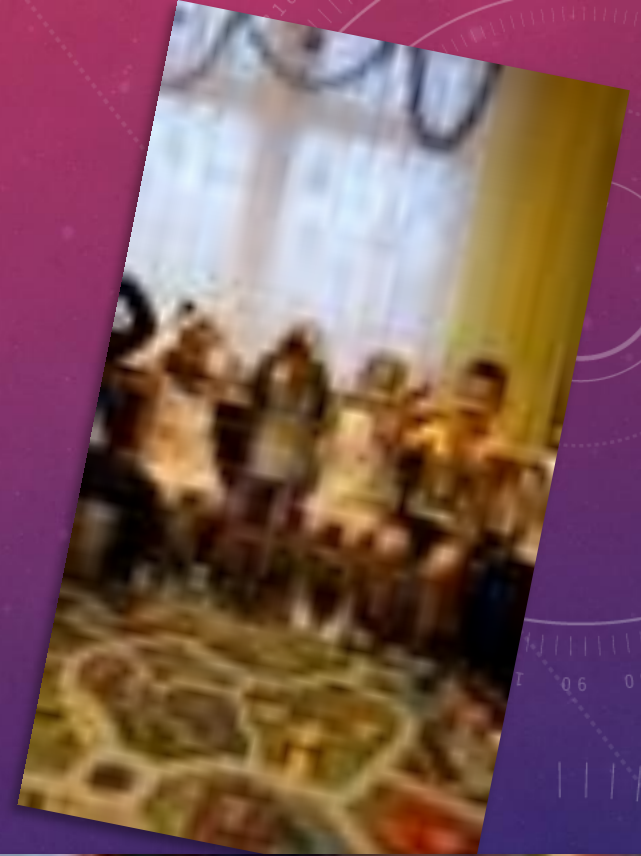
- ❖ *владение речью как средством общения и культуры;*
- ❖ *обогащение активного словаря;*
- ❖ *развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;*
- ❖ *развитие речевого творчества;*
- ❖ *развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;*
- ❖ *знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;*
- ❖ *формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

Пальчиковые игры

Пальчиковые игры - это инсценировка, демонстрация каких-либо рифмованных историй, сказок с помощью пальцев рук. Методика и смысл игр заключается в том, что нервные окончания рук оказывают действие на мозг ребенка и происходит активизация мозговой деятельности.

Разновидности пальчиковых игр:

- **Игры-манипуляции** (Это игры, которые развивают воображение, когда ребенок в каждом пальчике видит определенный образ). "Сорока-белобока", "Этот пальчик хочет спать»
- **Сюжетные пальчиковые упражнения** (В эту группу входят упражнения, позволяющие детям изображать предметы мебели и транспорта, птиц, домашних и диких животных, деревья, насекомых)
- **Пальчиковые упражнения кинезиологические** (гимнастика мозга) "Кулак-ребро-ладонь", "Горизонтальная восьмерка", "Колечко", "Симметричные рисунки"
- **Пальчиковые игры, включающие самомассаж пальцев и кистей рук** ("Надеваем перчатки", "Засолка капусты", "Гуси щиплют травку", "Согреем руки", "Молоточек»)
- **Театр в руке** (Эти игры развивают память и внимание, повышают общий тонус, снимают эмоциональное напряжение) "Бабочка", «Паучок"



Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. Дидактические задачи многих игр составлены так, чтобы научить детей самостоятельно составлять рассказы о предметах, явлениях в природе и в общественной жизни. Так развивается монологическая речь ребенка. Уникальность дидактической игры состоит так же в том, что это универсальное средство, которое может включать в себя несколько образовательных частей.



Дидактические игры



Театрализованная деятельность

Театрализованн
ые игры и
упражнения



Игры –
пантомимы,
превращения



Игры-
драматизации



игры – драматизации, разные виды театральных игр способствуют развитию речевой активности, которые развивают вкус и интерес к художественному слову, выразительности речи, художественно-речевой деятельности.

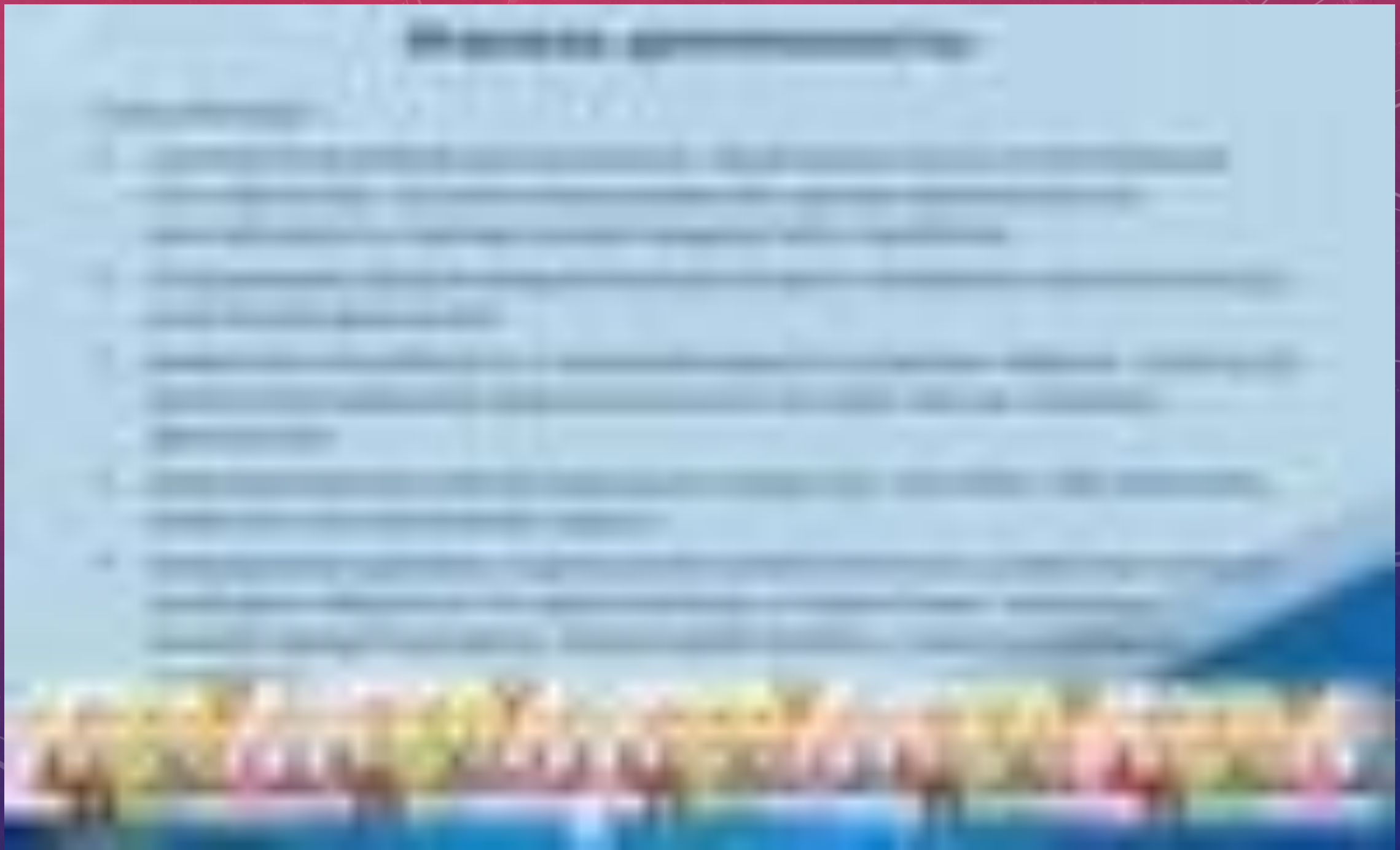


В сюжетно-ролевой игре формируются навыки общения от момента распределения ролей, выполнения ролевых действий, разрешения конфликтной ситуации до выхода ребенка из игры. Сюжетно-ролевые игры помогают раскрепостить детей, приобрести навыки публичных выступлений, научить говорить выразительно, четко и правильно.



хороводные игры способствуют
развитию выразительности речи и
согласованности слов с
движениями.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!