

Правдухин Валериан Павлович



русский писатель

драматург

литературный критик

участник литературной группы «Перевал»

Выполнила:
ученица 7 Б класса
Будейкина Анна

Биография

Родился в семье псаломщика. Учился в духовной семинарии (исключён за участие в первомайском митинге), окончил Оренбургскую гимназию. Получив диплом народного учителя, в 1911—1913 годах преподавал в посёлке Акбулак. Поехал в Москву, где слушал лекции на историко-филологическом факультете народного университета Шанявского (1914—1917). Участвовал в эсеровском движении (1912—1918).

Биография

В 1919—1920 вместе с женой жил в Челябинске, где заведовал губернским политпросветом. Написал там своё первое произведение, пьесу «Новый учитель». С 1921 года — в Новосибирске, стал одним из основателей и редактором журнала «Сибирские огни», опубликовал там ряд литературно-критических статей.

В 1923 году переехал в Москву, был заведующим отделом литературной критики журнала «Красная нива». Сотрудничал в журнале «Красная новь». Подвергался резкой критике со стороны РАПП за близость позициям Воронского. В 1937 году выступал в защиту Михаила Булгакова.

Был арестован 16 августа 1937 г. Военной коллегией Верховного суда СССР по обвинению в участии в террористической организации/ 28 августа 1938 г. приговорён к смертной казни и в тот же день расстрелян на полигоне «Коммунарка»^[2].

Реабилитирован 4 августа 1956 г.^[2]

Семья



Мать — Лидия Николаевна Сейфулина (1889—1954),
писательница.

Творчество

Писал о творчестве И. Эренбурга, Б. Пильняка, А. Малышкина. С 1926 года публиковал лишь охотничьи истории и рассказы о путешествиях. В 1936 году вышел исторический роман об уральских казаках «Яик уходит в море», который демонстрирует «умение ярко описать народный быт и характер в традициях раннего творчества Н. Гоголя».

В методологических взглядах был эклектиком, разделял ликвидаторскую теорию Троцкого, отрицал возможность пролетарской литературы и ориентировался на так называемую попутническую литературу, отстаивая «эстетически свободное» восприятие произведений.

Творчество

Именем В. П. Правдухина названа центральная районная библиотека в Акбулаке, установлена мемориальная доска на здании, где располагалась школа в которой преподавал В. Правдухин в Акбулаке. Именем В. Правдухина названа улица в Челябинске.

Учреждена ежегодная российско-казахстанская экспедиция по правдухинским местам по бассейну р. Урал.

Яик уходит в море

«Яик уходит в море» — произведение социально глубокое и яркое по чеканному языку и его звучности. Это многоплановое историческое повествование густо населено героями, очерченными в большинстве рельефно и запоминающе. В центре романа семья Алаторцевых — яицких старожилов из поселка Соколиный, основанного еще в конце XVIII столетия.

