Сочинение по картине Н. П.Крымова «Зимний вечер»

6 класс

Наша задача:

На основе рецензирования художественных текстов, собственных наблюдений за особенностями картины Н.П.Крымова создать оригинальный текст-описание природы.

А.С.Пушкин. Из романа «Евгений Онегин»

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница зима.

Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов;
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов;
Брега с недвижною рекою
Сровняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

А.С.Пушкин. «Зимнее утро»

…
Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.
…
Скользя по утреннему снегу,
Друг милый, предадимся бегу
Нетерпеливого коня
И навестим поля пустые,
Леса, недавно столь густые,
И берег, милый для меня.

А.Ливеровский «Голос зимы».

День ото дня слышнее голос зимы.

Всем знакомы его простые и суровые подголоски: треск древесных стволов, протяжный посвист льда на речках, шелест снежинок, скрип валенок, визг санного полоза и нежный перезвон льдинок в колодезном ведре. Но настоящий голос зимы – это вой пурги в ровном открытом поле.

Нет тогда дороги ни конному, ни пешему, и лучше подождать погоду дома: в тепле послушать голос зимы – злую песню вьюги.

Пейзаж в литературном произведении -

это словесное описание природы (гор, морей, степей, полей, леса, грозы, снегопада и т.д.) и местности – сельской, городской, на фоне которой происходят изображаемые события.

Задание: опишите картину Н.П.Крымова так, чтобы вы почувствовали, какое впечатление на вас произвела картина художника.

Какую основную мысль вы будете раскрывать?

Сочинение по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер»

На картине Крымова изображен зимний вечер в деревне.
Я смотрю на зимний пейзаж как будто с высоты птичьего полета. Передо мной простираются зимние просторы: речка, поле, окраина села.

Мое внимание привлекает огромное бирюзовое небо. На нем нет ни облачка. В небо уходят могучие кроны обнаженных деревьев. Их ветви в лучах заходящего солнца кажутся бордовыми. Солнца не видно, но его лучи замечаешь на стенах изб, на маковке деревенской церкви, на снегу. Дома потонули в великолепных голубых снегах. В поле тоже лежит роскошный глубокий снег.

По проторенной дороге за околицей идут люди, возможно, на вечернюю молитву в церковь. Лошадки, запряженные в сани, везут два воза сена. На берегу ледяной реки, на кустиках сидят птицы. Они черными точками выделяются на снегу.
Тихо в природе. Ничто не нарушает зимней тишины, разве только крик птицы или скрип санных полозьев. Ветра нет. Кажется только, что крепчает мороз, поэтому воздух такой прозрачный, а небо такое яркое.
Когда я смотрю на это замечательное полотно, то чувствую покой и сказочную красоту русской снежной зимы.(Чернова Л.В.)

Об авторе

- Чернова Людмила Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Юринская СОШ им.С.А.Лосева», п.Юрино, Республика Марий Эл