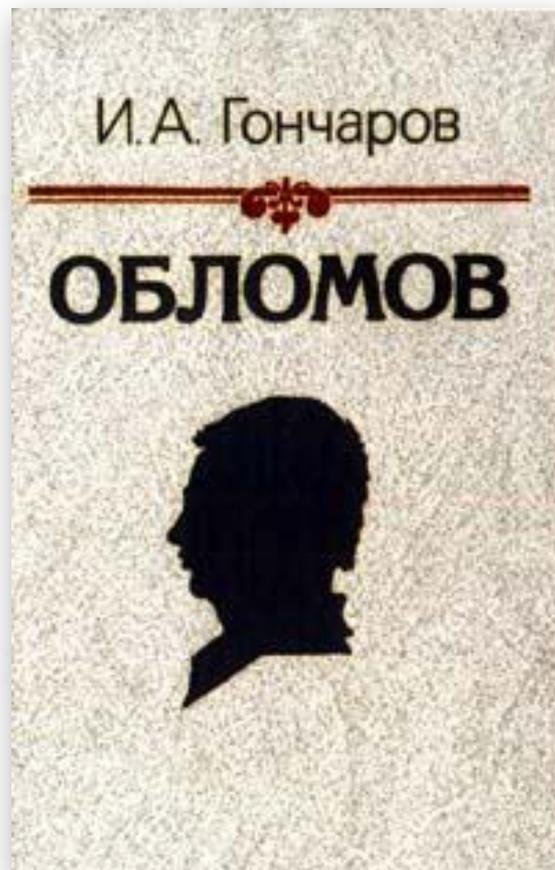


ТОЧКА



«Как жить?» или Стремление к идеалу



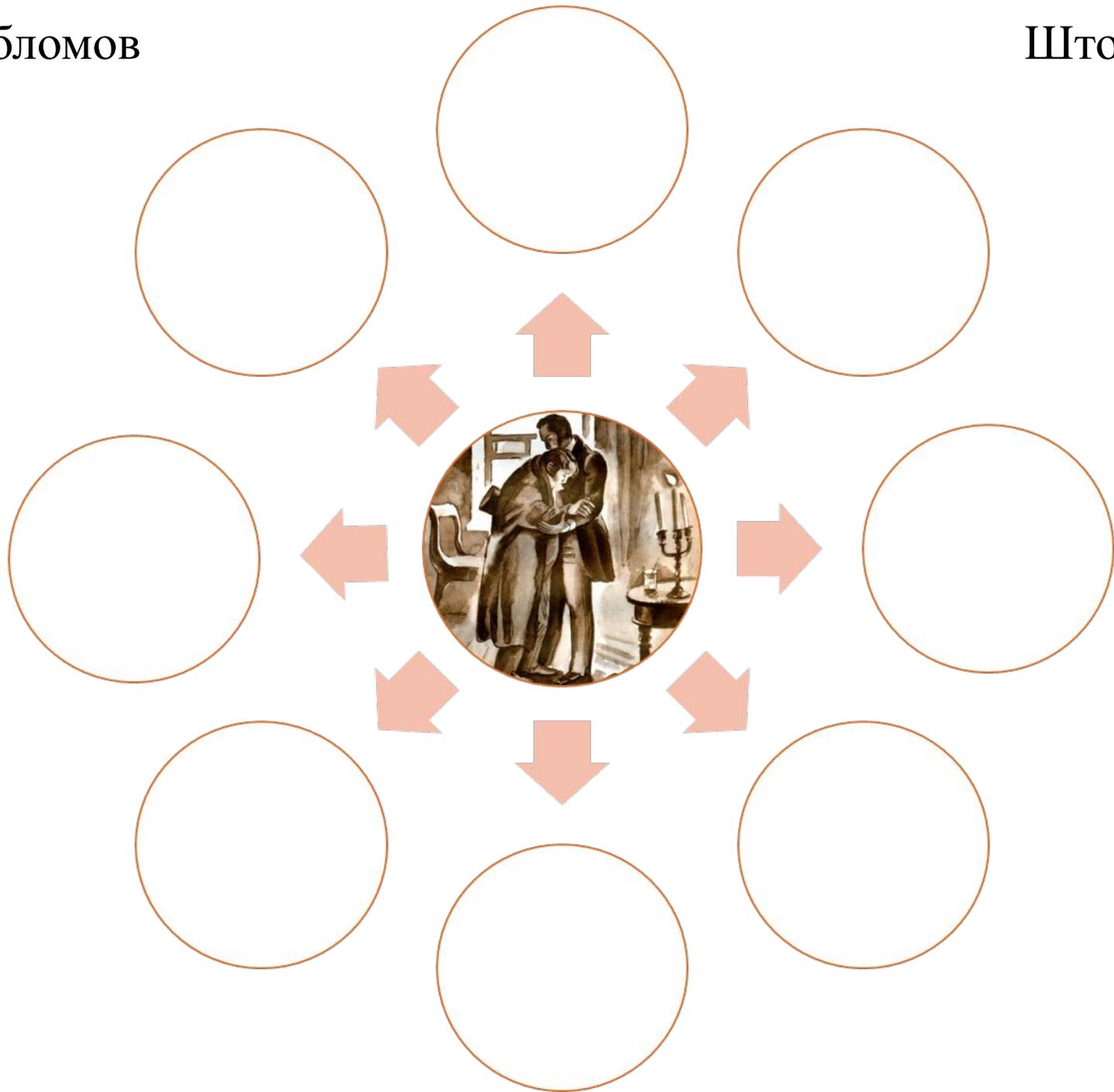


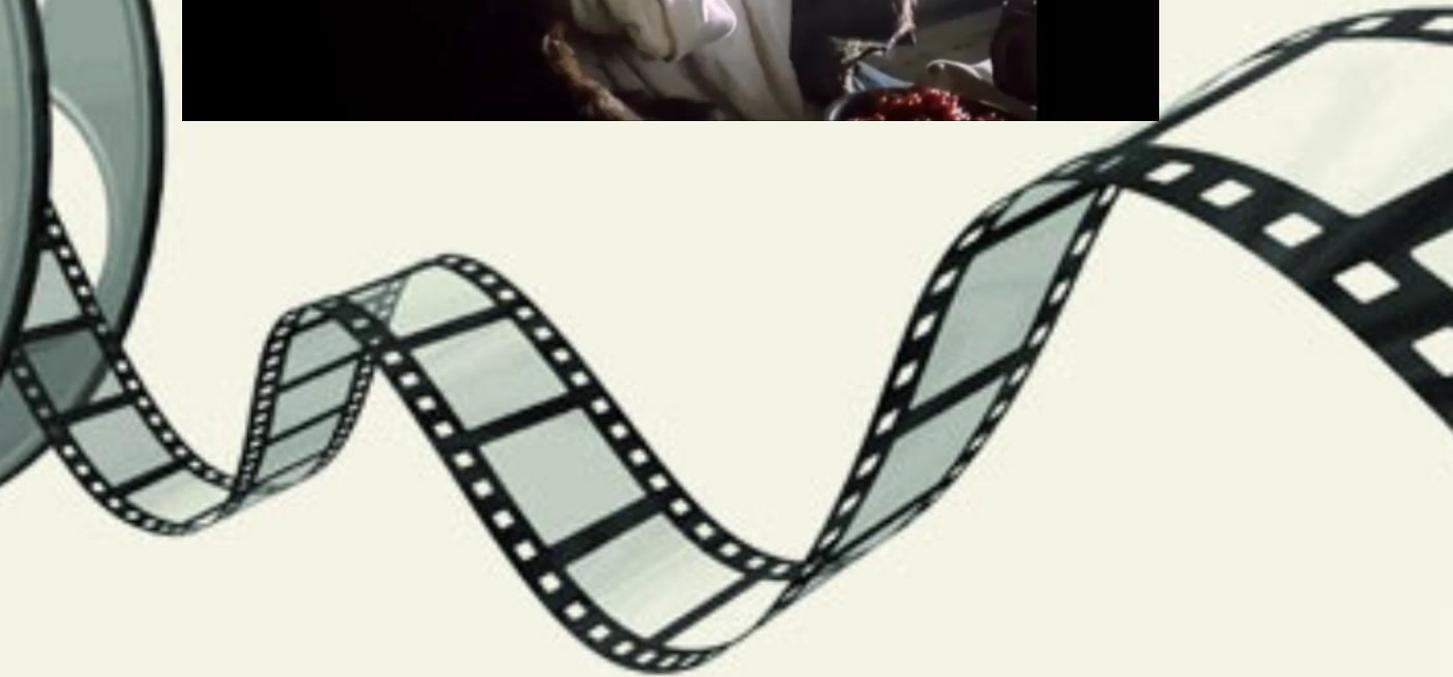
Выбери уроки представленных целей:

- сопоставить главных героев: Обломова и Штольца;
- выявить положительные и отрицательные черты характера Обломова и Штольца;
- показать, каким представлял идеального человека И.А. Гончаров в романе «Обломов»;
- презентовать модель идеального человека

Обломов

Штольц





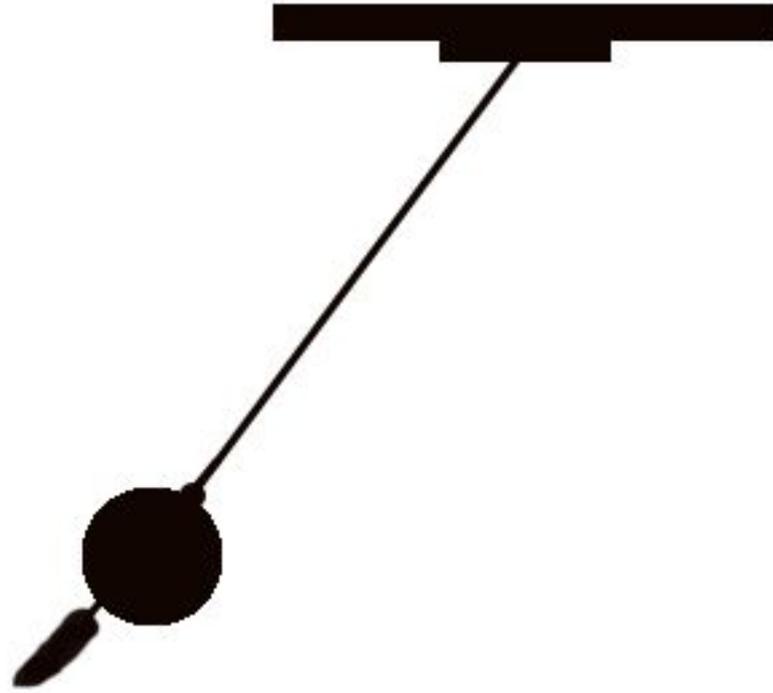
А может быть, Обломов прав: люди, ищущие смысл в круговерти жизни – мертвецы, такая жизнь – бесполезная суета. Чем он, лежащий на диване, хуже?!

Поэтическое восприятие жизни Обломова– это утонченность души героя, «тонкая поэтическая натура» или способ спрятаться от реальности?

Почему Штольц восхищается Обломовым? Что в Обломове его привлекает?

Не слишком ли положителен в своих воззрениях Штольц? Вам не кажется, что он похож больше не на живого человека, а на схему?

ТОЧКА
ТОТСЧЁТА



1 группа	Что увидят эти точки?	-представление о мире
2 группа	Что построят эти ручки?	-отношение к деятельности
3 группа	Далеко ли эти ножки уведут его?	-образ жизни
4 группа	Как он будет жить на свете?	-ценностные ориентиры

Идеал-совершенство, высшая конечная цель стремлений, деятельности

Идиллия- внешний образ, картинка- счастливое, ничем не омрачаемое существование



