Задачи урока

1. **Обобщить знания об особых формах глагола.**
2. **Повторить орфограммы и пунктограммы по теме.**
3. **Определить роль особых форм глагола в художественных произведениях.**

Она служит сокращением человеческого слова, заключая имени и глагола силу.

М.В. Ломоносов

Дорисовывает движение…

Д.В. Григорович

Весна, весна! Как высоко
На крыльях ветерка,
Ласкаясь к солнечным лучам,
Летают облака!

Шумят ручьи! Блестят ручьи!
Взревев, река несет
На торжествующем хребте
Поднятый ею лед!

Евгений Абрамович Баратынский

1800 - 1844

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Узнайте героя по описанию внешности. Из какого произведения этот герой? Кто автор?

2. Найдите в данных отрывках причастия и деепричастия. Выпишите их в тетрадь.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

Причастие = «который + глагол»

Деепричастие = глагол-сказуемое