



Happy Children's Day
Created by www.wallcra.com | May 2007

Тема урока: *фразеологические обороты*

Цели урока:

- узнать, что такое фразеологизмы,
- научиться их находить,
- узнать для чего нужны фразеологизмы,
- развивать речь используя фразеологизмы

Глеб у доски повесил нос.
Краснеет до корней волос
Он в этот час как говорится
Готов сквозь землю
провалиться
О чём же думал он вчера?
Когда баклуши бил с утра?

Д.Э. Розенталь, В.В. Краснянский

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА

700 ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБОРОТОВ

АЯ

ОНИКС • МИР И ОБРАЗОВАНИЕ

Л

ЛАКОНИЧЕСКАЯ КРАТКОСТЬ ... 92
ЛАПТЕМ ШИ ХЛЕБАТЬ ... 93
ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ ... 93
ЛЕБЕДЬ, РАК И ЩУКА ... 94
ЛЕЗТЬ НА РОЖОМ ... 94
ЛЕЗТЬ НА СТЕНКУ (СТЕНУ) ... 95
ЛЕТУЧИЙ ГОЛЛАНДЕЦ ... 95
ЛИКУРГОВЫ ЗАКОНЫ ... 96

ЛНТЬ КОЛОКОЛА (ТУЛИ) ... 96
ЛОВИТЬ РЫБУ В МУТНОЙ ВОДЕ ... 97
ЛОМАТЬ КОПЬЯ ... 97
ЛОМАТЬ ШАПКУ ... 98
ЛОШАДИНАЯ ФАМИЛИЯ ... 98
ЛУКУЛЛОВ ПИР ... 99
ЛЪВИНАЯ ДОЛЯ ... 99
ЛЫКА НЕ ВЯЖЕТ ... 100

ЛАКОНИЧЕСКАЯ КРАТКОСТЬ

Умение говорить просто, кратко и веско



В древнегреческом городе Спарте во времена правления Ликурга (9-8 века до нашей эры) люди жили просто и скромно, много времени уделяли физическим упражнениям и военным тренировкам. Спартянцы говорили кратко, но веско, многократно и пустословие они презирали такое, как и трусость. Вскоре такую форму речи стали называть лаконическим — по названию области Лаконии, в которой находилось Спарта. В широкой оборот выражений «лаконическая краткость» было введено древнегреческим философом Платоном.

У себя в кабинете Семен Васильевич сидел на письменном столе лаконическую записку.
Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Мать-мачеха»

ЛАПТЕМ ШИ ХЛЕБАТЬ

Лапти — прототип обуви из лыка (подкоркившего славяно-балтийскою только ступню ног — на Руси были единственно доступной обувью бедных крестьян, а под — ред — супа из капусты — самой простой и любимой их едой. В зависимости от достатка семьи и времени года лапти могли быть или зелеными, то есть со шпалом, или коричневыми — из высушенной капусты, с мхом или посылками — без мха, которые сги по время поста лапти в случае крайней бедности. При неурожае, который не мог заработать себе на лапти и в более изысканную еду, говорили, что он «лаптем ши хлеба», то есть, живет в крайней нищете и ниществе.

— Вот, говорит, как ноне кудца живут, который, когда бысы серыми мужиком, ши лаптем хлеба, и. А. Дельков. «В старом городе»



ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ

Последнее, наиболее значительное произведение кого-либо, последнее проявление таланта, способности

На протяжении многих веков лебеди считались близки человеку. Эти статные птицы грациозно топали в зарослях водоемов и прудах бороздах усадеб, нередко нарушая тишину своим мелодичным кликом. Кларк Брем в своем знаменитом труде «Жизнь животных» писал, что голос лебедя напоминает приятной или серебряной колокольчик. Но после полученной смертельной раны последний вздох лебедя поднимается в виде плавучей мелодии. Так реально, поверьте, что лебедь поет один раз в жизни — перед самой смертью. Сравнение последнего жалобного звука умирающего лебедя с предсмертным колокольным звоном отразилось и в выражении «лебединая песня».

Ничего не упомянул... о том случае, который был, лебединая песня, старинного мастера.
Н. В. Рогов. «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»



Из рук вон плохо – безобразно,
отвратительно;

От рук отбился – стал неуправляемым,
бесконтрольным; непослушным;

Рукам воли не давай – не дерись;

Руку даю на отсечение – клянусь; обещаю

Руки распускать - драться

Болтлива как сорока
Нем как рыба
Труслив как заяц
Упрям как осёл
Колючий как ёж



Тема урока: *фразеологические обороты*

Цели урока:

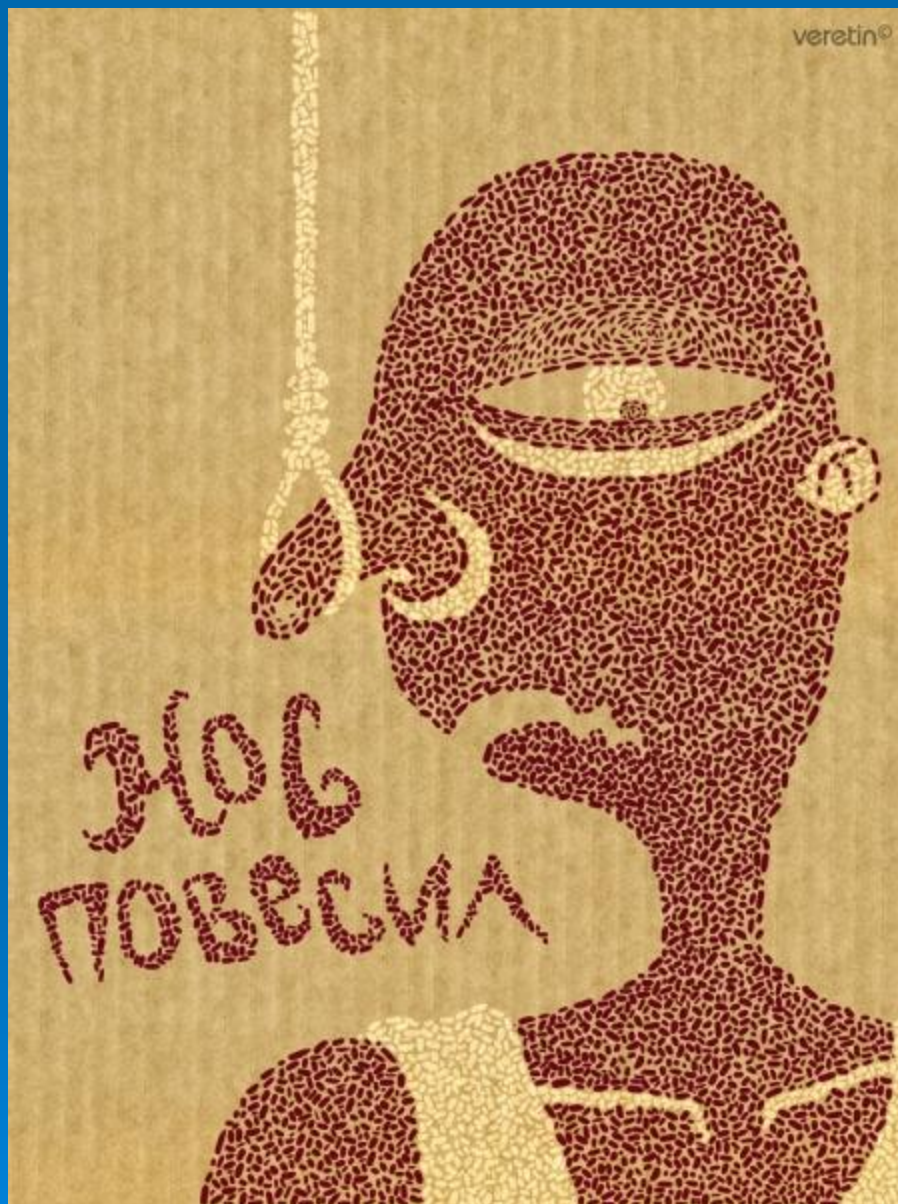
- узнать, что такое фразеологизмы,
- научиться их находить их в тексте,
- узнать для чего нужны фразеологизмы,
- развивать речь используя фразеологизмы

« НИ ПУХА, НИ ПЕРА »



veretin®

Юль
повесил



Провалиться сквозь землю





КАК РЫБА В ВОДЕ





НА ВОРЕ ШАПКА ГОРИТ

