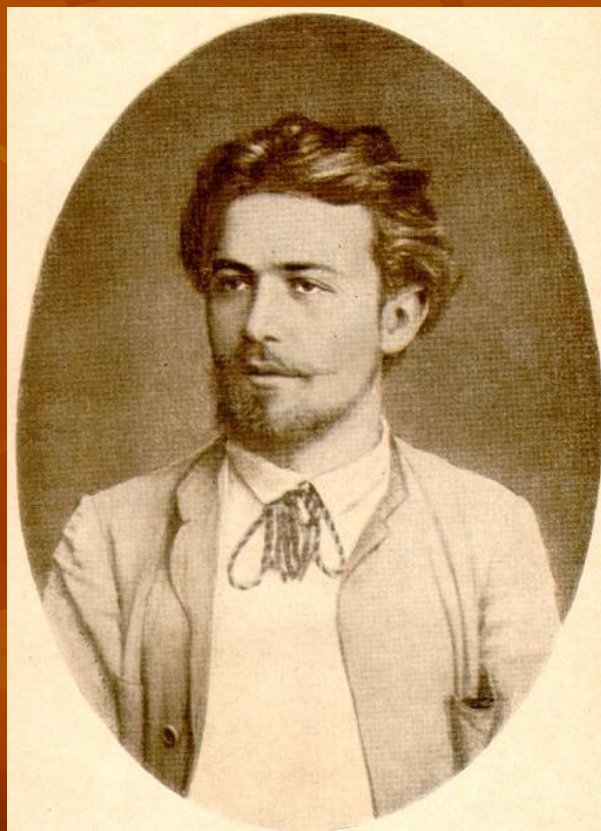


Жизнь и творчество Антон Павловича Чехова



XIX век подарил нам много прекрасных писателей. Одним из них является А.П. Чехов.



**Художник Коровин
вспоминал: "Он был
красавец. Вся его высокая
фигура, открытое лицо,
широкая грудь внушали
особенное к нему доверие. У
него был низкий бас с
густым металлом; дикция
настоящая русская, без тени
искусственности".**



Антон Павлович Чехов родился в 1860 году (156 лет назад) в г. Таганроге в семье мелкого торговца. Дед и отец Чехова были крепостными.



Семья Чеховых.

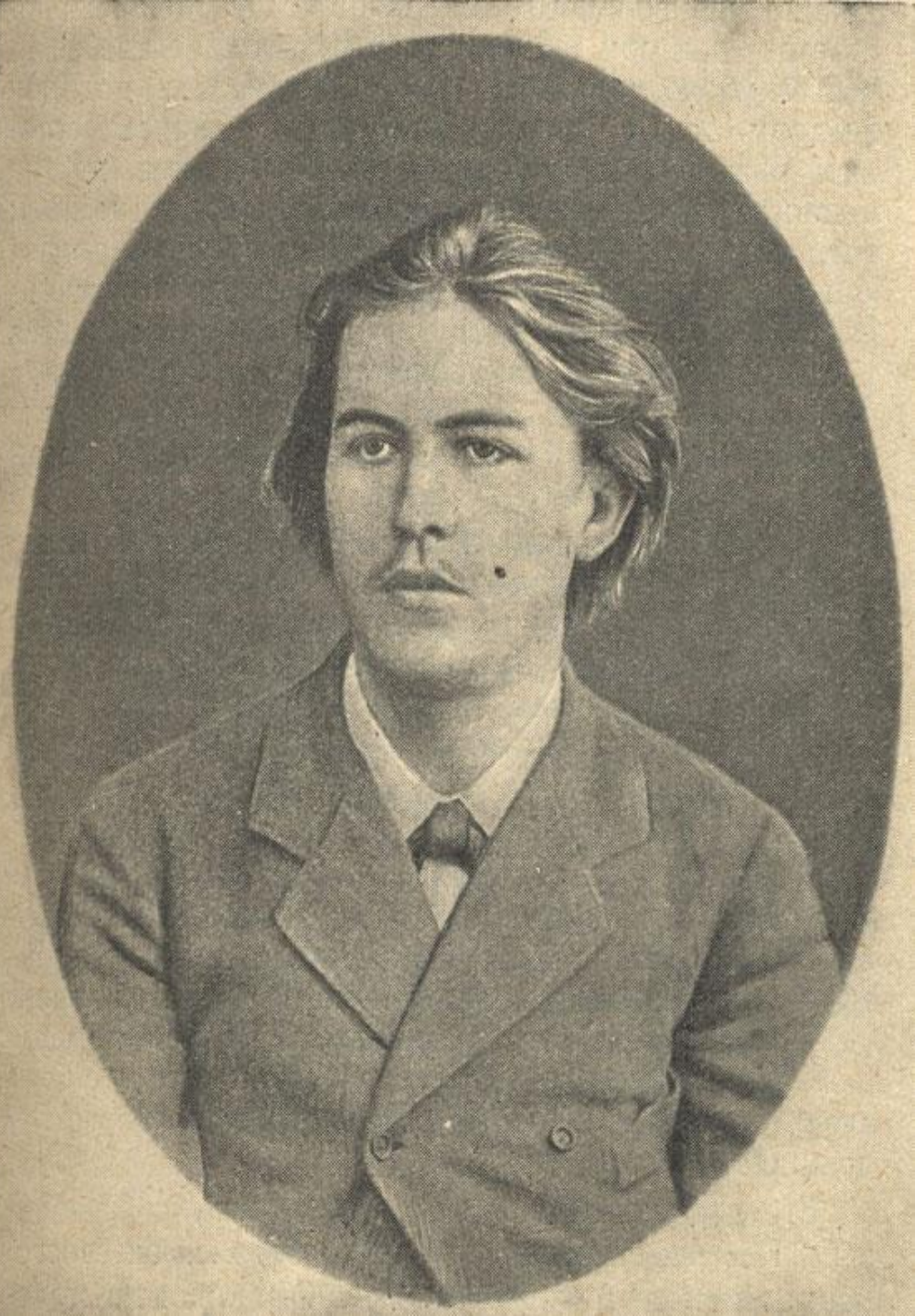
«Светлый ключ таланта пробивался в семье чуть ли не в каждом». Павел Егорович, глава семейства, играл на скрипке, пел, рисовал. Мать, Евгения Яковлевна, была хорошей рассказчицей. Их дети, Александр и Михаил, стали писателями, Николай – художником, Иван – педагогом, а дочь Мария – художницей».



В детстве Антон с раннего утра до позднего вечера работал в лавке, владельцем которой был его отец, Павел Егорович. Там было холодно, здоровье его страдало. Позже, когда он поступил в гимназию, заниматься приходилось только до обеда, а потом до позднего вечера он находился в лавке. Неудивительно, что в младших классах Антон учился плохо и дважды оставался на второй год. Работать приходилось много и трудно; подзатыльники, порка — всё это было привычным и узаконенным явлением

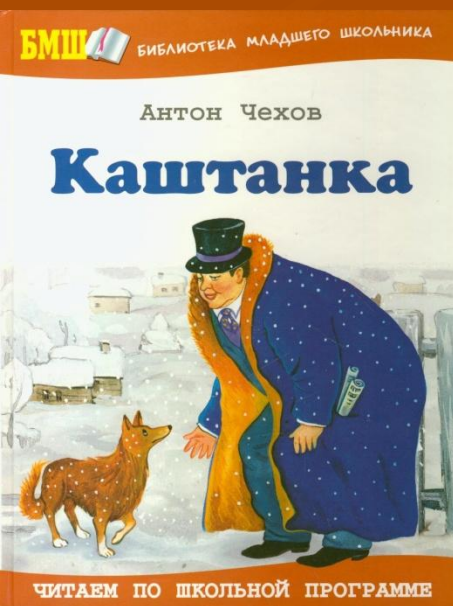


В 7 лет Чехов был определен в греческую школу, но через два года поступает в Таганрогскую гимназию. Когда Антону исполнилось шестнадцать лет, отец разорился и переехал в Москву. Антон остался один на три года в Таганроге заканчивать гимназию. Чтобы содержать себя, он давал уроки отстающим ученикам. Именно в этот период и проявился писательский талант Чехова. В 1879 году будущий писатель заканчивает гимназию и получает за хорошую учебу стипендию.





За свои 44 года Чеховым было написано много произведений. Его знают не только у нас, но и за границей. По его произведениям поставлены пьесы, сняты кинофильмы. Чехов не писал специально детей, но много писал о детях.



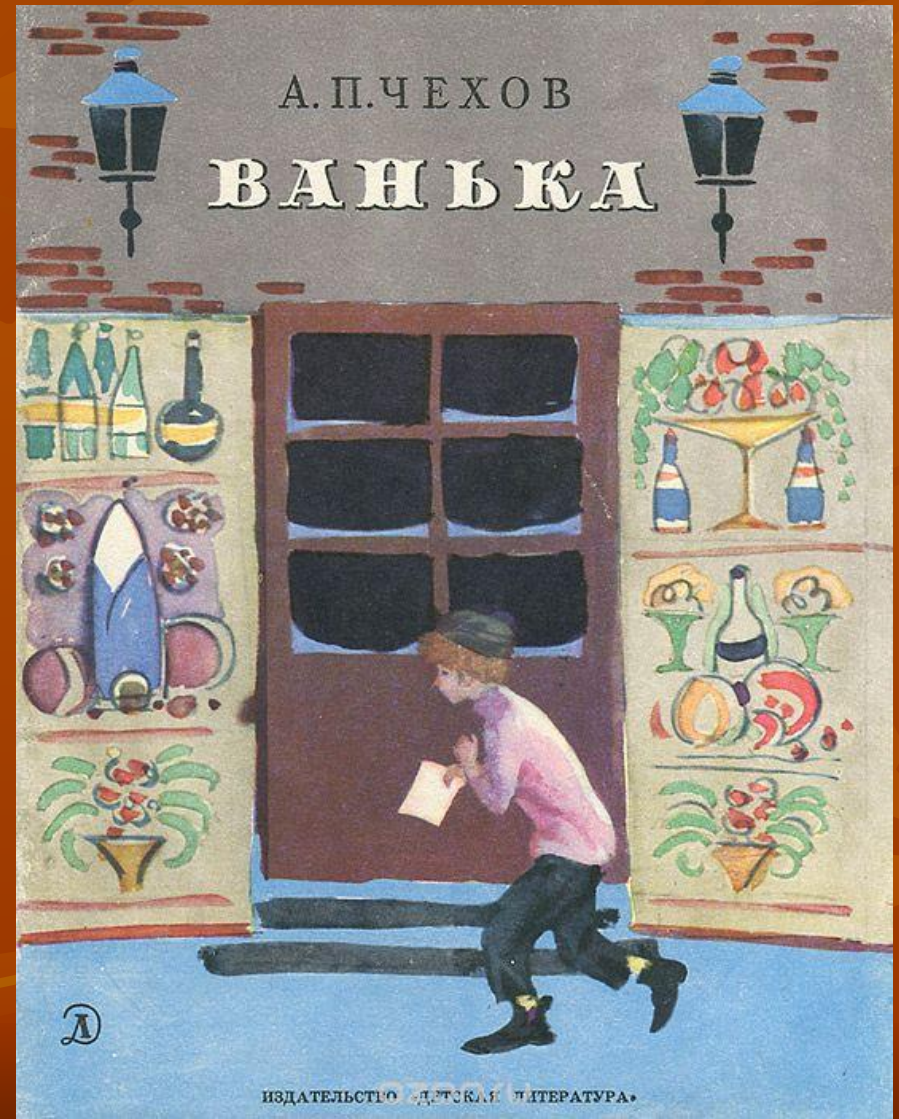
Чехов не был детским писателем, он с иронией относился к специально детской литературе. По его мнению, детскую литературу нужно не сочинять специально, делая «скидку на возраст», а выбирать книги для детей из просто хорошей литературы. Впрочем, иногда он писал специально для детей; это были шуточные, пародийные рассказы, предназначенные для семейного круга и близких друзей.

ХРЕСТОМАТИЯ ШКОЛЬНИКА



А.П. ЧЕХОВ

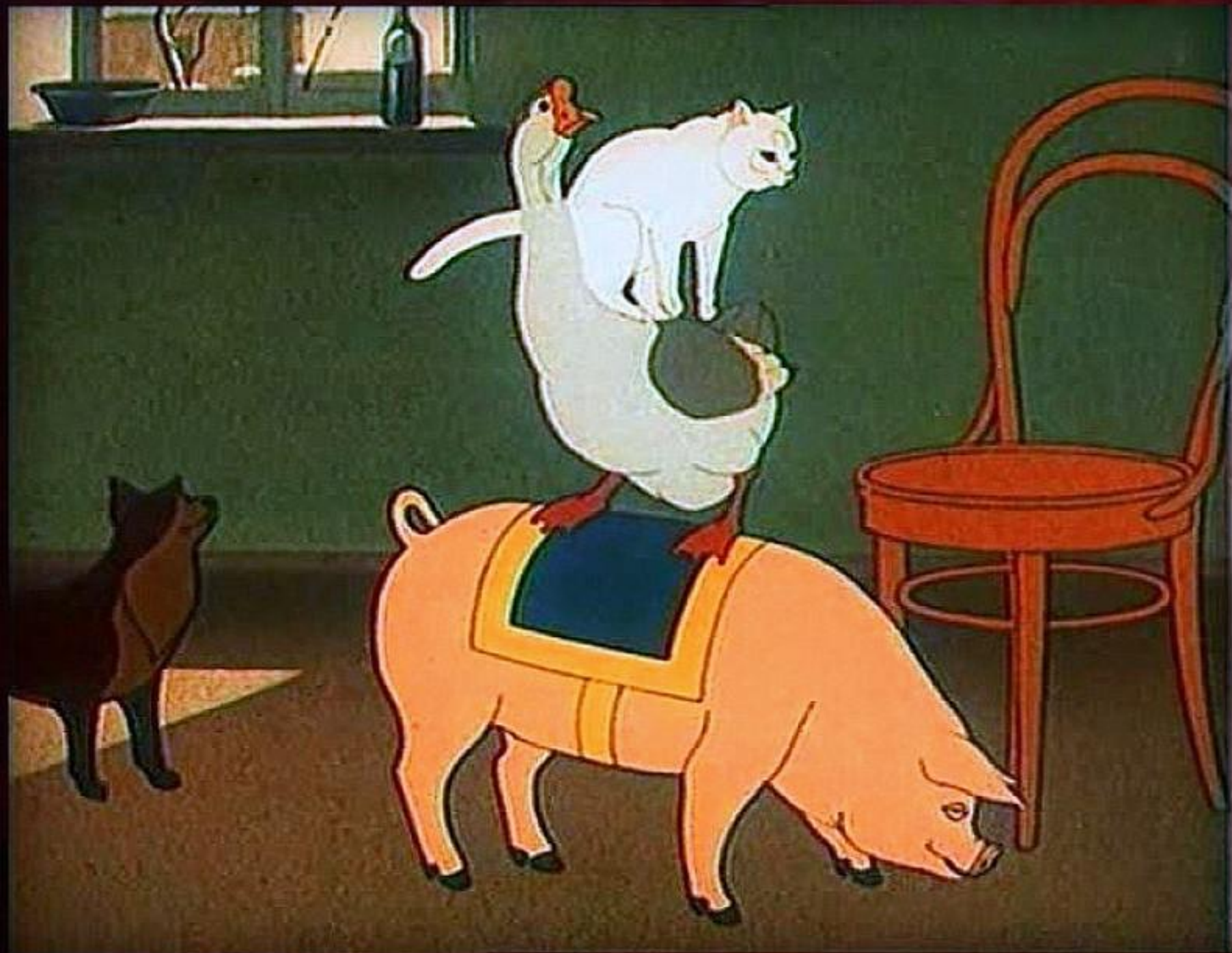
РАССКАЗЫ



Каштанка.



**Рассказ, небольшое произведение,
всего несколько страниц. Но –
удивительно! – насколько емкие,
насколько сложные смыслы
вкладывает писатель в такие
простые, казалось бы, строки – в
обычную историю потерявшейся
собаки.**



Автор рассказывает нам о собаке по имени Каштанка, потерявшейся, а затем найденной «незнакомцем», который приютил ее у себя дома, а после обучил различным трюкам. На первом своем цирковом выступлении Каштанка была узнана бывшими хозяевами. Собака возвращается к прежней жизни.



