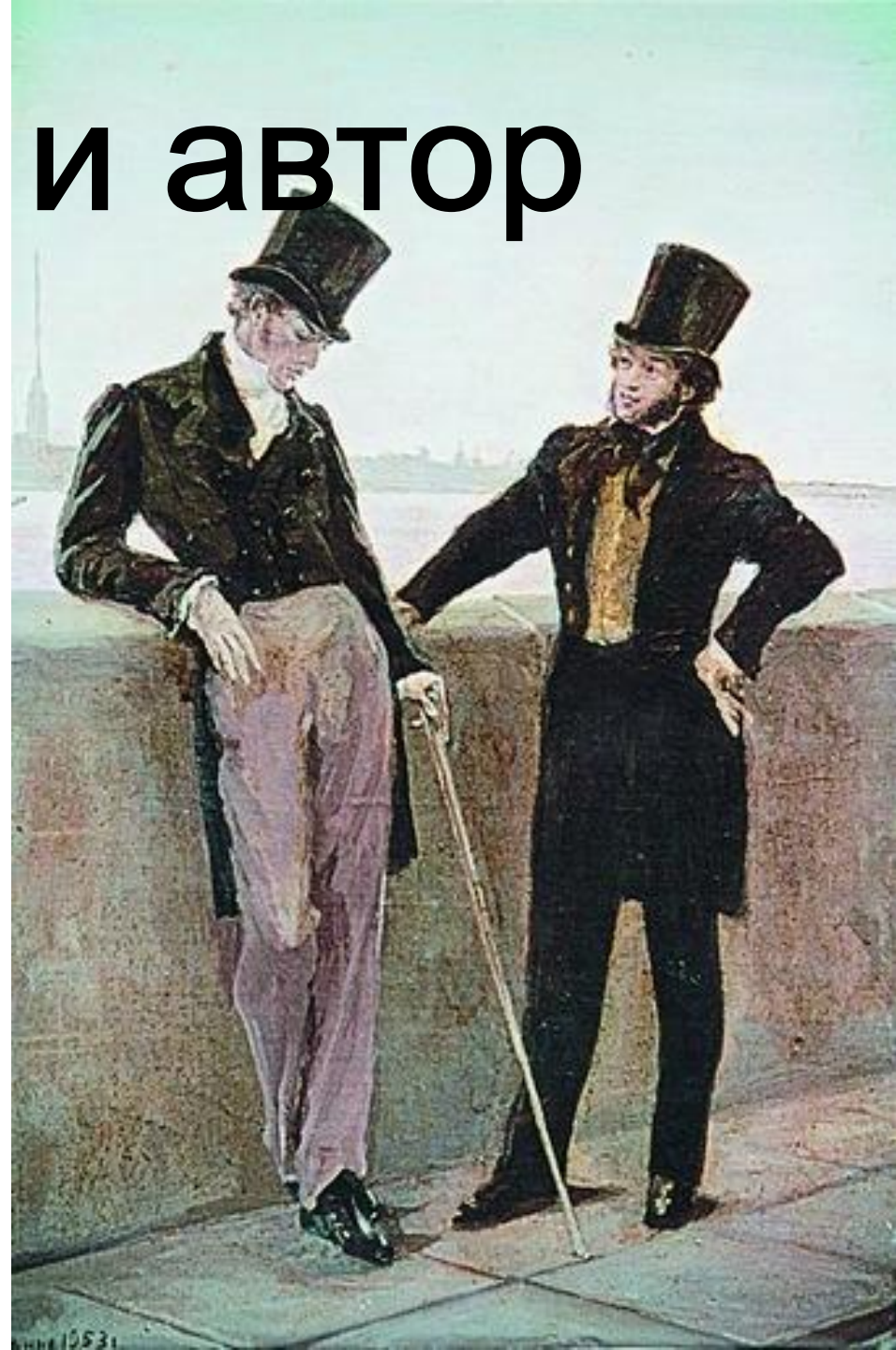


W.A.K.
1932

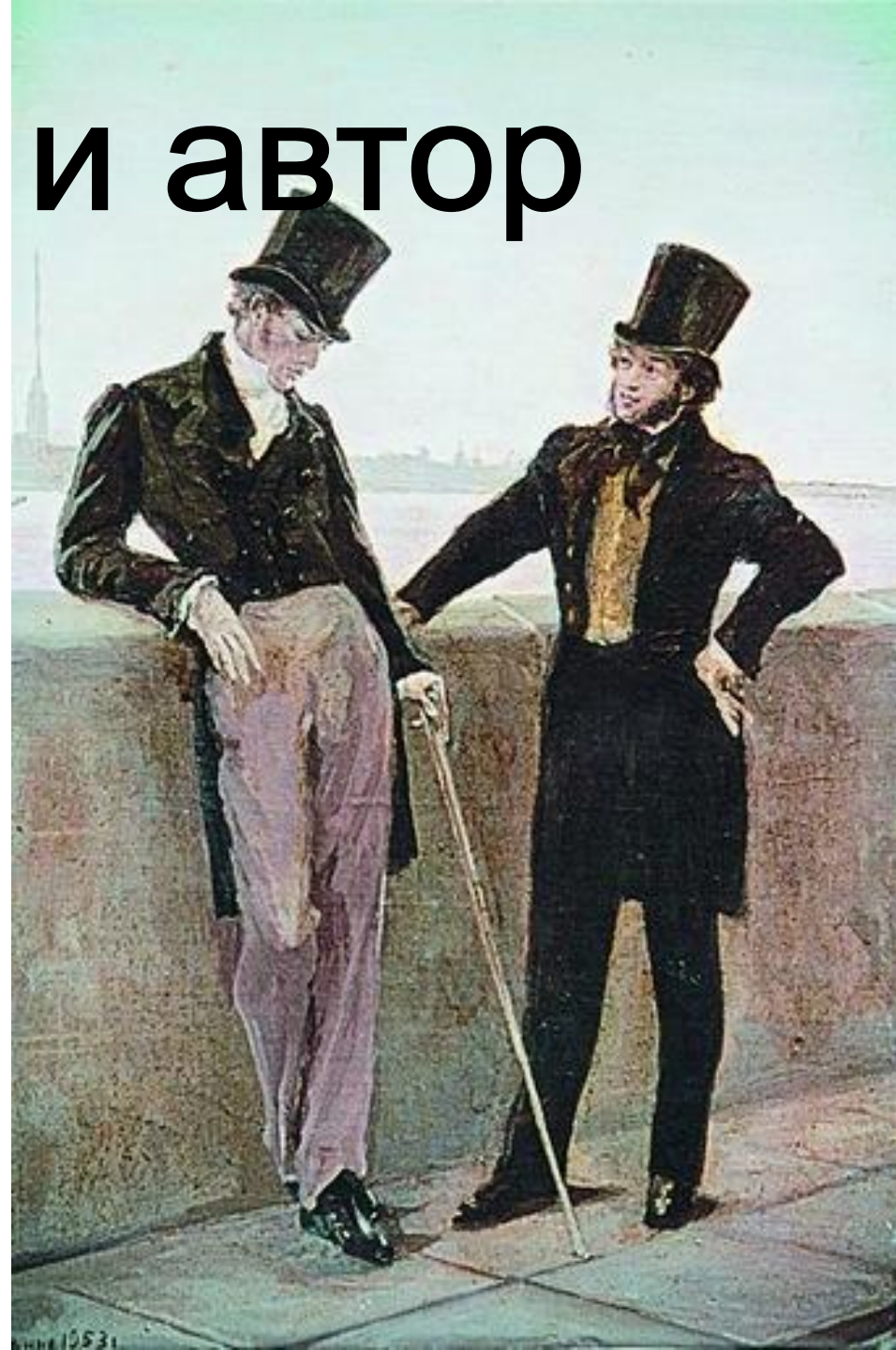


Герой и автор



Герой и автор

Почему Пушкин называет Онегина своим добрым приятелем, ведь они так непохожи? Что их сближает?



Вспомним пройденное

1. Лимбургский сыр - это ...? 2. "Вина кометы" - о каком вине говорит автор?

Вспомним пройденное

3. Talon - это ... ? 4. "стогазбургский пирог нетленный" - о каком пироге говорит автор?

Вспомним пройденное

5. "трюфли - роскошь" - это...? 6. "ростомо охорашиванный" - как приготовить данное блюдо?

Глава 1

И жить торопится и чувствовать спешит. Кн. Вяземский

Словарная работа

1 Эпиграф из стихотворения друга А. С. Пушкина поэта Вяземского (1792-1878)

"Первый снег".

Заполним таблицу

Вопросы сравнения	Онегин	Автор
1. Детство (воспитание)		
2. Детство (образование)		
3. Юность (мода, привычки, традиции)		
4. Светские развлечения		
5. Уклад жизни светского человека 19 века		

Заполним таблицу

Вопросы сравнения	Онегин	Автор
1. Отношение к мнению света		
2. Отношение к женщинам и любви		
3. Отношение к искусству, к театру		
4. Отношение к труду, творчеству		
5. Отношение к природе		

Проверим работу

Вопросы сравнения	Онегин	Автор
1. Отношение к мнению света	«Боясь ревнивых осуждений»	«Не мысля гордый свет забавить»
2. Отношение к женщинам и любви	«Наука страсти нежной», «волочился как-нибудь»	Продолжает восхищаться женской красотой
3. Отношение к искусству, театру	«Отворотился и зевнул...»	«Волшебный край!»
4. Отношение к труду, творчеству	«Упорный труд ему был тошен»	Пушкин – творец
5. Отношение к природе	«На третий роца, холм и поле его не радовали боле»	«Я был рождён для жизни мирной, для деревенской тишины...»

Портрет героя

Eugene

Onegin



Lyubov -12

Детство Онегина

"Сперва Madame за ним ходила, Потом Monsieur ее сменил..."

«**Monsieur l'Abbe**, француз
убогий, Чтоб не измучилось
дитя,

Учил его всему шутя,
Не докучал моралью строгой,
Слегка за шалости бранил
И в **Летний сад** гулять водил...»

Словарная работа

- 1 **"Madame" и "Monsieur"** - В данном случае речь идет о гувернантке (воспитательнице) и гувернере (воспитателе), которыми в пушкинское время были, как правило, французы.
- 2 **"Monsieur l'Abbe"** - Господин аббат (франц.); католический священник.
- 3 **"Летний сад"** - Старейший и самый известный в Петербурге городской сад (**разбит в 1704 году**), в нем находится **Летний дворец Петра I**. Летний сад служил местом устройства ассамблей, придворных праздников, приемов и прогулок детей петербургской знати.

Юность Онегина



**«Вот мой Онегин на
свободе;
Острижен по последней
моде,
Как **dandy** лондонский
одет —
И наконец увидел свет...»**

Словарная работа

Словарная работа — это процесс изучения и осознания значений слов, их происхождения, употребления и грамматических особенностей. Она является основой для правильного и богатого владения языком.

Воспитание Онегина

**«Он по-французски
совершенно**

**Мог изъясняться и
писал;**

**Легко мазурку
танцевал**

**И кланялся
непринужденно...»**



Словарная работа

1 "Мазурка" - польский народный танец.



Воспитание Онегина

**«Ученый малый, но
педант:**

**Имел он счастливый
талант**

**Без принужденья в
разговоре**

**Коснуться до всего
слегка,**

**С ученым видом
знатока...»**

Но ты не смей на меня смотреть
как будто бы ты знаешь что-то
о чем я не знаю. Ты же только
говоришь о том, что ты знаешь
и не говоришь о том, что ты не знаешь.

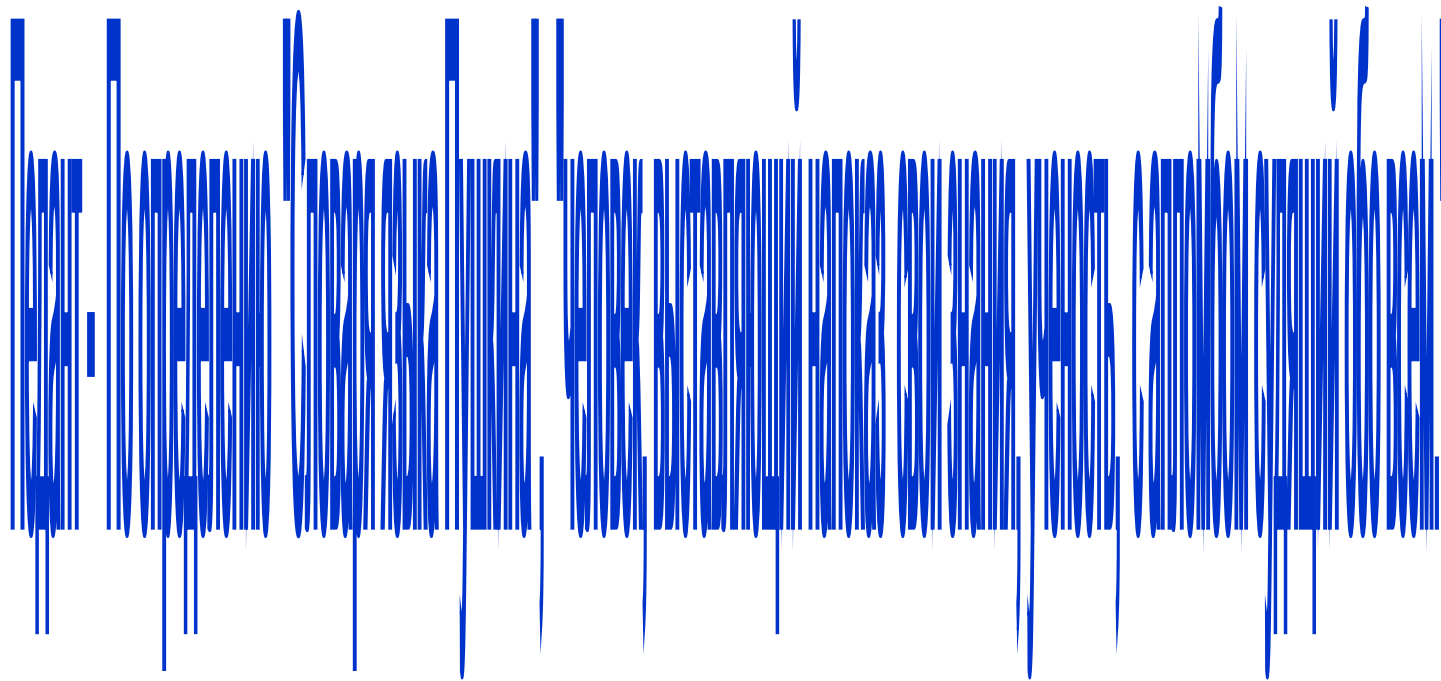
20 ноября
1830
Пав.

Е.Е.
А.



Президиуму.
гг. Е.Е. Пав.

Словарная работа



Мировоззренческий "фундамент" Евгения Онегина



Образование Онегина

«Латынь из моды вышла ныне:
Так, если правду вам сказать,
Он знал довольно **по-латыне**,
Чтоб эпиграфы разбирать,
Потолковать об **Ювенале**,
В конце письма поставить **vale**,
Да помнил, хоть не без греха,
Из **Энеиды** два стиха.
Он рыться не имел охоты
В хронологической пыли
Бытописания земли:
Но дней минувших **анекдоты**
От **Ромула** до наших дней
Хранил он в памяти своей...»



Словарная работа

- 1 **"Чтоб эпитафии разбирать"** - Здесь в значении кратких афористичных надписей на античных памятниках и гробницах.
- 2 **Ювенал** (ок. 60 г. - после 127 г. н. э.) - Римский поэт-сатирик.
- 3 **vale** - Будь здоров (лат.).
- 4 **Энеида** - Знаменитая эпическая поэма римского поэта **Публия Вергилия Марона** (70 - 19 гг. до н. э.), повествующая о жизни и странствиях легендарного героя Энея после падения Трои. Отрывки из "Энеиды" были включены в начальный курс изучения латыни.
- 5 **"Но дней минувших анекдоты"** - анекдот в своем изначальном значении "неизданного" - небольшого занимательного рассказа об историческом событии, не получившем широкой "огласки" и сохранившемся лишь в исторической памяти.
- 6 **Ромул** - один из братьев, легендарных основателей Рима (VIII в. до н. э.).

Образование Онегина

«Не мог он **ямба**² от **хорея**,³
Как мы ни бились, отличить.
Бранил **Гомера**,⁴ **Феокрита**;⁵
Зато читал **Адама Смита** ⁶
И был глубокой эконоом,
То есть умел судить о том,
Как государство богатеет,
И чем живет, и почему
Не нужно золота ему,
Когда **простой продукт** ⁷ имеет...»

Словарная работа

² **Ямб** - Двусложная стопа с ударением на втором слоге

³ **Хорей** - Двусложная стопа с ударением на первом слоге

⁴ **Гомер** - Легендарный древнегреческий поэт-сказитель X в. до н. э., автор эпических поэм "Илиада" и "Одиссея".

⁵ **Феокрит** - Древнегреческий поэт III в. до н. э., известный преимущественно своими идиллиями.

⁶ **Адам Смит** - Известный английский экономист XVIII века, основатель классической школы политической экономии, автор "**Исследований о природе и причинах богатства народов**".

⁷ "**Простой продукт**" - Исходный продукт сельского хозяйства, сырье.

Нравственные и этические аспекты воспитания Онегина

«Что было для него

измлада¹

И труд, и мука, и отрада,

Что занимало целый день

Его тоскующую лень, —

Была наука страсти

нежной,

Которую воспел **Назон**...²»



Словарная работа

¹ *Измлада* - смолоду.

² *Назон* - Публий
Овидий Назон (43 г. до
н. э. - ок. 18 г. н. э.),
римский поэт, автор
фривольной поэмы
"Наука любви".



Нравственные и этические аспекты воспитания Онегина

Как рано мог уж он тревожить
Сердца **кокеток записных**!¹
Когда ж хотелось уничтожить
Ему соперников своих,
Как он язвительно злословил!
Какие сети им готовил!
Но вы, блаженные мужья,
С ним оставались вы друзья:
Его ласкал супруг лукавый,
Фобласа² давний ученик,
И недоверчивый старик,
И **рогоносец** величавый,
Всегда довольный сам собой,
Своим обедом и женой.



Словарная работа

1 *Записной* - Здесь: завязтый.

2 *Фоблас* - Герой романа *Луве Кувре* (1760-1797)

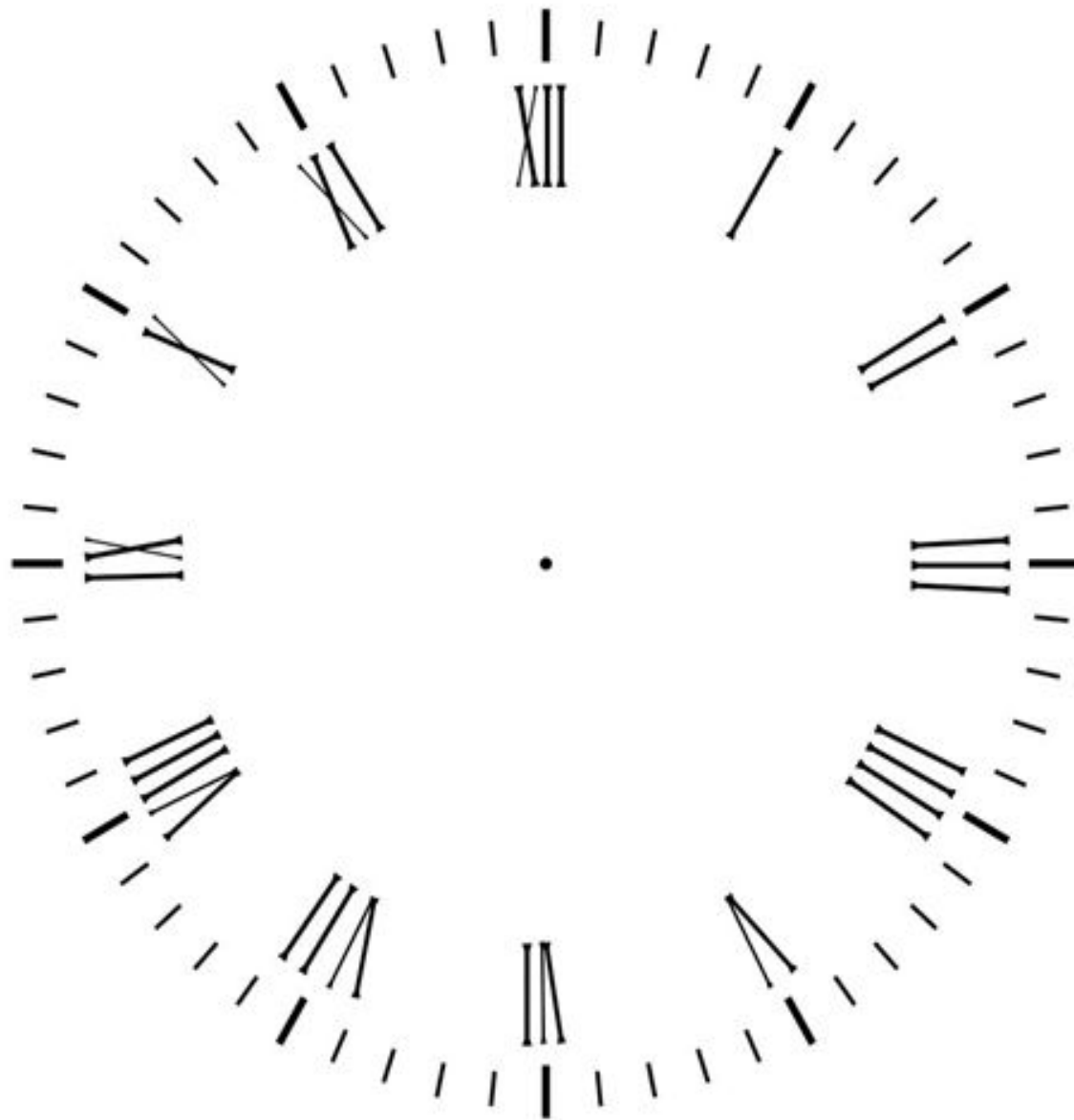
"Похождения кавалера Фоблаза".

Имя этого искусного и опытного соблазнителя женщин стало нарицательным.



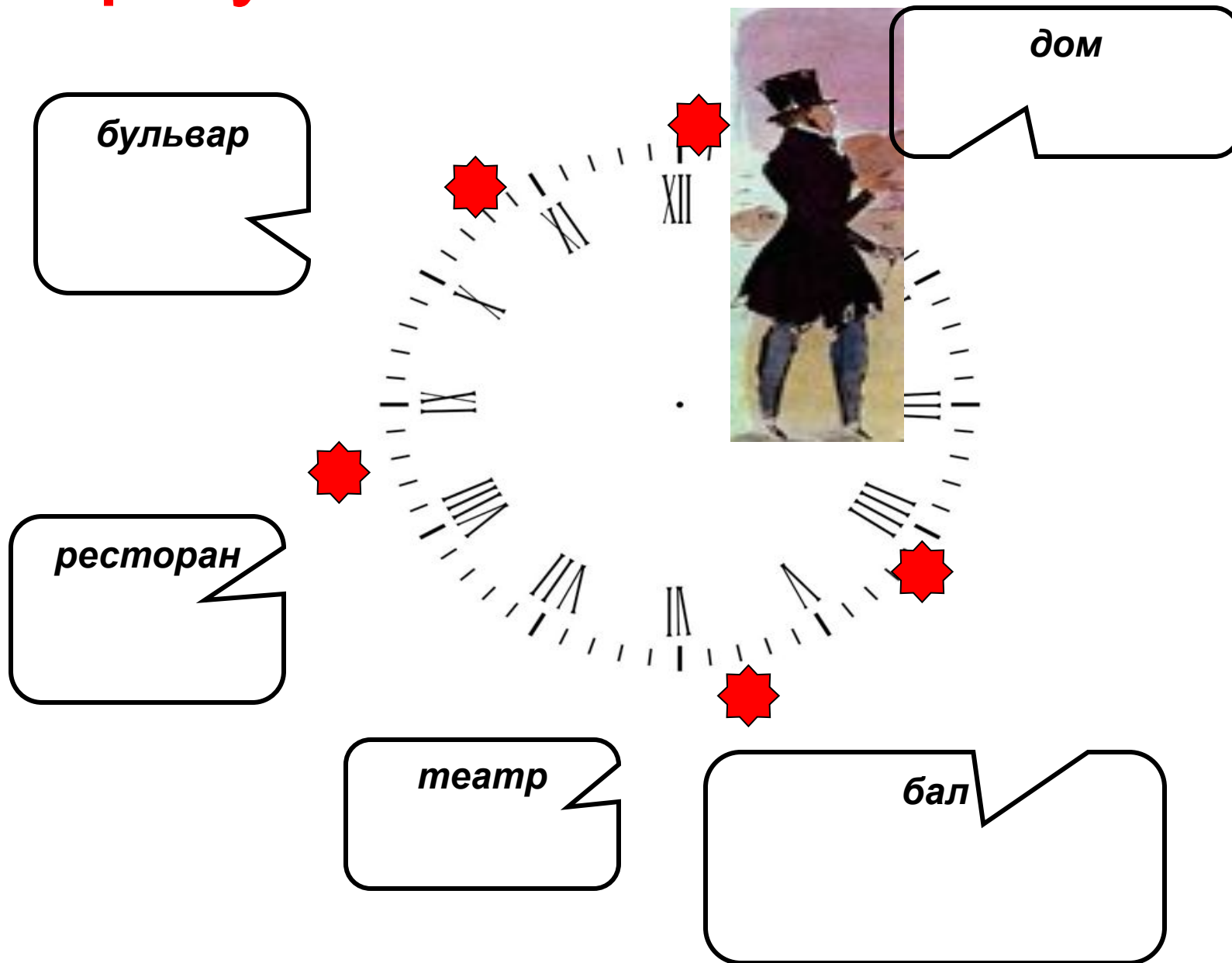
День Онегина



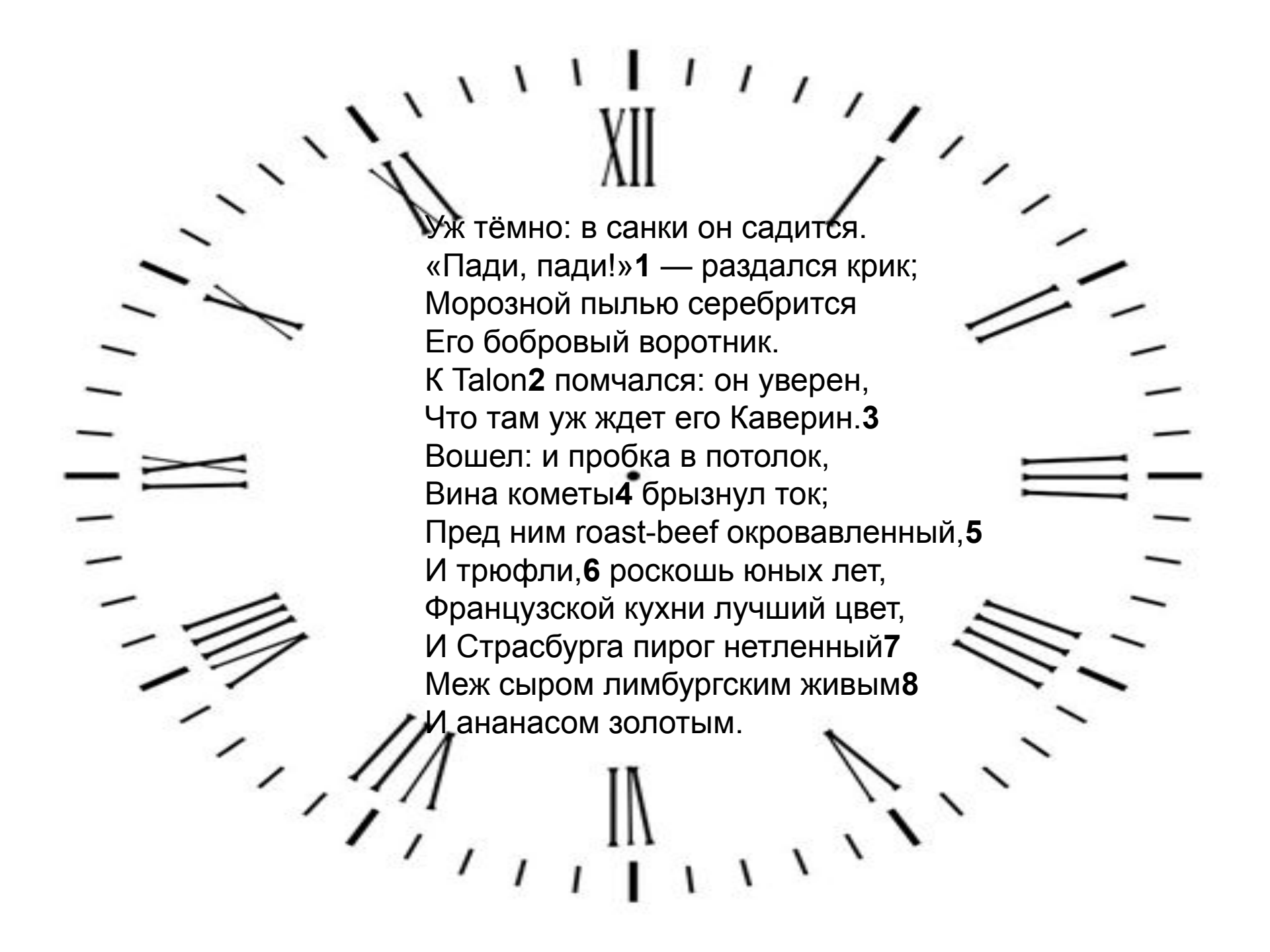


Бывало, он еще в постеле:¹
К нему записочки несут.
Что? Приглашенья? В самом
деле,
Три дома на вечер зовут:
Там будет бал, там детский
праздник.²
Куда ж поскачет мой
проказник?
С кого начнет он? Все равно:
Везде поспеть немудрено.
Покамест в утреннем уборе,
Надев широкий боливар,³
Онегин едет на бульвар⁴
И там гуляет на просторе,
Пока недремлющий брегет⁵
Не прозвонит ему обед.

Прогуляемся с Онегиным!



- 1 "в постеле" - Существительное "постель" имело в пушкинские времена окончание -я в именительном падеже.
- 2 "там детский праздник" - Бал для детей старшего возраста, на котором кавалерами и дамами подростков могли быть взрослые юноши и барышни.
- 3 "широкий боливар" - Головной убор - шляпа в виде цилиндра с широкими полями, названная по имени Боливара Симона (1783-1830) - вождя национально-освободительного движения в Латинской Америке.
- 4 "бульвар" - Невский проспект в Петербурге в то время обсаженный рядами лип, вырубленными в мае 1820 года.
- 5 "недремлющий брегет" - Карманные часы с боем, названные именем их создателя механика Бреге.



Уж тёмно: в санки он садится.
«Пади, пади!»**1** — раздался крик;
Морозной пылью серебрится
Его бобровый воротник.
К Talon**2** помчался: он уверен,
Что там уж ждет его Каверин.**3**
Вошел: и пробка в потолок,
Вина кометы**4** брызнул ток;
Пред ним roast-beef окровавленный,**5**
И трюфли,**6** роскошь юных лет,
Французской кухни лучший цвет,
И Страсбурга пирог нетленный**7**
Меж сыром лимбургским живым**8**
И ананасом золотым.

¹ "Пади, пади!" - Крик кучера, разгоняющего пешеходов во время быстрой езды по людным улицам.

² Talon - Фешенебельный ресторан, существовавший до 1825 года в Петербурге, на Невском проспекте.

³ Каверин П. П. (1794-1855) - Гусар, бретер, известный своим свободомыслием и независимым поведением. Приятель Пушкина с лицейских лет.

⁴ "Вина кометы" - Шампанское необычайно богатого урожая 1811 г., который связывали с появлением на небе в этом году яркой кометы.

⁵ "roast-beef окровавленный" - Имеется в виду блюдо английской кухни, новинка в меню 20-х годов XIX века.

⁶ Трюфли (трюфель) - гриб, растущий под землей; привозился из Франции; блюдо из трюфелей было очень дорогим.

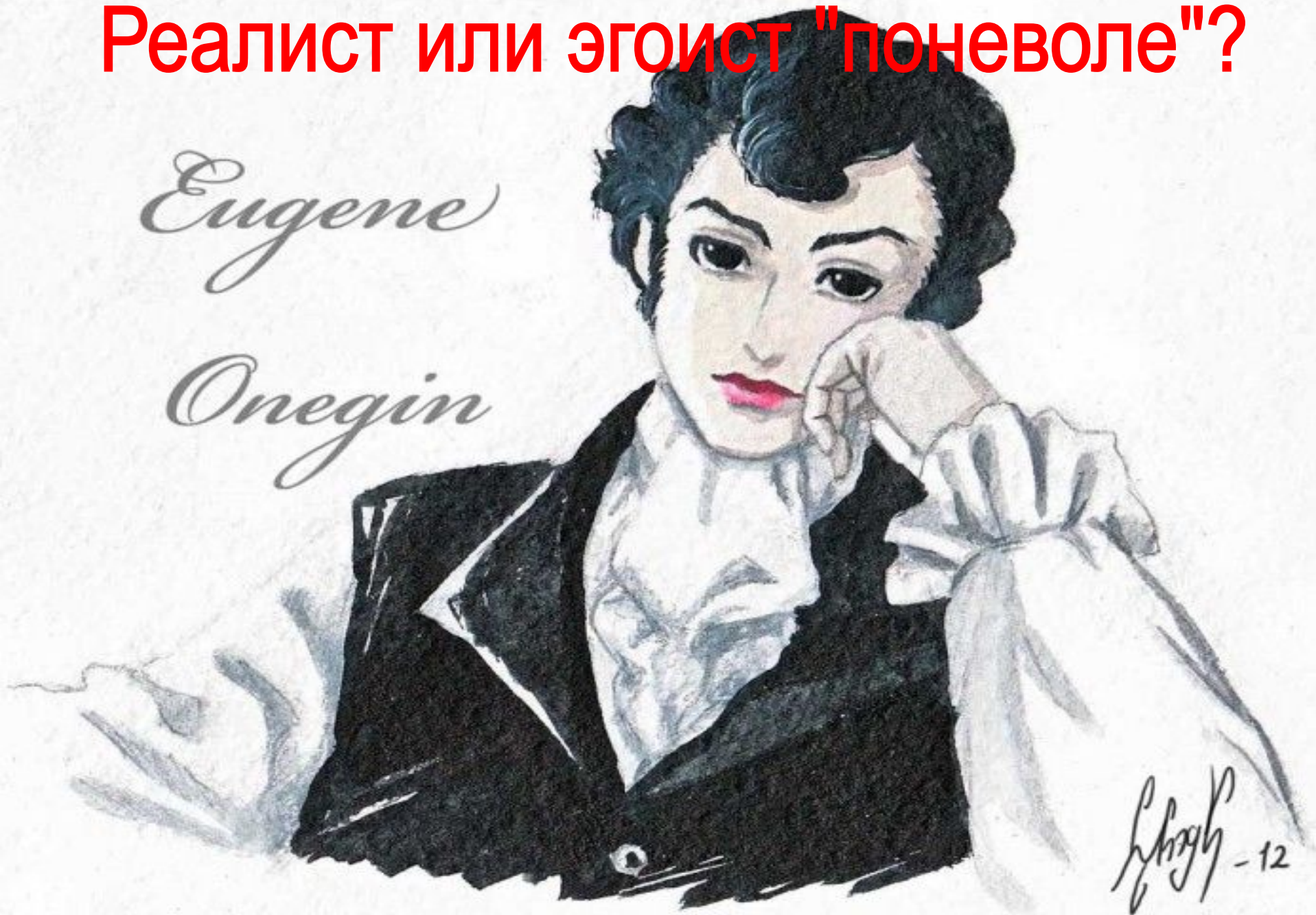
⁷ "пирог нетленный" - Деликатесное блюдо, пирог с гусиной печенкой, нашпигованной трюфелями.

⁸ "Меж сыром лимбургским живым" - Особый, очень острый, с сильным запахом сорт сыра из бельгийской провинции Лимбург.

Реалист или эгоист "поневоле"?

Eugene

Onegin



"Нарисуйте" портрет Онегина до приезда в деревню...

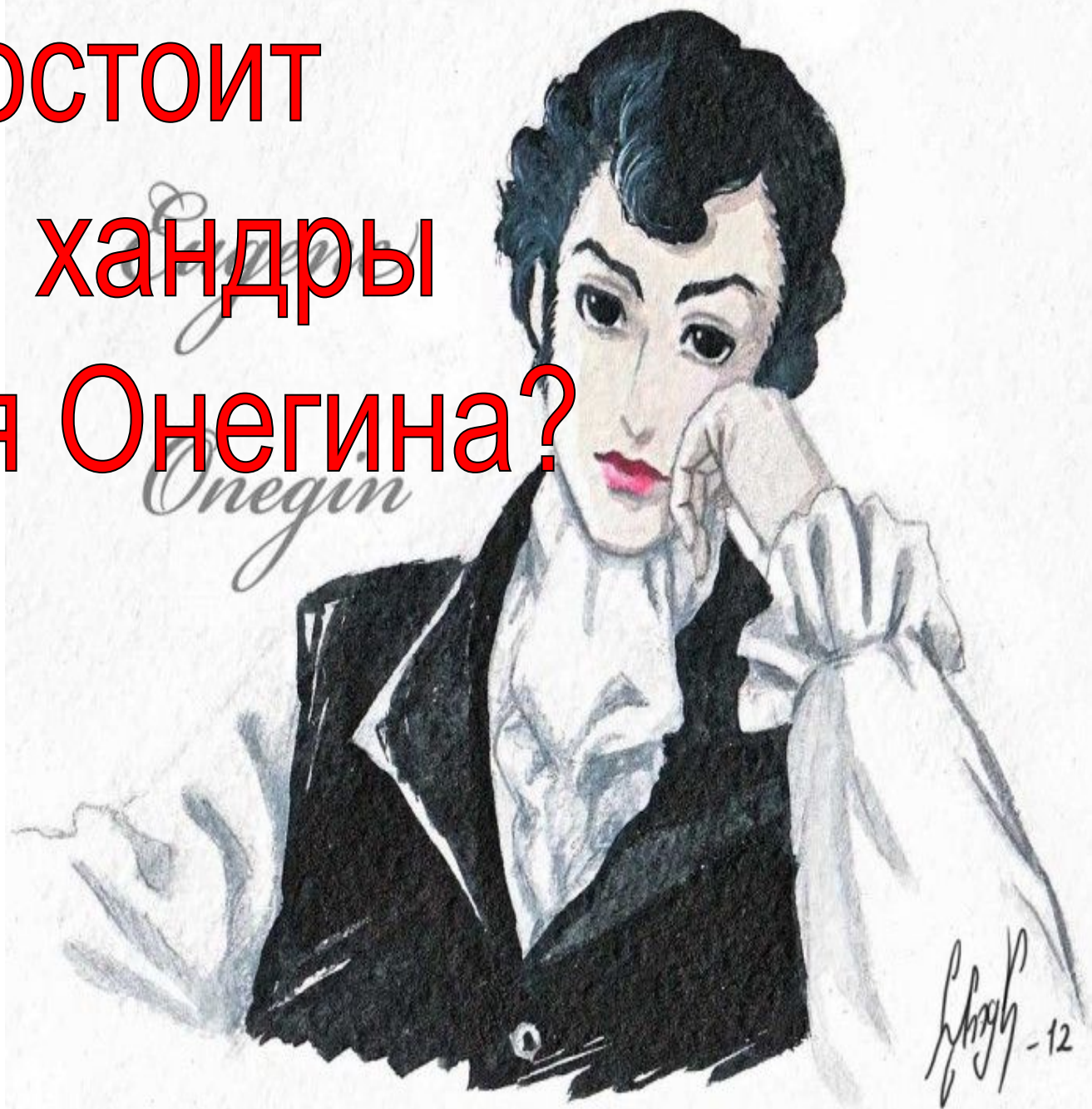
Eugene

Onegin



Lyubov -12

В чём состоит
причина хандры
Евгения Онегина?



Деревня



Портрет героя

Один среди своих владений,
Чтоб только время проводить,
Сперва задумал наш Евгений
Порядок новый учредить.
В своей глуши мудрец пустынный,
Ярем¹ он барщины² старинной
Оброком³ легким заменил;
И раб судьбу благословил.
Зато в углу своем надулся,
Увидя в этом страшный вред,
Его расчетливый сосед;
Другой лукаво улыбнулся,
И в голос все решили так,
Что он опаснейший чужак.

1 Ярем - 1.ярмо (приспособление на шее у животных); 2.(перен.) несвобода, иго, гнёт

2 Барщина - бесплатный труд на барина.

3 Оброк -принудительный натуральный или денежный сбор с крестьян.



Сначала все к нему езжали;
Но так как с заднего крыльца
Обыкновенно подавали
Ему донского жеребца,
Лишь только вдоль большой
дороги

Заслышат их домашни дроги,
—

Поступком оскорбясь таким,
Все дружбу прекратили с ним.
«Сосед наш неуч; сумасбродит;
Он фармазон;¹ он пьет одно
Стаканом красное вино;
Он дамам к ручке не подходит;
Все *да да нет*; не скажет *да-с*
Иль *нет-с*». Таков был общий
глас.

Фармазон -

искаженное от франкмасон, т. е.
член любой масонской ложи,
которые в 1821 году были в
России запрещены Александром I,
но здесь в значении
"вольнодумец".





Масоны

используется буквальный перевод этого названия – 'вольный каменщик'

используется буквальный перевод этого названия – 'вольный каменщик'

Масоны

самый элитный клуб по интересам для сильных

мирные члены просветительской организации, которые не любят выставлять себя напоказ.



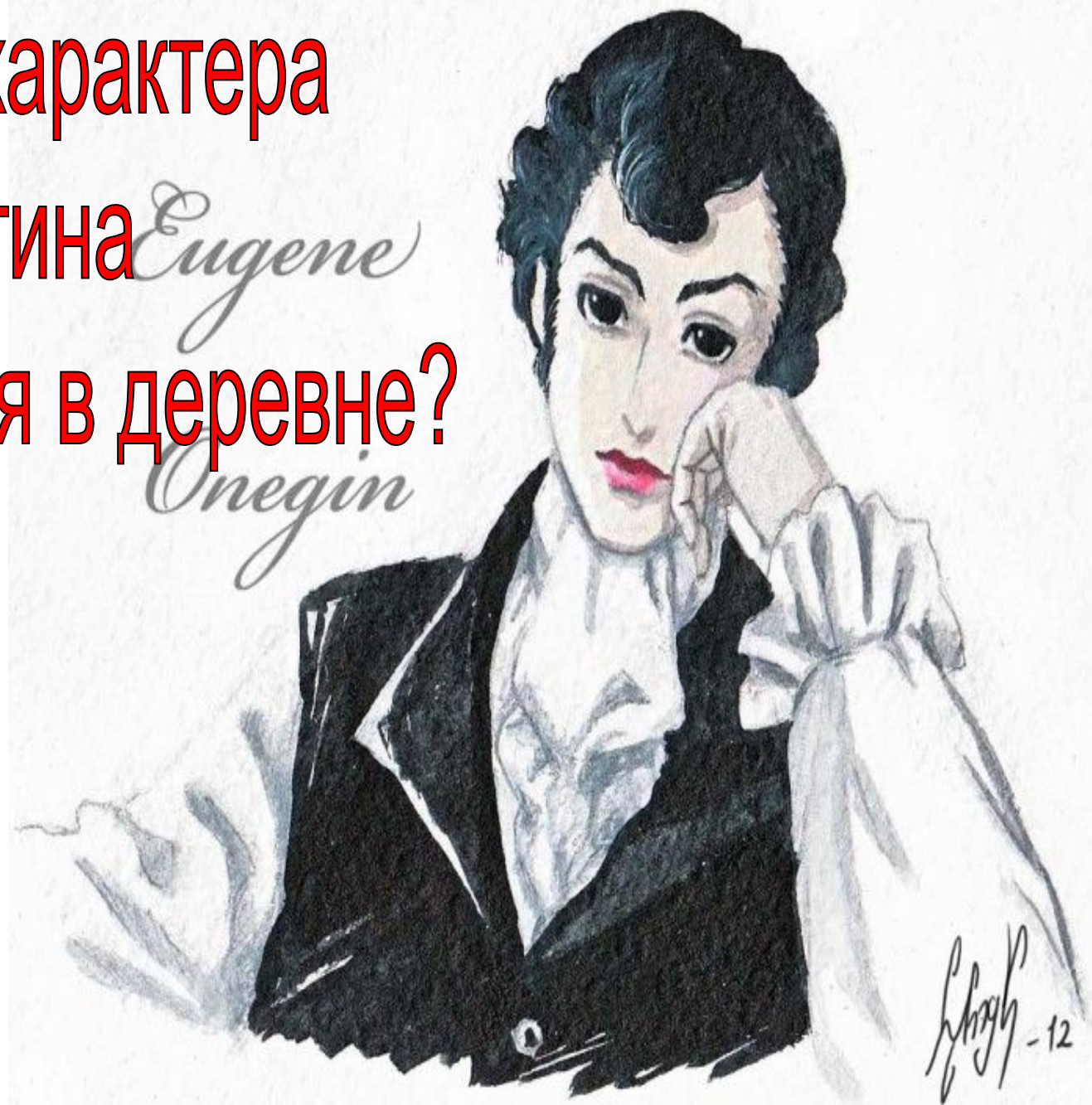
Масоны

«Мы — **Вольные Каменщики** или Франкмасоны. Наше древнее **Братство** объединяют вера, любовь и свобода, традиция, труд, поиск и приверженность истине, **ответственность**, помощь ближнему и благотворительность... ..Наша задача — вместе идти по трудной **дороге самопознания**. Этот путь требует дисциплины и последовательности, стремления к знанию, уважения к традиции, **единства слова и дела**.

Масонство — это тяжелый упорный духовный труд»



Какие черты характера
Евгения Онегина
раскрываются в деревне?







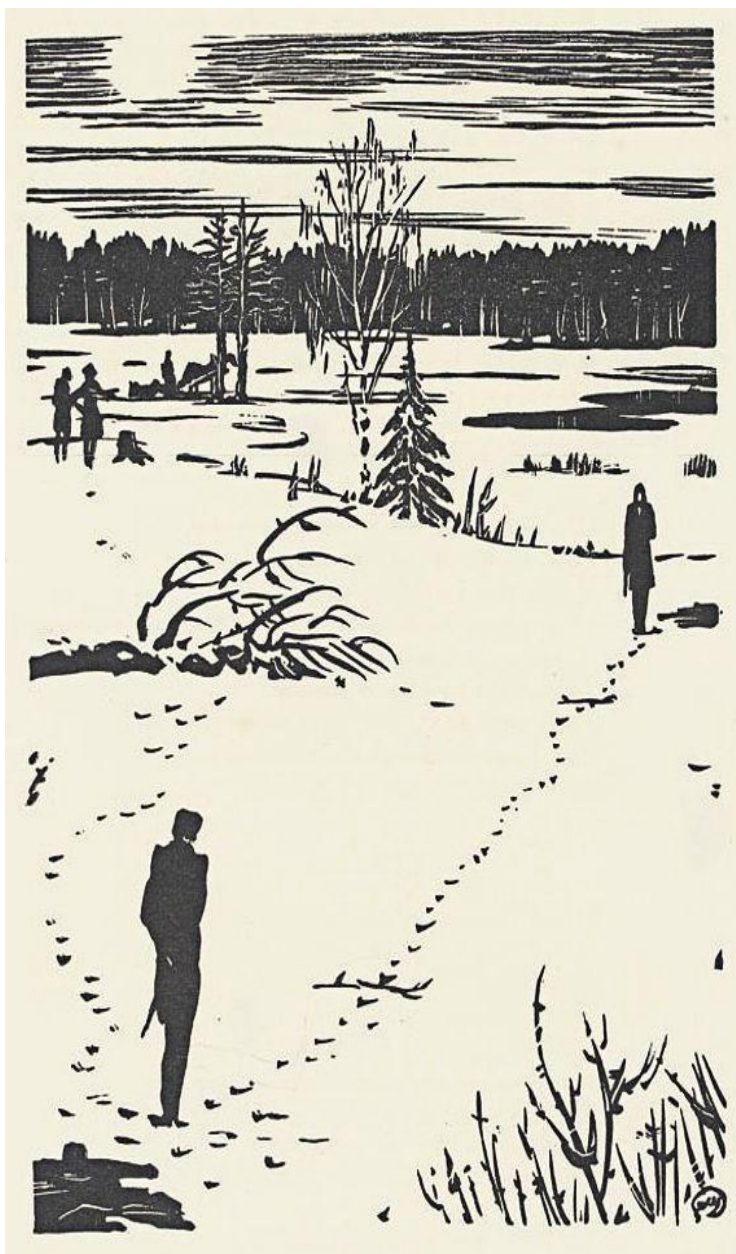
Объяснение Евгения Онегина Татьяной Лариной

Именины Татьяны Лариной

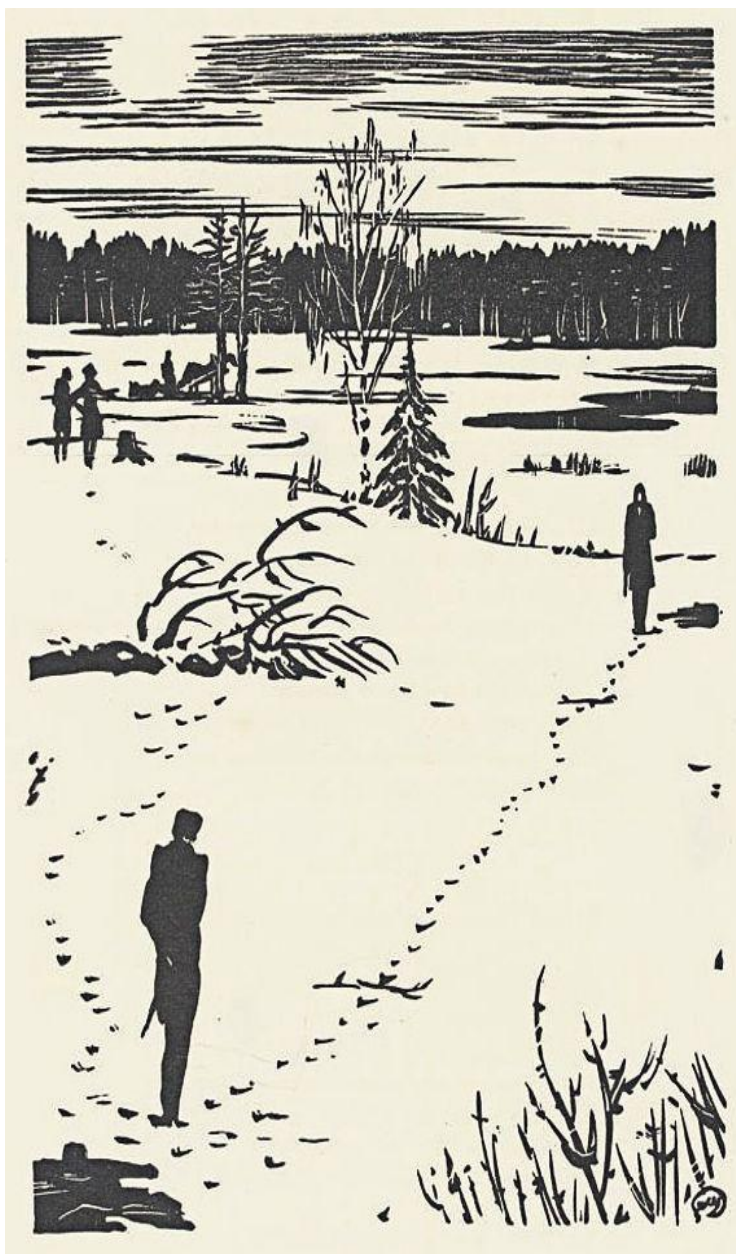


ЛЕНСКІЙ ВВОДИТЪ ВЪ ДОМЪ ЛАРИНЫХЪ «ЕВГЕНІЯ ОНЪГИНА»

Изъ неизданныхъ силуэтовъ къ «Евгенію Онѣгину» В. В. Гельмерсена.



Причины дуэли



ИТОГИ ДУЭЛИ