



*Литературно –
артистическое кабаре*

"Бродячая собака"





ПЕТЕРБУРГЪ.
Невский проспектъ и Адмиралтейство.

ПЕТЕРБУРГЪ.
Невский проспектъ и Адмиралтейство.



Все между собой считаются знаки





«Собачий ГИМН»

**Во втором дворе подвал,
В нем – приют собачий.
Каждый, кто сюда попал
Просто пёс бродячий.
Но в том гордость, но в том честь,
Чтобы в тот подвал залезть! Гав!**

**На дворе метель, мороз,
Нам какое дело!
Обогрел в подвале пес
И в тепле все тело.
Нас тут палкою не бьют,
Блохи не грызут! Гав!...**

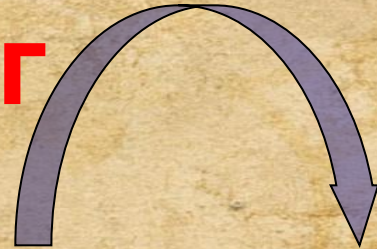


Литературн
ые направл
ения
Серебряног
о века

СИМВОЛИЗМ

АКМЕИЗМ

ФУТУРИЗМ



Поэты — символисты.



В.
Брюсов



К.
Бальмонт



А.Белый



А.Блок

Поэты – акмеисты.



**О.
Мандельшта
м**



**А.
Ахматова**



Н. Гумилев

Поэты – футуристы.



Д.
Бурлюк



В.
Маяковски
й



В.
Хлебнико
в



А.
Кручены
х



И.
Северяни
н



Бальмонт К.Д.

(1867-1942)



К.Д.Бальмонт. 1912 г.

*Николай Степанович Гумилев
(1886-1921) родился в Кронштадте.*

*Отец — морской врач. Детство
провел в Царском Селе, в гимназии
учился в Петербурге и Тифлисе.*

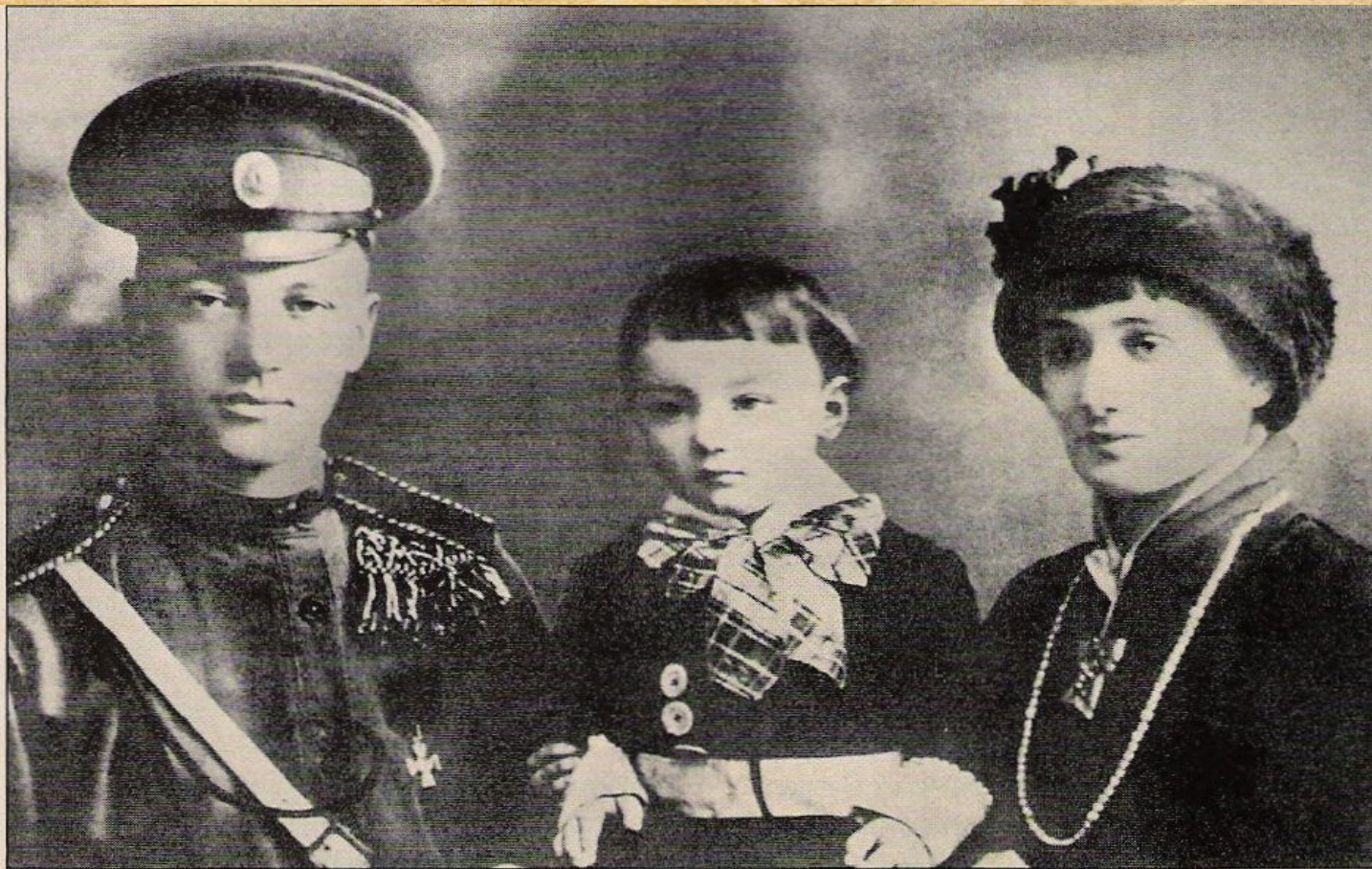
*Стихи писал с 12 лет, первое
печатное выступление в 16 лет —*

стихотворение в газете

«Тифлисский листок».



А.Ахматова и Н.Гумилёв.



*Н.С.Гумилёв, Лев Гумелёв (сын Гумилёва и Ахматовой), А.А.Ахматова.
Царское Село. 1916*

«Я женщиною был тогда измучен...»



*Анна и Николай
познакомились в Рождественский
согельник 1903. Тогда 14-
летняя Аня Горенко была
стройной девушкой с огромными
серыми глазами, резко
выделявшимися на фоне бледного
лица и прямых черных волос.
Увидев ее тогений профиль,
некрасивый 17-летний юноша
понял, что отныне и навсегда эта
девочка станет его музой, его
Прекрасной Дамой, ради которой
он будет жить, писать стихи и
совершать подвиги.*



Анна Ахматова в усадьбе Шервинских Старки. 18 июля 1936 года.
Фото Л.Горнунга

- Да, я любила их – те
сборища ночные,
На низком столике –
стаканы ледяные,
Над чёрным кофе
голубоватый пар,
Камина красного
тяжёлый зимний жар,
Весёлость едкую
литературной шутки...

А. Ахматова.

Ольга Глебова-Судейкина



Поэтические экспромты (конкурс на лучшую «жору»).

Обжора вор арбуз украл

Из сундука тамбурмажора.

«Обжора, - закричал капрал, -

Ужо расправа будет скоро».

• Свежо рано утром. Проснулся
я наг.

Уж орангутанг завозился в
передней.

