

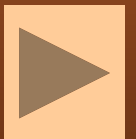
Мудрые изречения

1. **Коль очи светятся, душа чиста.** ■
2. **Добрая душа лучше красоты.** ■
3. **Красота человека - в его сердце.** ■
4. **Что в сердце варится, на лице не утаится.** ■
5. **Никакая внешняя красота не может быть полной, если она не оживлена красотой внутренней. (В. Гюго)** ■
6. **Есть лица, которые кажутся переводом с музыки или с поэзии на человеческие сердца. (Сенкевич)** ■

Коль очи светятся, душа чиста



Добрая душа лучше красоты



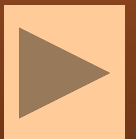
Красота человека - в его сердце.



***Что в сердце варится, на лице
не утаится.***



***Никакая внешняя красота не может
быть полной, если она не оживлена
красотой внутренней. (В. Гюго)***



***Есть лица, которые кажутся
переводом с музыки или с поэзии
на человеческие сердца. (Сенкевич)***



Описание внешности...

Словарь урока

Слово **портрет** происходит от старофранцузского выражения, означающего «воспроизводить что-либо черта в черту».

Портрет — в литературном произведении изображение внешности героя: его лица, фигуры, одежды, манеры держаться. («Словарь литературоведческих терминов»)

Портрет — произведение изобразительного искусства, в котором запечатлен внешний облик конкретного человека (или группы людей). («Энциклопедический словарь юного художника»)

Мимика — движение лица, выражающее внутреннее душевное состояние.

Жест — телодвижение, выражающее яркий всплеск эмоций.

Поза — положение тела, выразительный язык тела.

Узнай-ка

Что включает в себя внешность человека?

THE FIRST LAW OF THERMODYNAMICS
DOESN'T TELL US HOW TO
CONVERT HEAT INTO WORK
BUT IT DOES TELL US HOW TO
CONVERT WORK INTO HEAT



Упражнение

Перед вами текст. Прочитайте его. На что обращает внимание автор, описывая бабушку? Какой вы ее представляете? Что можно сказать об отношении к ней человека, глазами которого вы смотрите на бабушку?

Говорила она, как-то особенно выпевая слова... Когда она улыбалась, ее темные, как вишни, зрачки расширялись, вспыхивая невыразимо приятным светом, улыбка весело обнажала белые крепкие зубы, и, несмотря на множество морщин в темной коже щек, все лицо казалось молодым и светлым. Очень портил его этот рыхлый нос с раздутыми ноздрями и красный на конце... Вся она - темная, но светилась изнутри - через глаза - неугасимым, веселым и теплым светом. Она сутула, почти горбатая, очень полная, а двигалась легко и ловко, точно большая кошка, - она и мягкая такая же, как этот ласковый зверь.

(М. Горький. «Детство»)

Умей употреблять словосочетания в предложении

Задания

1

Составьте предложение, в котором будет описана внешность женщины с зелеными глазами, каштановыми волосами, круглым овалом лица

2

Составьте предложение, в котором будет описана внешность женщины с карими глазами, черными волнистыми волосами, длинным овалом лица.

3

Составьте предложение, в котором будет описана бабушка: высокая, худая, глаза стальные, волосы седые.

4

Составьте предложение, в котором будет описана внешность пожилой женщины: брюнетки, полной, с серыми глазами.

5

Составьте предложение, в котором будет описана женщина: 30 лет, светлые волосы, голубые глаза, розовые щеки, круглый овал лица.

Ситуации

1-я группа

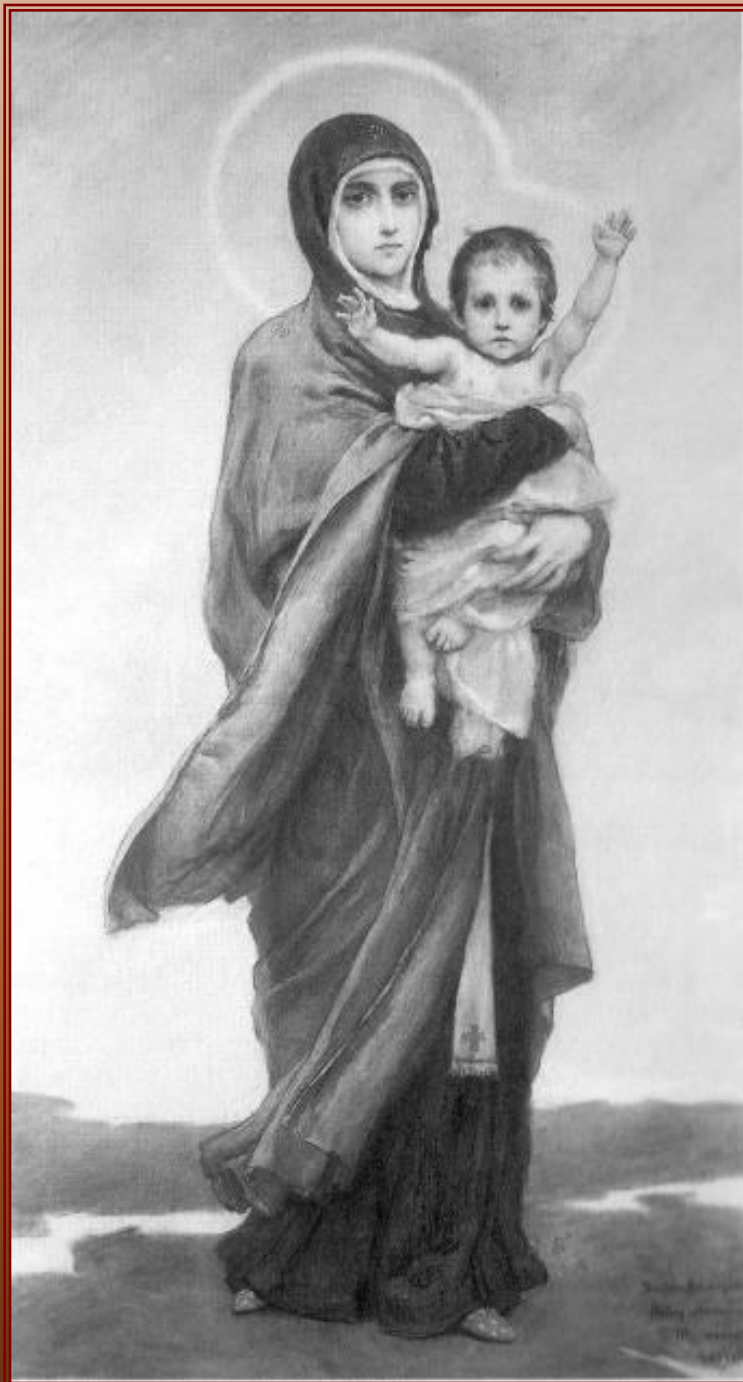
Мама ждёт сына после экзамена и думает о том, какую оценку он получит. Опишите выражение лица мамы. Какие у неё глаза? О чём она думает?

Ситуации

2-я группа

Сын пришёл из школы и сообщил, что получил пять на экзамене. Опишите выражение лица мамы, её настроение. Какие слова помогут передать её душевное состояние?









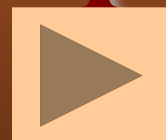




Описание внешности...

- ▶ **1.МАТЕРИ;**
- ▶ **2.ЖЕНЩИНЫ;**
- ▶ **3.ДОРОГОГО ЧЕЛОВЕКА.**

Описание внешности матери



Описание внешности женщины



Описание внешности дорогого человека



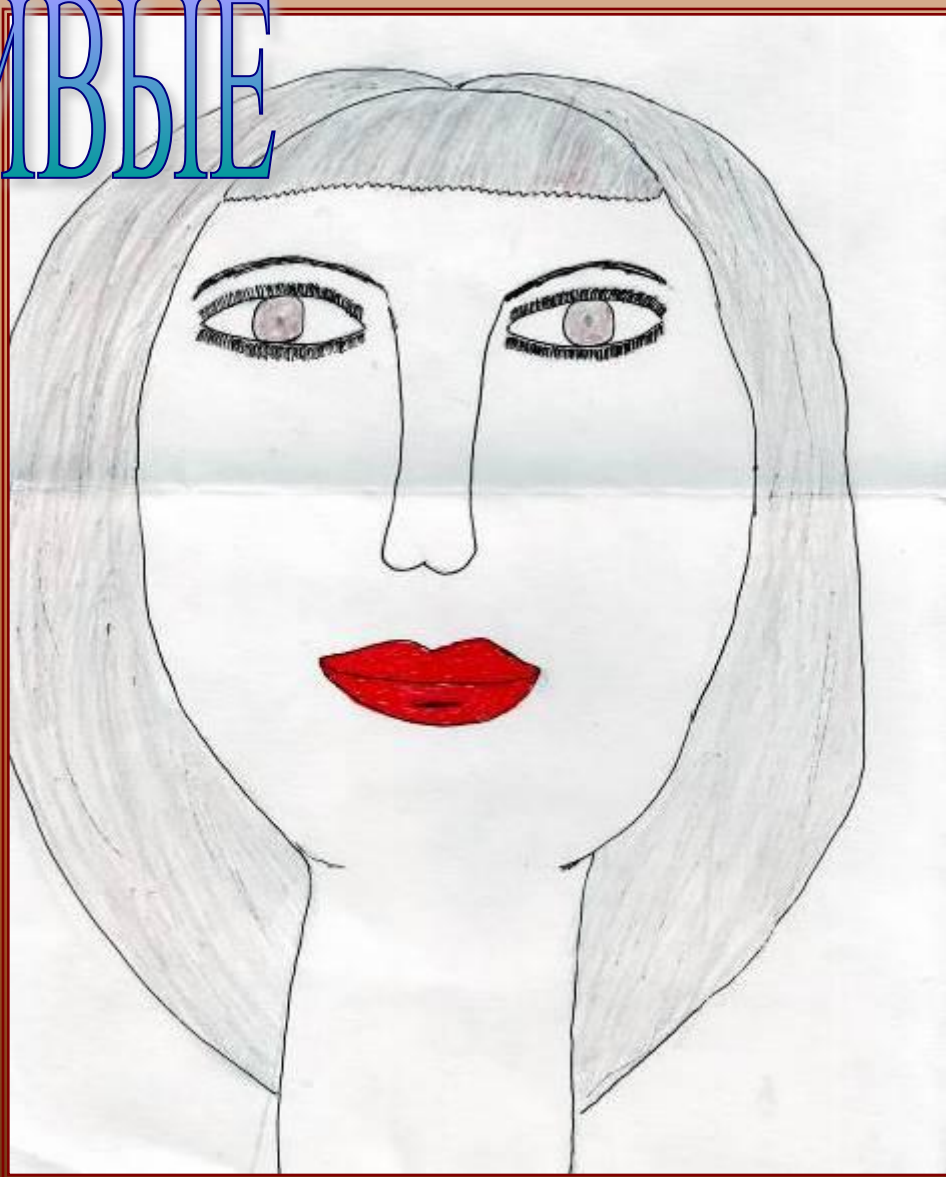
Наши мамы



САМЫЕ



САМЫЕ КРАСИВЫЕ



САМЫЕ КРАСИВЫЕ



МАМЫ НА ЗЕМЛЕ



Вглядитесь в ...

Домашнее задание

Прочитать работу «Вглядитесь в...» дома. Узнают ли мамы себя?

Задания на выбор:

1. Доработайте сочинение.

План.

I. Общее впечатление.

II. Элементы описания.

1. Рост, осанка.

2. Лицо: а) глаза, б) улыбка, в) брови, г) губы, ж) нос..

3. Руки.

4. Привычная поза и характерная мимика.

5. Манера одеваться и держать себя.

III. Насколько внешний облик гармонирует с внутренним.

2. Написать сочинение «Портрет моего папы (дедушки, брата, дяди)»

3. Создать стихотворный портрет близкого мне человека.

Ваши работы войдут в книгу «Портреты дорогих людей».