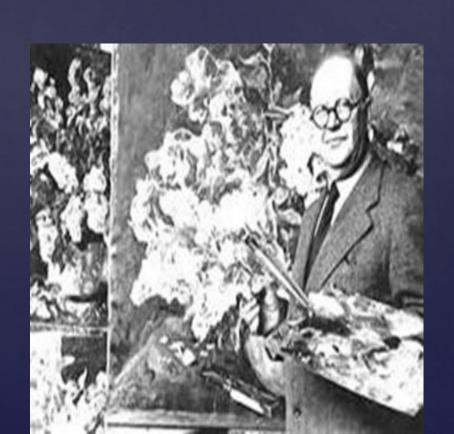
Урок по развитию речи в 5 классе {

Губанова Г.В., учитель русского языка и литературы

Художественное описание натюрморта П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»





Цель урока:

- дать понятие натюрморта;
- познакомиться с творчеством художника;
- подготовиться к художественному описанию картины;
- использовать лексикоизобразительные средства.





Родина сирени.











Петр Петрович Кончаловский (1876 – 1956 гг.). Кончаловский, художник большой творческой одаренности и индивидуальности. Его картины, портреты, натюрморты полны жизненной силы, правдивости.



Словарно-орфографическая работа. -Что такое натюрморт?

- п Натирморт от франц. "натир" природа + "морт" мертвый. Буквально "мертвая природа".
- Натюрморт это один из жанров в живописи. На картинах изображались крупным планом предметы: цветы, утварь, фрукты, дичь, рыба.







Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу
Знай, что это натюрморт.
А.Кушнер



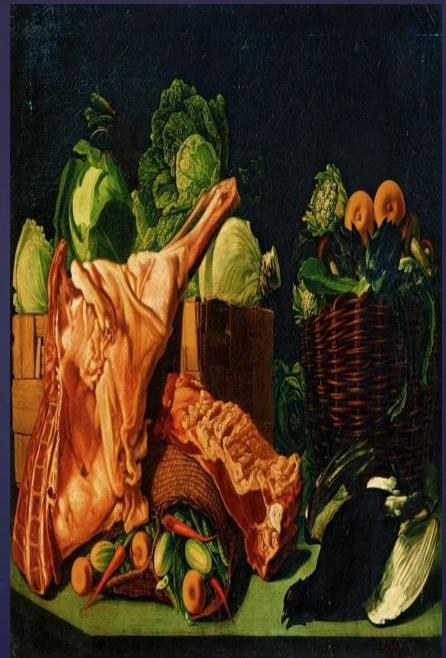














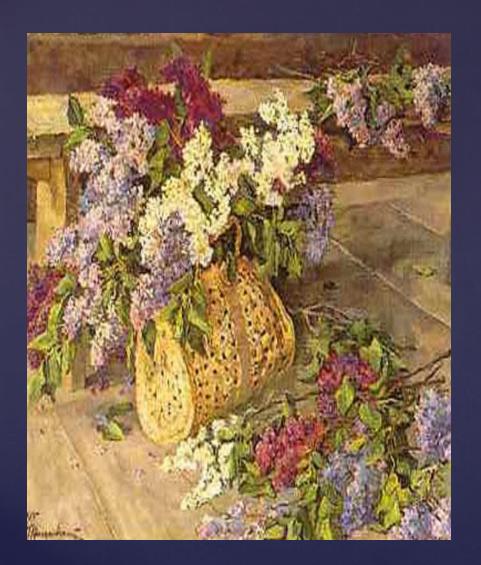
Знакомство с натюрмортами художника

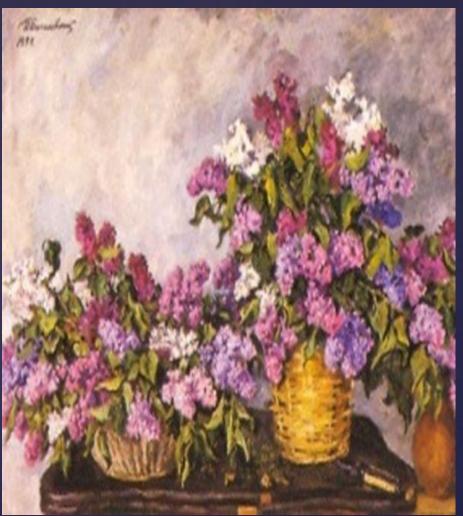


Более 5000 произведений- картин, портретов, натюрмортов, акварелей создал П.П. Кончаловский за 60 лет творчества. Среди его работ-портреты современников, букеты цветов, пейзажи.

Любовь к натуре во всем многообразии ее форм и красок находит свой расцвет в натюрмортах. Кончаловский писал натюрморты, изображающие битую дичь с сочной огородной зеленью, много писал сирень, различные цветы.

















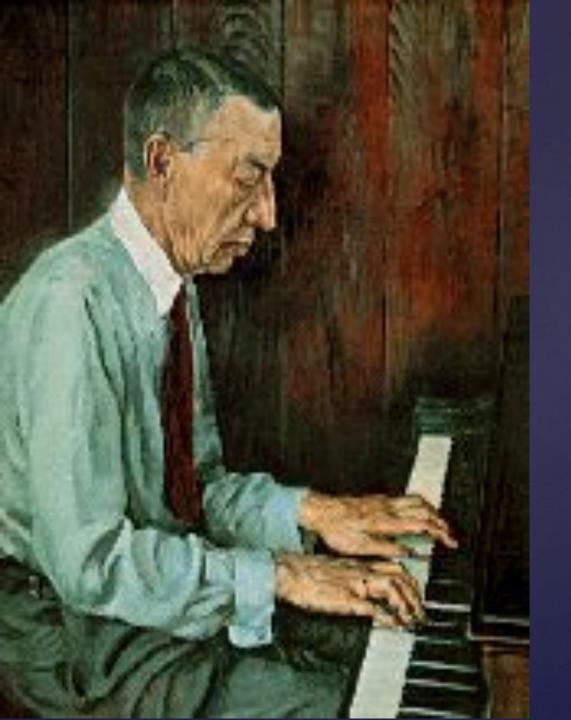




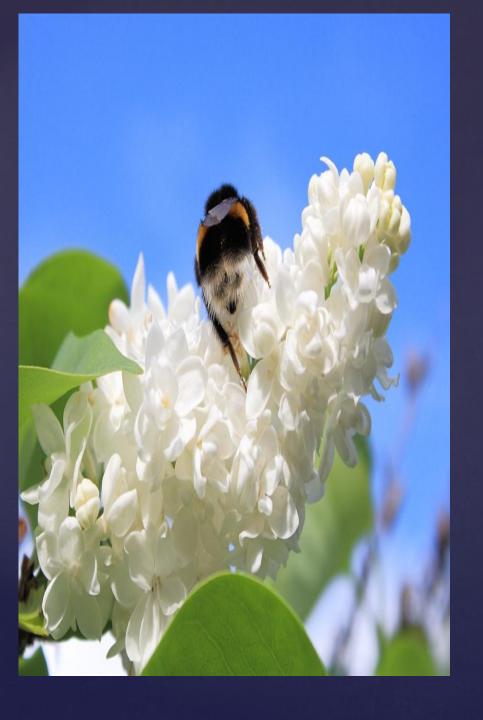








Очем рассказал русский композитор Сергей Рахманинов?



Сирень, прекрасное ароматное растение, любовь к которому автор пронес через всю жизнь. По словам композитора, скромная ветка была «царицей» его души. Судьба Рахманинова сложилась так, что ему долгое время пришлось жить в разлуке с Родиной. И вот после каждого концерта он получал в дар букет белоснежной сирени. Какойто неизвестный поклонник, зная о любимых цветах композитора, передавал ему нежный привет –частицу российского пейзажа.



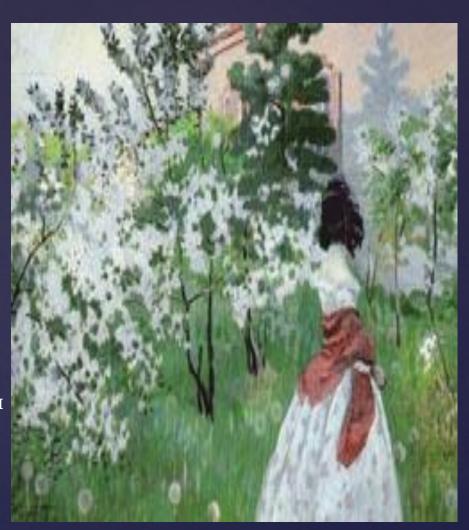


Упр. 387 (о сирени Г. Николаева)

Всеволод Рождественский

«Сирень»

- Прогремела гроза, прошумела, Затихая, грохочет вдали. Золотые лучи, словно стрелы, Сквозь клокастые тучи прошли.
- Воздух полон прохлады и тени.
 Встала радуга светлым венцом.
 И тяжелые гроздья сирени
 Наклонились над нашим крыльцом.
- Хорошо на весеннем просторе По откосу сбежать наугад, Окунуться в душистое море, Захлебнувшее дремлющий сад.
- Сколько белых и темно-лиловых
 Вдоль ограды кустов разрослось
 Ветку тронешь дождем лепестковым
 Осыпается мокрая гроздь.
- В легкой капельке, свежей и чистой,
 Отразился сверкающий день,
 И в саду каждой веткой росистой
 Торжествующе пахнет сирень.



Словарно-стилистическая работа.



Звуки: Шелест, шепот, негромкий разговор ветвей, нежная утренняя песня птиц, тихие вздохи просыпающегося душистого моря;

Запахи: чарующий, прекрасный, нежный, упоительный, таинственный, загадочный, удивительный

Аромат сирени:

бодрящий,ароматный, свежий, влажный, чистый, прозрачный, утренний,напоенный запахами.





Какого цвета, каких оттенков эта пышная, великолепная сирень?

Белая, розоватая, светло-лиловая, тёмно-красная, нежно-розовая, жемчужная, таинственная, голубоватая, серебристая



- Что можно сказать о форме листочков?
- Сердцевидной формы,
 зеленые с тоненькими
 прожилками,
 насыщенный темно зеленый цвет.



-Какой вы представили сирень? -Сумел ли художник показать, что сирень свежая, как будто ее только что срезали?

Ч_{увства}: радость, восторг,ощущение счастья, легкая грусть, щемящая нежность.





 Фон: темнозеленый с серокоричневым
 и желтоватым оттенком. С помощью каких прилагательных можно описать сирень и выразить свое отношение к изображаемому?

Изумительная, восхитительная, чудная, чудесная, дивная, бесподобная, великолепная, роскошная, прекрасная, замечательная.



-Какими вы представляете ветки сирени?

Гордые, мощные, могучие, нежные, пышные, развесистые, резные, нарядные, тянущиеся к солнцу.





Как описать величину кистей сирени?

Кисти (грозди)-

крупные, тяжелые, свежие, влажные, мокрые от росы и дождя.



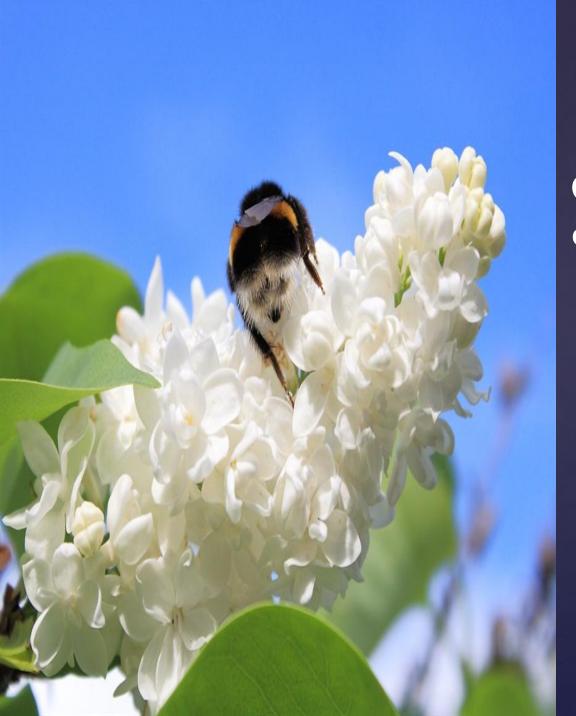
-Какие прилагательные уместно использовать, чтобы описать величину веток и цветков сирени?

Гордые, мощные, могучие, нежные, пышные, развесистые, резные, нарядные, тянущиеся к солнцу



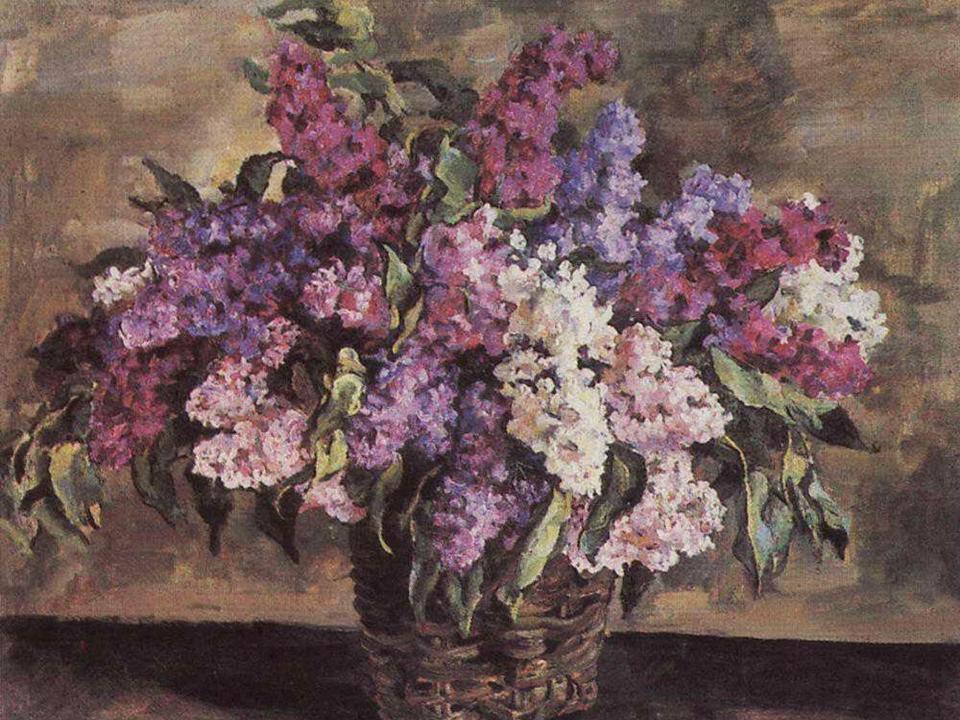
Цветы- звездочки, звоночки, маленькие, хрупкие, нежные, крошечные, милые. Их очень много.





Очевидно, такая сирень очень ароматная.

Душистая, Пахучая, благоухающая.



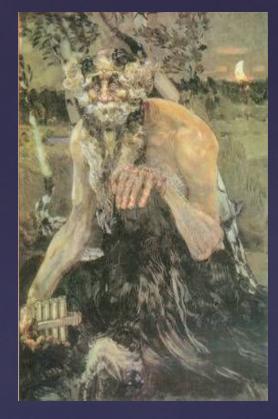
Какие сравнения можно подобрать к этому замечательному букету? Спящая красавица, заколдованная принцесса, таинственная незнакомка.











Молодой Пан – бог лесов и лугов, повстречал однажды прекрасную речную нимфу Сирингу – нежную вестницу утренней зари. И так залюбовался ее нежной грацией и красотой, что забыл о своих забавах. Решил Пан заговорить с Сирингой, но та испугалась и убежала. Пан побежал следом, желая ее успокоить, но нимфа неожиданно превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами. Так имя Сиринги и дало название дереву – сирень. Вот что гласит древнегреческая легенда.

сиренью.



План.

- І. П.П. Кончаловский художник, очень любивший цветы.
- II. Описание натюрморта.
 - 1.Свежие нежные грозди сирени.
 - 2. Цвета и оттенки сирени.
 - 3. Корзина, в которой стоит сирень.
 - III. Настроение. Впечатление от натюрморта.



Вступление.

- п на картине
- 🛮 передо мной
- п удивительная картина
- п мастер натюрморта
- п радость жизни
- п много картин
- п любимые цветы

Заключение.

- п натюрморт
- прекрасный букет
- п впечатление
- становится тепло и светло на душе
- □ восторг
- п любовь к природе
- «В этом букете все цветет, живет и радуется»

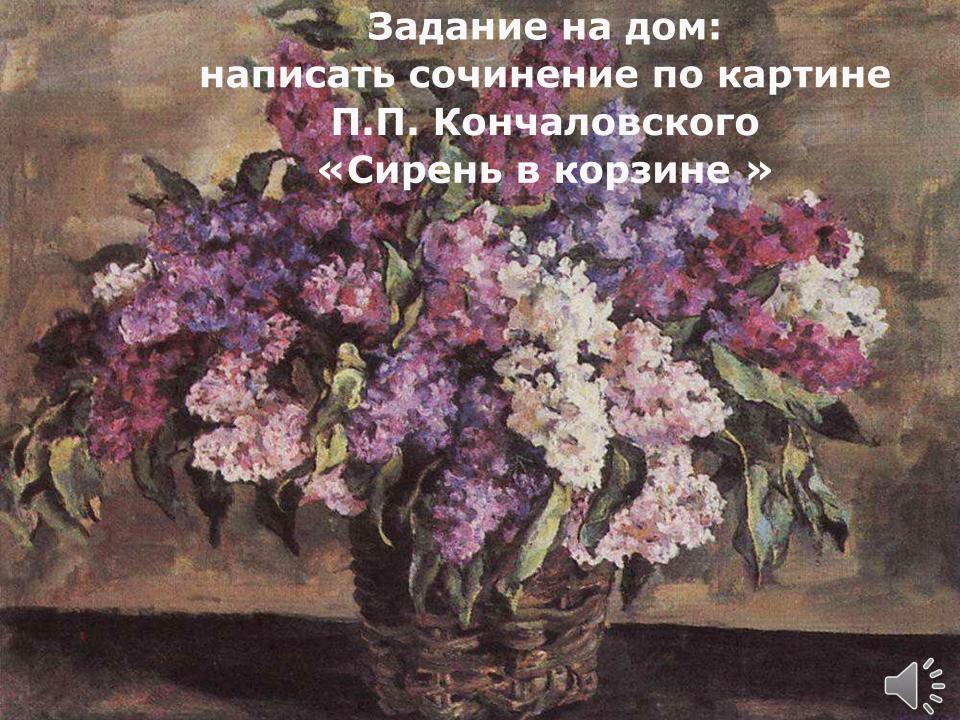
Вступление к сочинению



«Когда я слушаю музыку Рахманинова, я будто попадаю в...(я вижу...)»

Заключение.

 Эта чудесная сирень создает у нас хорошее настроение, напоминает о весне и солнце, о красоте природы. Мы понимаем, что такую картину мог написать человек, который очень любит природу.



Словарно-стилистическая работа.

Слова и словосочетания на тему «Сирень».

- Сад: майский, утренний, туманный, огромный, благоухающий, радостный, пронизан лучами ласкового солнца и сверкающий холодными каплями росы.
- **Цвет**: бледно-розовая, тёмно-красная, белоснежная, лиловая, жемчужная, с голубоватым, серебристым оттенком.
- **Листва**: листочки сердцевидной формы, зелёные листочки с тоненькими прожилками, насыщенный тёмно-зелёный цвет.
- Форма: соцветия сирени в форме кисти, грозди; пышные, крупные, тяжёлые.
- Запах: приятный аромат, душистый, благоухающий, нежный, пробуждающий, напоминающий о весне, невозможно спутать с запахами других цветов.
- **Впечатление от сирени**: восхищение, любование, наслаждение.
- Эпитеты: чудесная, прекрасная, очаровательная, роскошная, дивная, восхитительная.

Впечатление от сирени: восхищение, любование, наслаждение.

Эпитеты: чудесная, прекрасная, очаровательная, роскошная, дивная, восхитительная.

Ветки сирени: гордые, мощные, могучие, нежные, пышные, развесистые, резные, нарядные, тянущиеся к солнц). (слайд) Кисти сирени и величина отдельных ее цветов: Кисти (грозди):крупные, свежие, тяжелые, влажные, мокрые от росы и дождя.

Цветы – звездочки, звоночки, маленькие, хрупкие, нежные, крошечные, милые. Их много. Очевидно, такая сирень очень ароматная.

Задание: подберите синонимы к слову ароматная. (Душистая, пахучая, благоухающая). (слайды).