

И. А. БУНИН

«ЧИСТЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»

*Ищу я в этом мире сочетанья
Прекрасного и вечного.*

И. Бунин

Ведущие темы рассказа:

1. Любовь между мужчиной и женщиной (единство физической и духовной близости).
2. Традиции русского искусства и модерна.

**Марфо-Мариинская обитель – церковь Покрова
Богоматери, построенная в 1908 – 1910 гг.
Древнерусский стиль в ней сочетается с модерном**



Чарующее,
волшебное
действие живого
бунинского слова

*Выньте Бунина
из русской
литературы, и
она потускнеет.*

М. Горький



«Чистый понедельник» – последнее творение И. Бунина

*Благодарю
Бога, что дал
мне
возможность
дописать
«Чистый
понедельник».*

И.
Бунин



**Чистый
понедельник –
на первой неделе широкого
поста с окончанием
широкой масленицы.**

С. Ожегов

Главная героиня рассказа

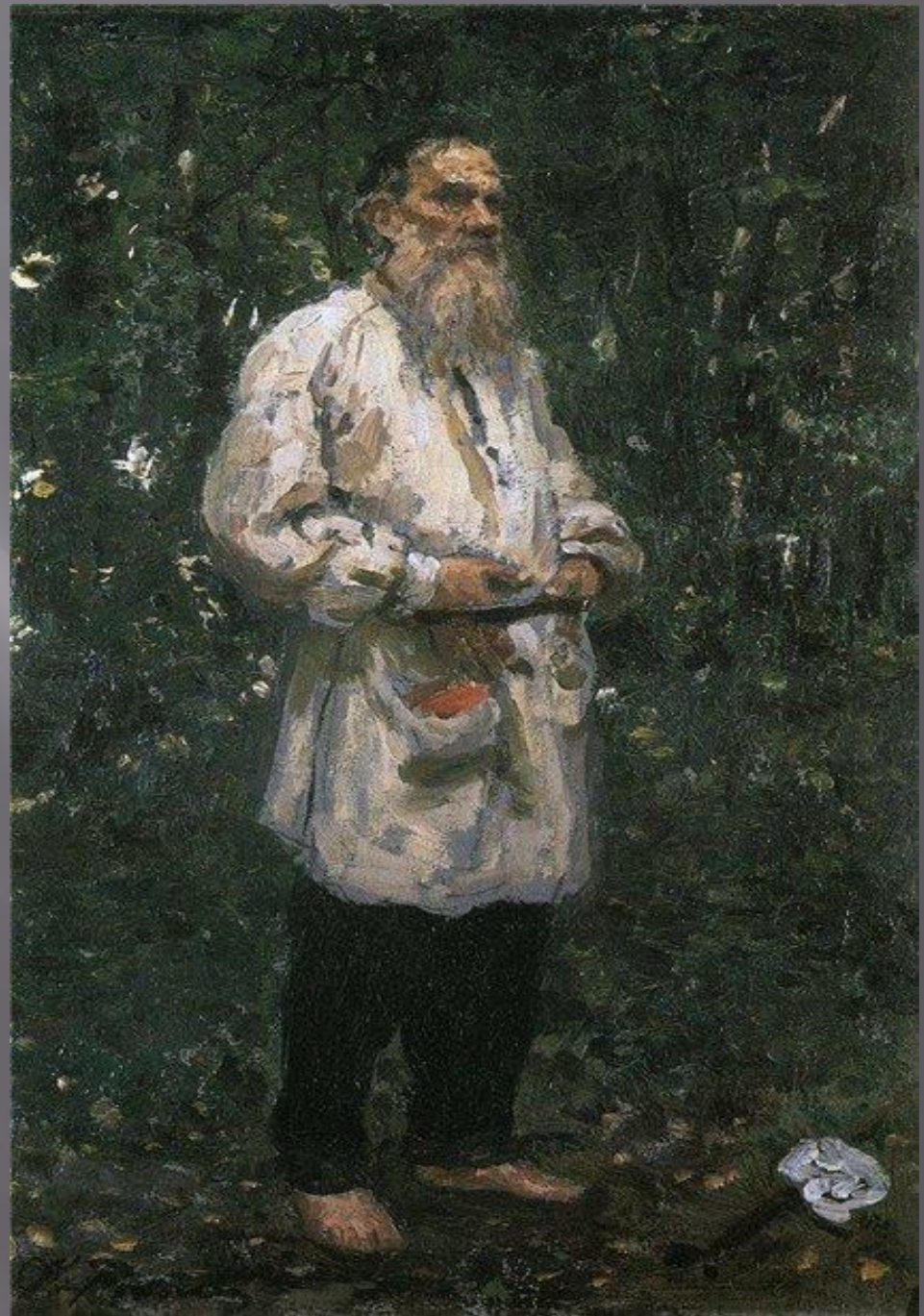
*И прелести
её секрет
загадке
жизни
равносилен.*

Б.
Пастернак



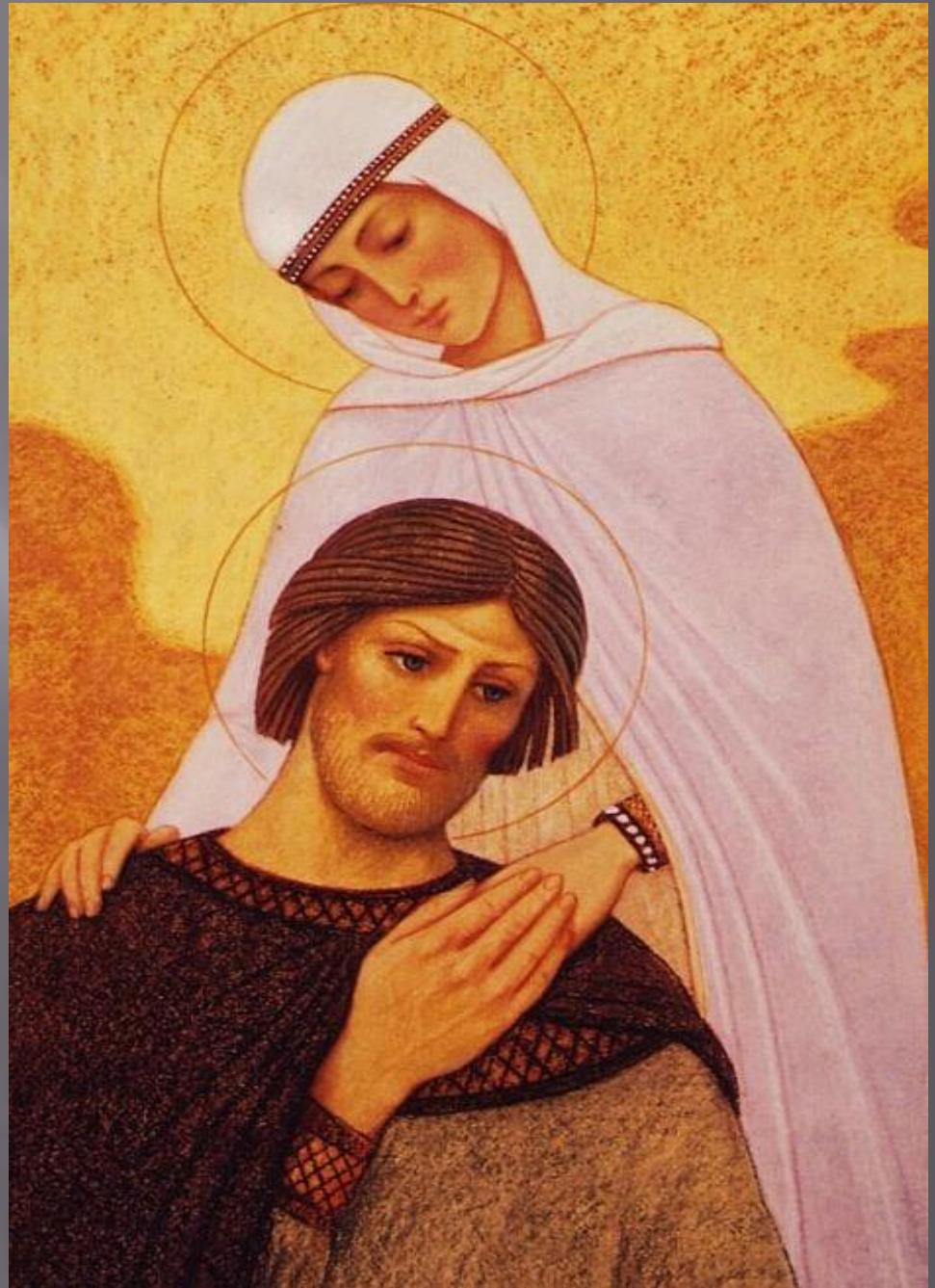
Портрет Л. Н. Толстого работы И. Е. Репина

*Почему героине
был близок
именно такой
Толстой?*



«Повесть о Петре и Февронии Муромских»

*Какая любовь в
тексте
противопоставле
на мотиву
соблазна и греха?*



Нравственный выбор героини И. Бунина

*Есть женские
души, которые
вечно томятся
какой-то
печальной
жаждой любви и
которые от
этого самого
никого не любят.*

И. Бунин



Непреходящая сила истинной любви

