

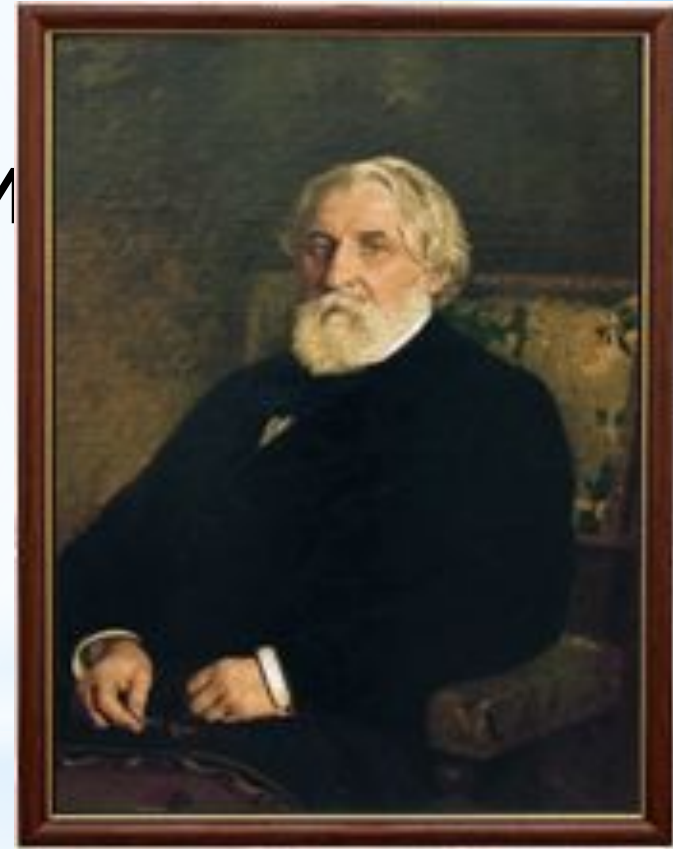
*Великий,
Могучий,
Свободный...*



Тимченко Любовь Владимировна, учитель
МАОУ «СОШ «214» г. Новосибирска

Во дни сомнений, во дни
тягостных раздумий о
судьбах моей родины —
ты один мне поддержка и
опора, о великий,
могучий, правдивый и
свободный русский
язык!., нельзя верить,
чтобы такой язык не был
дан великому народу!

И. С. Тургенев



Прекрасный наш язык, под пером писателей неучёных и неискусных, быстро клонится к падению. Слова искажаются. Грамматика колеблется. Орфография, сия геральдика языка, изменяется по произволу каждого.

А. С. Пушкин



Дивишься драгоценности
нашего языка:
что ни звук, то и подарок;
все зернисто,
крупно, как сам жемчуг,
и право,
иное название драгоценнее
самой вещи.

Н.В.Гоголь



Русский язык в умелых руках и опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.

Язык — это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью.

А.И.Куприн

***Берегись изысканного языка.
Язык должен быть прост и
изящен.***

А.П.Чехов



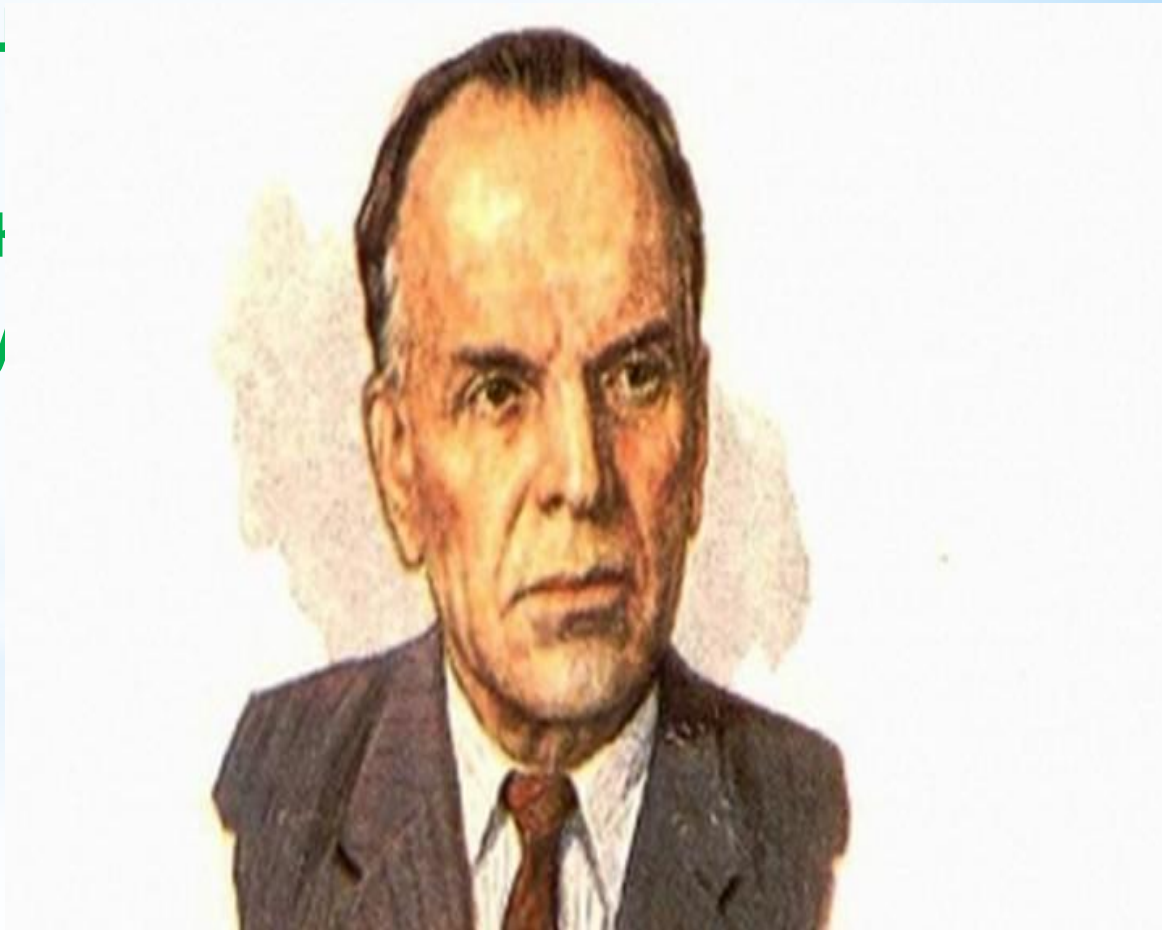
Язык, великолепный
наш язык.
Речное и степное
в нём раздолье,
В нём клёкоты орла
и волчий рык,
Напев, и звон, и ладан
богомолья.



К.Д.Бальмонт

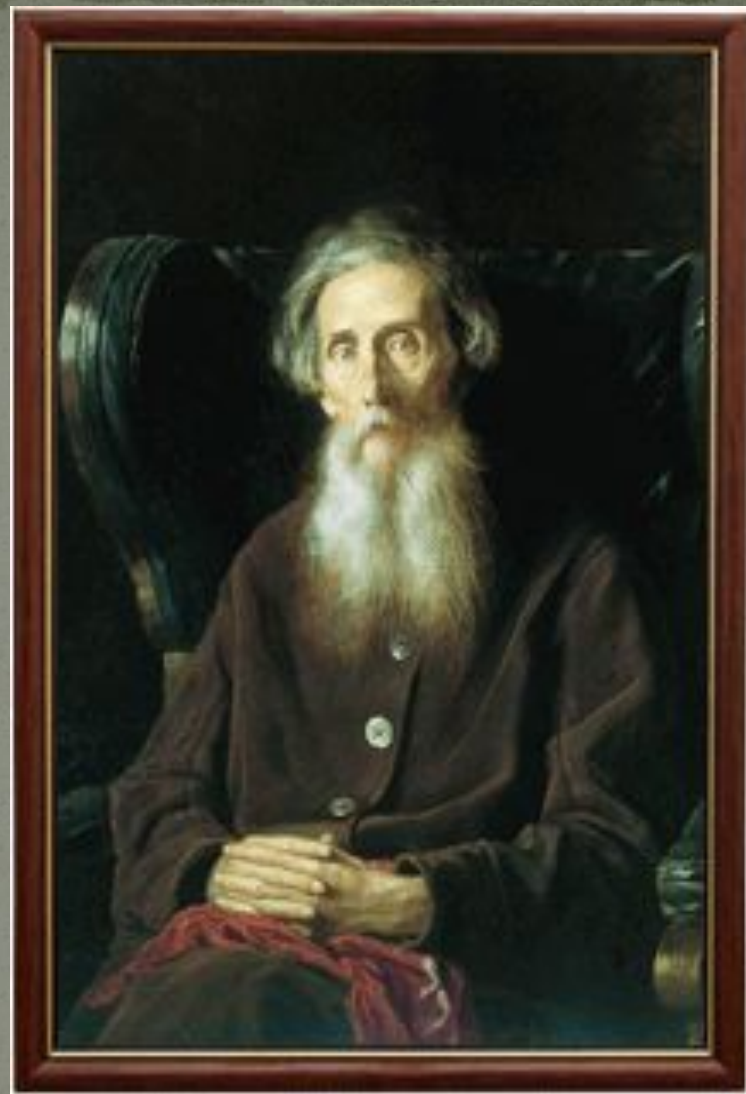
Нет таких звуков, красок,
образов и мыслей — сложных
и простых, — для которых не
нашлось бы в на
точного выражен
... С русским язы
можно творить чу

К.Г. Паустовский



Язык есть
вековой труд
целого
поколения.

В. И. Даль



*Русский язык! Тысячелетия создавал народ
это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое,
умное поэтическое... орудие своей социальной
жизни, своей мысли, своих чувств, своих
надежд, своего гнева, своего великого
будущего... Дивной вязью плел народ
невидимую сеть русского языка: яркого как
радуга вслед весеннему дождю, меткого как
стрелы, задушевного как песня над колыбелью,
певучего... Дремучий мир, на который он
накинул волшебную сеть слова, покорился ему,
как обузданный конь.*

А.Н. Толстой

Мы должны оберегать язык от засорения, помня, что слова, которыми мы пользуемся сейчас, - с передачей некоторого количества новых - будут служить многие столетия после вас для выражения ещё неизвестных нам идей и мыслей, для создания новых, не поддающихся нашему предвидению поэтических творений. И мы должны быть глубоко благодарны предшествующим поколениям, которые донесли до нас это наследие - образный, емкий, умный язык. В нем самом есть уже все элементы искусства: и стройная синтаксическая архитектура, и музыка слов, словесная живопись.

С.Я.Маршак

