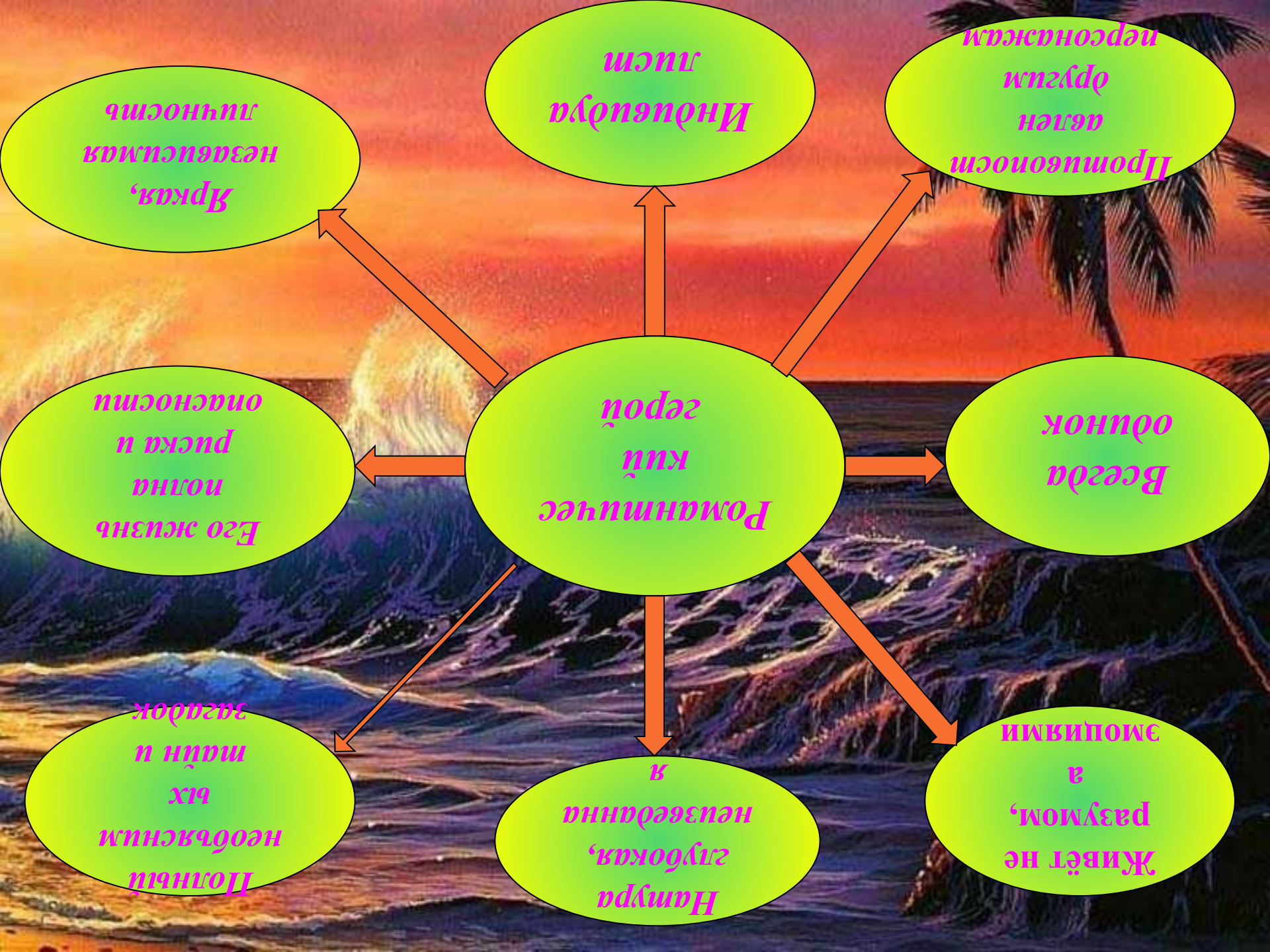




«Песнь о Сокоте - гордый призыв к свободе, к свету»



"Песня о Соколе"



"Безумству храбрых
поем мы славу!
Безумство
храбрых –
вот мудрость жизни!
О смелый Сокол!
...Пускай ты умер!..
Но в песне смелых
и сильных духом
всегда ты будешь
живым примером,
призывом гордым к
свободе, к свету!
Безумству
храбрых поем мы
песню!..."



Центральная часть произведения – песня Рагима (столкновение противоположащих взглядов)

- *Почему рассказ Рагима назван не сказкой, а песней?*
- *Где происходит действие? Найдите описание ущелья.*
- *Этому описанию противопоставлен пейзаж. В чем смысл данного противопоставления?*
- *Какие чувства испытывает Сокол? (Цитаты)*

*Есть только две формы
жизни:
гниение и горение.
Трусливые и жадные изберут
первую,
Мужественные и щедрые
вторую.
М. Горький*



**Какую форму жизни избирают герои
М. Горького?**



Уж



Сокол



«Я славно пожил!
Я знаю счастье!...
Я храбро бился!..
Я видел небо!...»

*Не отчаяние и упадок сил и
воли испытывает он, а
чувство гнева и жажды борьбы.*



*Что поразило вас
в Соколе, и
считаете ли вы в
чем-то правым
Ужа?*

*«Летай иль ползай, конец известен:
все в землю лягут, все прахом будет».*

*«Рожденный ползать – летать не
может».*

«Земли творенье – землей живу я».

*«Безумство храбрых – вот мудрость
жизни».*

Значение образов Сокола и Ужа

- *Кого автор подразумевает под образом Сокола и Ужа?*
- *Какой художественный прием использует автор?*
- *Как вы думаете, почему писатель применил этот прием?*

Заключительные строчки М.Торького из «Легенды о Марко».

*А вы на земле проживете,
Как черви слепые живут,
Ни сказок о вас не расскажут,
Ни песен о вас не споют.*

*Как эти строчки
соотносятся с
содержанием «Песни
о Соколе»?*