

# Николай Михайлович Карамзин 1766-1825

Подготовила учитель русского языка и литературы  
Суворова Наталья Валентиновна

К 250-летию со дня рождения русского писателя, литературного и общественного деятеля



*Н.М.Карамзин*

Искал я к  
истине пути,  
Хотел узнать  
всему  
причину...

Н. М. Карамзин

# Биографические сведения

- ▶ Родился в селе Знаменском Симбирского уезда 1(12) декабря 1766 года.
- ▶ Отец - отставной капитан Михаил Егорович Карамзин, потомок татарского рода Кара - мурзы.
- ▶ Мать - Екатерина Петровна Карамзина ( урожденная Пазухина, умерла, когда сыну не исполнилось 3 года)
- ▶ После получения домашнего образования Карамзин учился в частном пансионе Фовеля в Симбирске
- ▶ В 1778 году был отправлен в Москву в пансион профессора Московского университета И.Шадена. Одновременно посещал в 1781—1782 годах лекции И. Шварца в Университете.
- ▶ В 1783 году, по настоянию отца, поступил на службу в Преображенский гвардейский полк Петербурга, но вскоре вышел в отставку. Ко времени военной службы относятся первые литературные опыты.

## Детство на берегу Волги (Из письма к И. И. Дмитриеву)

- ▶ Карамзин вспоминал, что воображение переносило его «на берег Волги, Симбирский Венец, где мы с тобою, геройски отражая сон, ночью читали Юнга в ожидании солнца... Даже стихи Сумарокова к домику Петра Великого показались мне отменно гармоничными и приятными в воспоминаниях юности... Не забыл я нашего славного Белого Ключа, ни 100-летнего Елисея Кашинцова, звонившего в колокола, когда Симбирск праздновал Полтавскую победу...»



# Начало литературной деятельности

- ▶ После приезда в Москву в течение четырёх лет (1785—1789) был членом «**Дружеского ученого общества**»
- ▶ В 1785-1789 гг. жил в Москве, занимался литературной работой в периодическом издании «Размышления о делах Божиих...», в издании русского детского журнала «**Детское чтение для сердца и разума...**» Там же анонимно опубликовал первую повесть - «Евгений и Юлия»



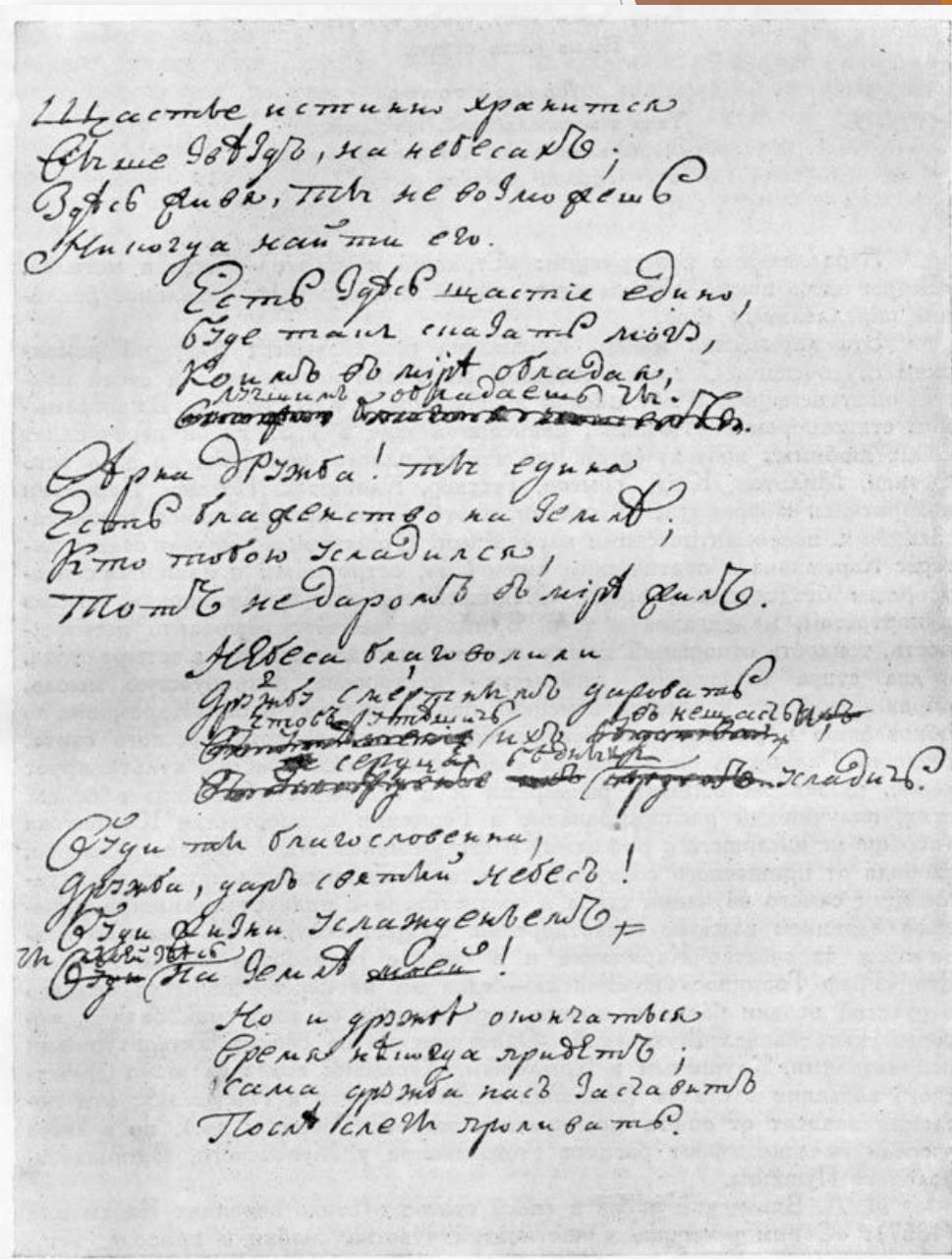
# Первые стихотворения

Рукопись стихотворения «Счастье истинно хранится...»

\*\*\*

- ▶ Счастье истинно хранится  
Выше звезд, на небесах;  
Здесь живя, ты не сможешь  
Никогда найти его.
- ▶ Есть здесь счастье едино,  
Буде так сказать могу,  
Коим в мире обладая,  
Лучшим обладаешь ты.
- ▶ Верна дружба! ты едина  
Есть блаженство на земле;  
Кто тобою усладился,  
Тот недаром в мире жил...

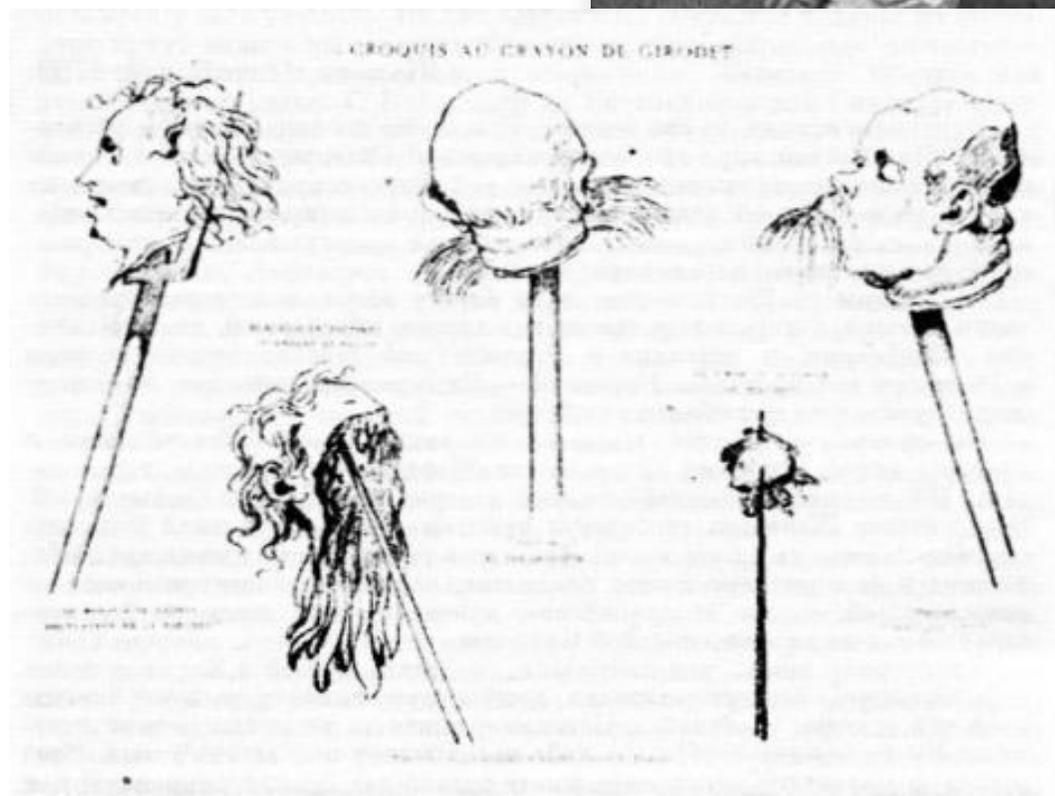
... 1787 год



# Путешествие по Европе

▶ В 1789–1790 годы предпринял поездку в Европу, в ходе которой посетил Иммануила Канта в Кёнигсберге, был в Париже во время великой французской революции. В результате этой поездки были написаны знаменитые «Письма русского путешественника», публикация которых сразу же сделала Карамзина известным литератором.

▶ Именно с тех пор Карамзин и считается одним из главных литературных деятелей России.



## «Письма русского путешественника»

«О сердце, сердце! кто знает, чего ты хочешь? — Сколько лет путешествие было приятнейшею мечтою моего воображения? Не в восторге ли сказал я самому себе: наконец ты поедешь? »

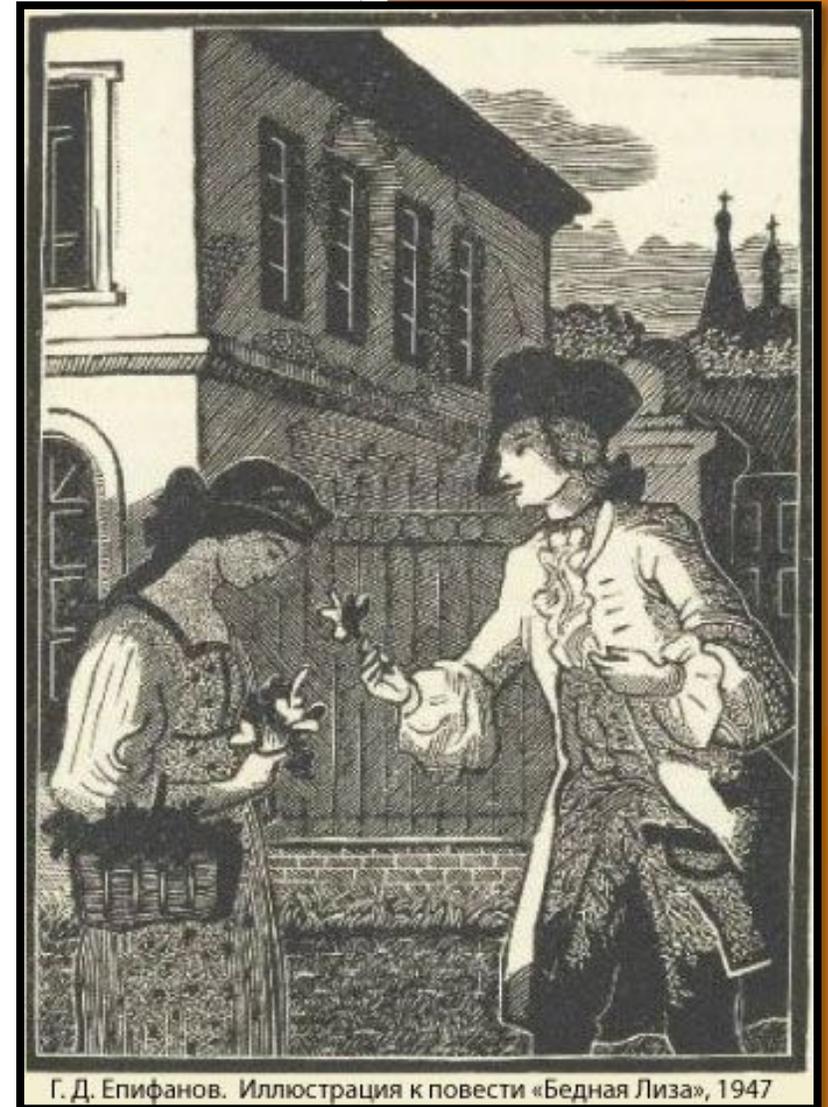
«Вообще, кажется, земля в Пруссии еще лучше обработана,.. в хорошие годы во всей здешней стороне хлеб бывает очень дешев; но в прошедший год урожай был так худ, что Правительству надлежало довольствовать народ хлебом из заведенных магазинов. Пять, шесть лет хлеб родится хорошо; в седьмой год худо, и поселянину есть нечего...»

Вчера же после обеда был я у славного Канта, глубокомысленного, тонкого Метафизика... Потом я не без скачка, обратил разговор на природу и нравственность человека... «Человек не может быть никогда совершенно доволен обладаемым... Дай человеку все, чего желает; но он в ту же минуту почувствует, что это *все* не есть *все*.»



# Литературная известность

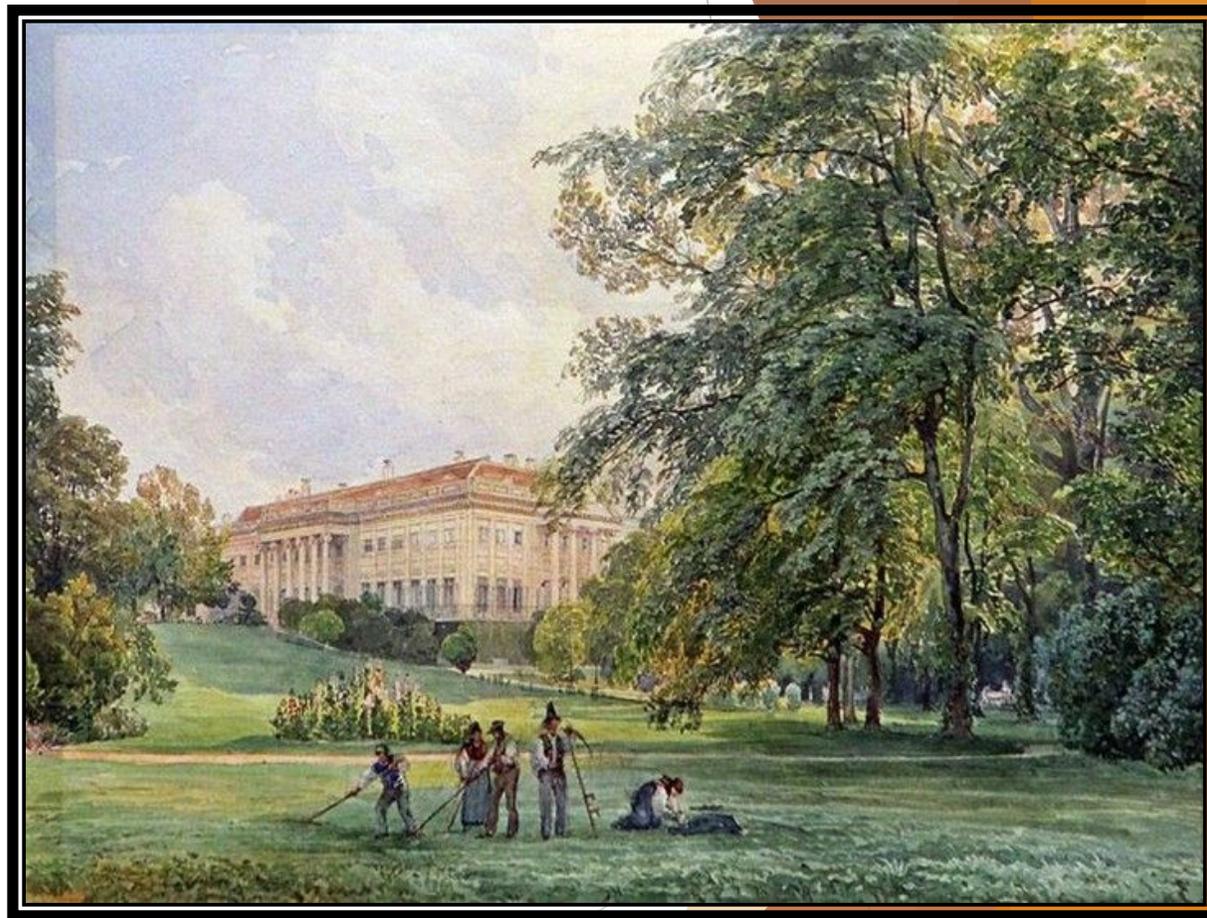
- ▶ 1791-1792 годы. По возвращении из поездки в Европу Карамзин поселился в Москве и начал деятельность в качестве профессионального писателя и журналиста, приступив к изданию «Московского журнала» (первый русский литературный журнал).
- ▶ Повести: «Лиодор», «Наталья, боярская дочь», «Флор Силин», очерки, статьи, критические заметки.
- ▶ Самая известная повесть - «Бедная Лиза»



Г. Д. Епифанов. Иллюстрация к повести «Бедная Лиза», 1947

# Новое литературное направление

- ▶ Статьи Карамзина утверждали новое литературное направление — **сентиментализм**. (от sentimentalisme, от фр. sentiment — чувство) — **умонастроение в западноевропейской и русской культуре и соответствующее литературное направление**. Произведения, написанные в рамках данного художественного направления, делают особый **акцент на чувственность**, возникающую при их прочтении. В Европе существовал с 20-х по 80-е годы XVIII века, в России — с конца XVIII до начала XIX века.



# Основные черты сентиментализма:

- Обращение к фольклорным источникам,
- уход от прямолинейности классицизма,
- подчеркнутая субъективность подхода к миру,
- культ чувства,
- культ природы,
- культ врожденной нравственной чистоты, постодушия, искренности,
- утверждение богатого духовного мира представителей низших сословий,
- внимание уделяется душевному миру человека, а на первом месте стоят чувства, а не разум и великие идеи.

# Русский Лоренс Стерн

- ▶ К середине 1790-х Карамзин стал признанным главой русского сентиментализма, открывавшего новую страницу в русской литературе. Он был непререкаемым авторитетом для Жуковского, Батюшкова, юного Пушкина.



# Музей - усадьба Остафьево

12 лет (1804-1816) Н. Карамзин жил в Остафьево. Благодаря уединению и спокойствию Николаю Михайловичу здесь хорошо работалось. В Остафьево Карамзин написал 8 томов главного труда своей жизни - это «История государства Российского»



# Главный труд всей жизни

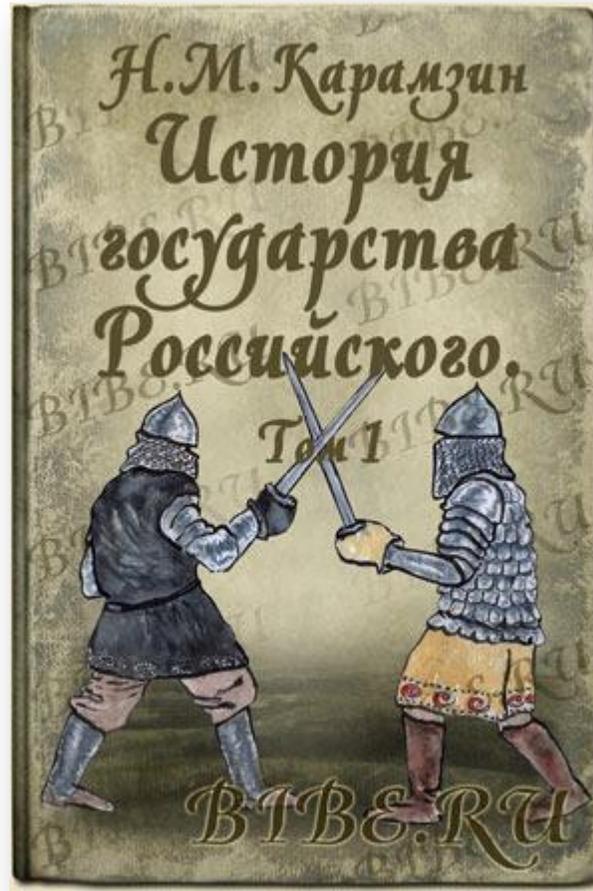
- ▶ В конце 1803 г. указом императора Александра I Карамзин был назначен на должность историографа.
- ▶ В ходе работы Карамзин нашёл Ипатьевскую летопись, именно отсюда черпал историк многие детали и подробности, создал том примечаний, которые имеют особое историческое значение.
- ▶ В своём произведении Карамзин описывает народы, населявшие территорию современной России, истоки славян, их конфликт с варягами, рассказывает о происхождении первых князей Руси, их правлении, подробно описывает все важные события российской истории до 1612 г.



# «История государства Российского»

▶ «Сия великая часть Европы и Азии, именуемая ныне Россиею, в умеренных ее климатах была искони обитаема, но дикими, во глубину невежества погруженными народами, которые не ознаменовали бытия своего никакими собственными историческими памятниками. Только в повествованиях греков и римлян сохранились известия о нашем древнем отечестве...»

Глава 1

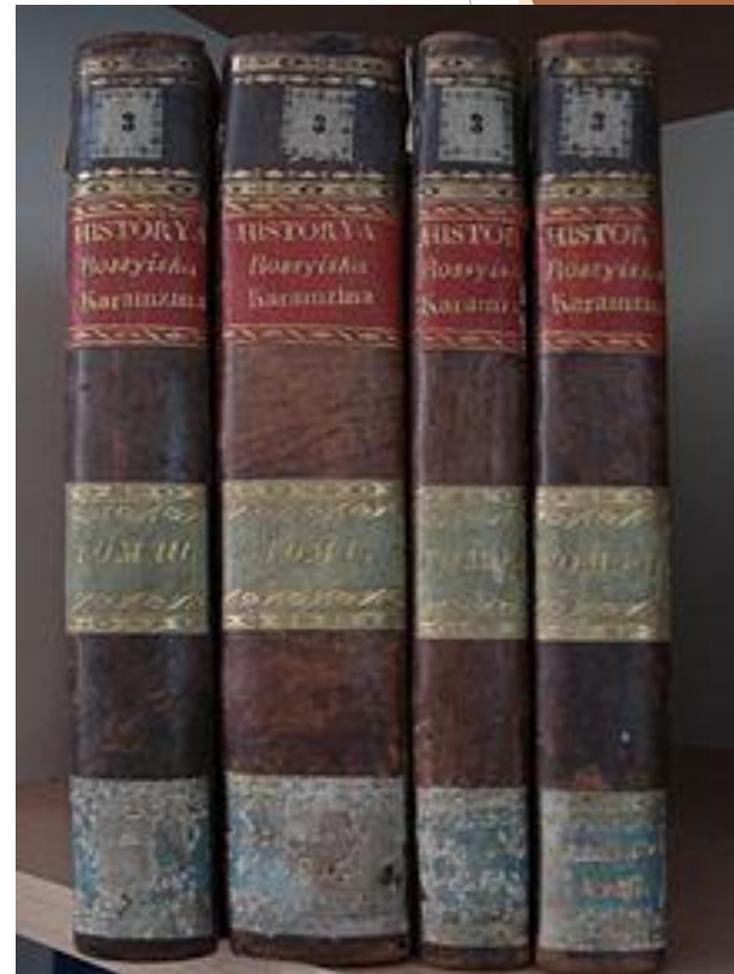


«Климат умеренный, не жаркий, даже холодный, способствует долголетию, как замечают Медики, благоприятствует и крепости состава и действию сил телесных».

Глава 3

# Значение «Истории государства Российского»

- ▶ Первые 8 томов «Истории...» вышли в 1818 году. Говорят, что по прочтении главной книги Н. М. Карамзина известный всей Москве граф Федор Толстой по прозвищу Американец воскликнул: «Оказывается, у меня есть Отечество!»
- ▶ Он был не одинок в своих выводах, многие русские люди почувствовали то же самое.
- ▶ Россия, казалось, найдена Карамзиным, как Америка – Колумбом.



# Русский литературный язык

- ▶ **П.А.Вяземский писал: «С «Московского журнала», не во гнев старозаконникам будь сказано, начинается новое летосчисление в языке нашем... Эпоха преобразования сделана Ломоносовым в русском стихотворстве, эпоха преобразования в русской прозе сделана Карамзиным». И те же мысли он выражал в стихах:**

*Язык наш был кафтан тяжелый  
И слишком пахнул стариной,  
Дал Карамзин покрой иной -  
Пускай ворчат себе расколы -  
Все приняли его покрой.*

# Н. М. Карамзин и реформа русского языка

- ▶ **Отказ от церковнославянской лексики**
- ▶ **Введение грамматики и синтаксиса французского языка, как в обиходной речи.**
- ▶ **Использование неологизмов – заимствований и калек из европейских языков (напр. «авансцена»).**
- ▶ **Введение собственных неологизмов(напр. «промышленность»)**
- ▶ **Использование варваризмов (напр. «кучер»).**
- ▶ **Перифрастичность нового слога, близкая к фразеологизмам (напр. «светило дня»).**
- ▶ **Введение буквы «Ё».**

# Современники о Карамзине



▶ **Сперва попыткою искусства  
На новый лад настроив речь,  
Успел он мысль свою из чувства  
Прозрачной прелестью облечь.**

**Россия речью сей пленилась,  
И с новой грамотой в руке  
Читать и мыслить приучилась  
На карамзинском языке.  
(П. Вяземский о Н.М. Карамзине)**

**Карамзин освободил  
язык от чуждого ига  
и возвратил ему  
свободу, обратив его  
к живым источникам  
народного слова.  
(А. Пушкин)**

# Значение деятельности Н. М. Карамзина

- ▶ Николай Карамзин – один из тех мыслителей, чьими усилиями формировалась российская нация. "История государства Российского" не ограничивается только лишь вкладом в становление исторической науки. Ни одна нация не может существовать без общих представлений о своем прошлом, о том, что мы пережили и что нас объединяет, без знания о своих истоках и героях былых времен. Творчество Николая Карамзина – это наше наследие, которое обязан знать каждый человек, считающий себя гражданином России.

[http://tvkultura.ru/brand/show/brand\\_id/60480](http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/60480)

## Что значит жить?

- ▶ «Жить есть не писать историю, не писать трагедии или комедии, а как можно лучше мыслить, чувствовать, действовать, любить добро, возвышаться к его источнику. Чем далее живём, тем более объясняется для нас цель жизни и её совершенство... Делайте, что и как можете: только любите добро, а что есть добро - спрашивайте у Совестьи».

Николай Карамзин

# ИСТОЧНИКИ

- ▶ Николай Карамзин Письма русского путешественника.  
[http://az.lib.ru/k/karamzin\\_n\\_m/text\\_0320.shtml](http://az.lib.ru/k/karamzin_n_m/text_0320.shtml)
- ▶ Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. М.: Дрофа, 2009. – 495 с.
- ▶ Большой справочник. Литература, пособие для школьников и поступающих в вузы. М издательский дом «Дрофа» 1999.
- ▶ [Николай Карамзин. Мемория. http://polit.ru/news/2014/12/12/karamzin](http://polit.ru/news/2014/12/12/karamzin)
- ▶ <https://ru.wikipedia.org/wiki>
- ▶ <http://cheloveknauka.com/stihotvornoe-nasledie-n-m-karamzina>
- ▶ <https://www.google.ru/search?q=стихи+карамзина+ранние&newwindow=1&bih=570&biw=1058&espv=2&sourc>
- ▶ <http://ostafyevomuseum.ru/history/karamzin/>
- ▶ <http://www.library.fa.ru/exhib.asp?id=152>
- ▶ <http://rvb.ru/18vek/karamzin/1bp/01text/01text/003.htm>