

А6. Грамматические ошибки

1. Употребление предлогов

- Предлоги **согласно, вопреки, благодаря** употребляются только с **дательным падежом (кому? чему?)**
- Предлог **по** значении «после чего-либо, в результате чего-либо» употребляется с предл. падежом: **по окончании, по приезде, по прибытии.**

2. Построение предложения с однородными членами

- Однородные сказуемые имеют одно и то же зависимое слово:

Раскольников придумал и восхищается своей теорией.

The diagram illustrates the syntactic structure of the sentence. It consists of two horizontal lines representing the main clause and its complement. The first line starts with 'Раскольников' and ends with 'придумал'. The second line starts with 'и восхищается' and ends with 'своей теорией.'. A bracket above the first line covers 'придумал' and 'и восхищается', with an arrow pointing down to '(что?)' below it. Another bracket above the second line covers 'восхищается' and 'своей теорией.', with an arrow pointing down to '(чем?)' below it. A final arrow points from the end of the second line to the label 'Т.п.' (Topic Part) at the top right.

Раскольников придумал (кого? что?) свою теорию и восхищается (кем? чем?) ею.

**Двойные союзы при однородных членах:
не только..., но и; если не..., то; как..., так и.**

**1. Части двойного союза должны соединять
непосредственно однородные члены:**

*Можно утверждать, что настроение было не только главным
для создателя стихотворения, но и для читателей.*

*Можно утверждать, что настроение было главным не только
для создателя стихотворения, но и для читателей*

Части двойного союза постоянны, их нельзя заменять другими словами

*Можно утверждать, что настроение было главным не только
для создателя стихотворения, а также и для читателей*



Предложение ошибочно, т.к. нет союза
не только..., а также.

Обобщающие слова при однородных членах.

Все однородные члены должны стоять в том же падеже, что и обобщающее слово.

Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков: Гоголь,
Тургенев, Толстой.

Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков: Гоголя,
Тургенева, Толстого.

Пропуск предлога при однородных членах.

Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, скверах.

Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, **в** скверах.

Смешение рода - видовых понятий в ряду однородных членов.

В пакете лежали апельсины, сок, бананы, фрукты.

В пакете лежали сок и фрукты: апельсины, бананы.

Употребление имён собственных

Имена собственные (названия газет, журналов, фильмов, картин и т.д) употребляются в именительном падеже при наличии перед ними имени нарицательного. Если же нарицательное существительное отсутствует, то имя собственное изменяется.

В картине (п.п) «Спящий пастушок» (и.п.) Венецианов передал всю прелесть русской природы.

В «Спящем пастушке» (п.п.) Венецианов передал всю прелесть русской природы.

В картине (п.п) «Спящем пастушке» (п.п.) Венецианов передал всю прелесть русской природы.

3. Построение предложений с причастными оборотами.

1. Согласование причастия с определяемым словом.

Образ поэта – пророка, созданные Пушкиным, определял и его собственную жизнь.

Какой?

Образ поэта – пророка, созданный Пушкиным, определял и его собственную жизнь.

2. Определяемое слово не должно разрывать причастный оборот.

Мне было поручено уничтожить засевшего снайпера на дереве.

Мне было поручено уничтожить снайпера, засевшего на дереве.

Мне было поручено уничтожить засевшего на дереве **снайпера**

3. Необходимо правильно найти определяемое слово.

Какое?

Он видит лицо сына, внимательно прислушивающееся к разговору.

Какого?

Он видит лицо сына, внимательно прислушивающегося к разговору.

4. Построение сложноподчинённых предложений

Предложения, в которых придаточная часть присоединяется союзным словом *кто*.

Местоимение *кто* употребляется только с глаголом единственного числа!

Все, **кто** интересуется театром, знают имя Алексея Бахрушина.

Все, **кто** интересуются театром, знают имя Алексея Бахрушина.

Все, **кто** интересуется театром, знает имя Алексея Бахрушина.

2. Неверное присоединение придаточной части, создающее Неоднозначность восприятия смысла предложения.

В письме говорилось, что в город едет ревизор, которым управляет Сквозник – Дмухановский.

В письме говорилось, что в город, которым управляет Сквозник – Дмухановский, едет ревизор.

5. Замена прямой речи косвенной.

В предложениях с косвенной речью в придаточной части употребляются только местоимения третьего лица

Некрасов писал, что «я лиру посвятил народу своему».

Некрасов писал, что он лиру посвятил народу своему.

6. Изменение аббревиатур

Род сложносокращённых слов определяется по ключевому слову

ООН объявила о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.

МОК рассмотрел... предложения по ужесточению допингового скандала.