

«Открытый урок русского языка-2016»



***Екатерине
Ивановне
Никитиной,***

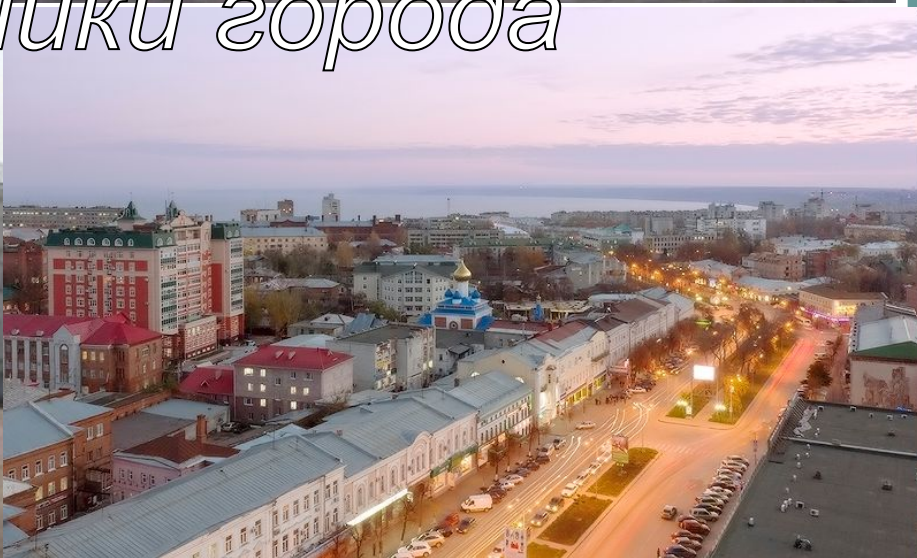
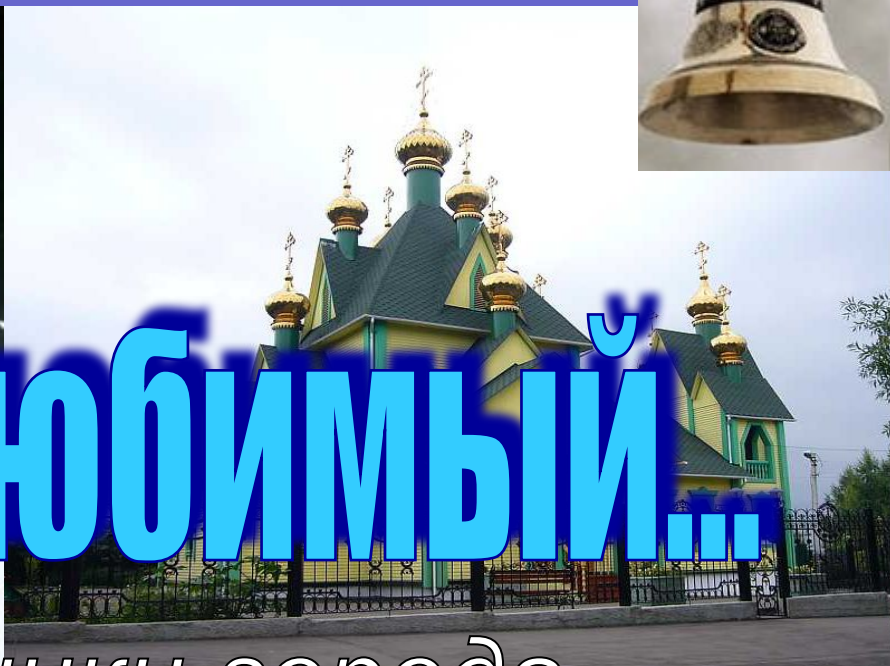
*Заслуженному учителю школы
РСФСР, профессору кафедры
русского языка Ульяновского
государственного педагогического
университета*

посвящается...

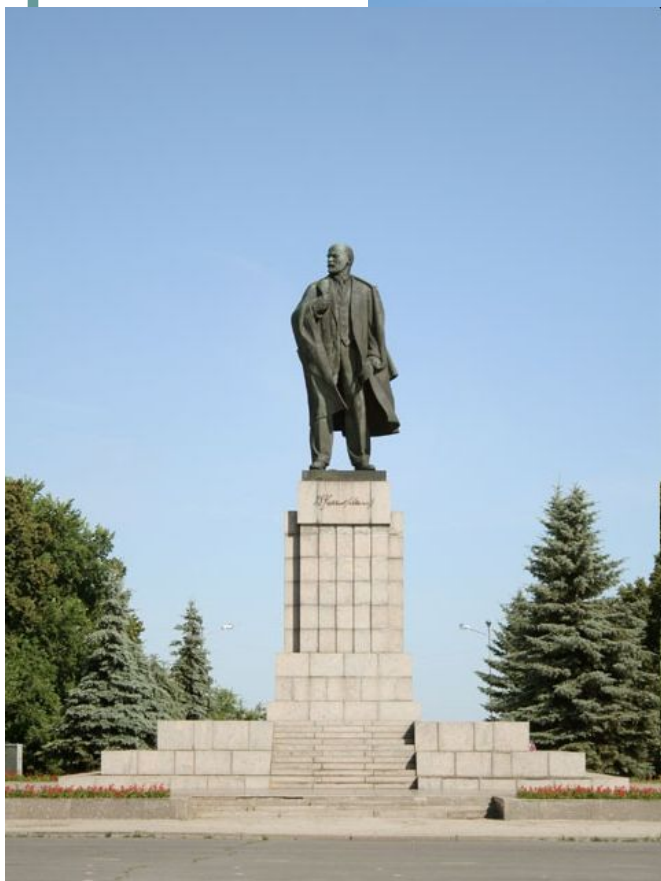


Город любимый...

Памятники города



Город любимый...



Город любимый...



Город любимый...



Город любимый



Памяти павших



Памятник учителю



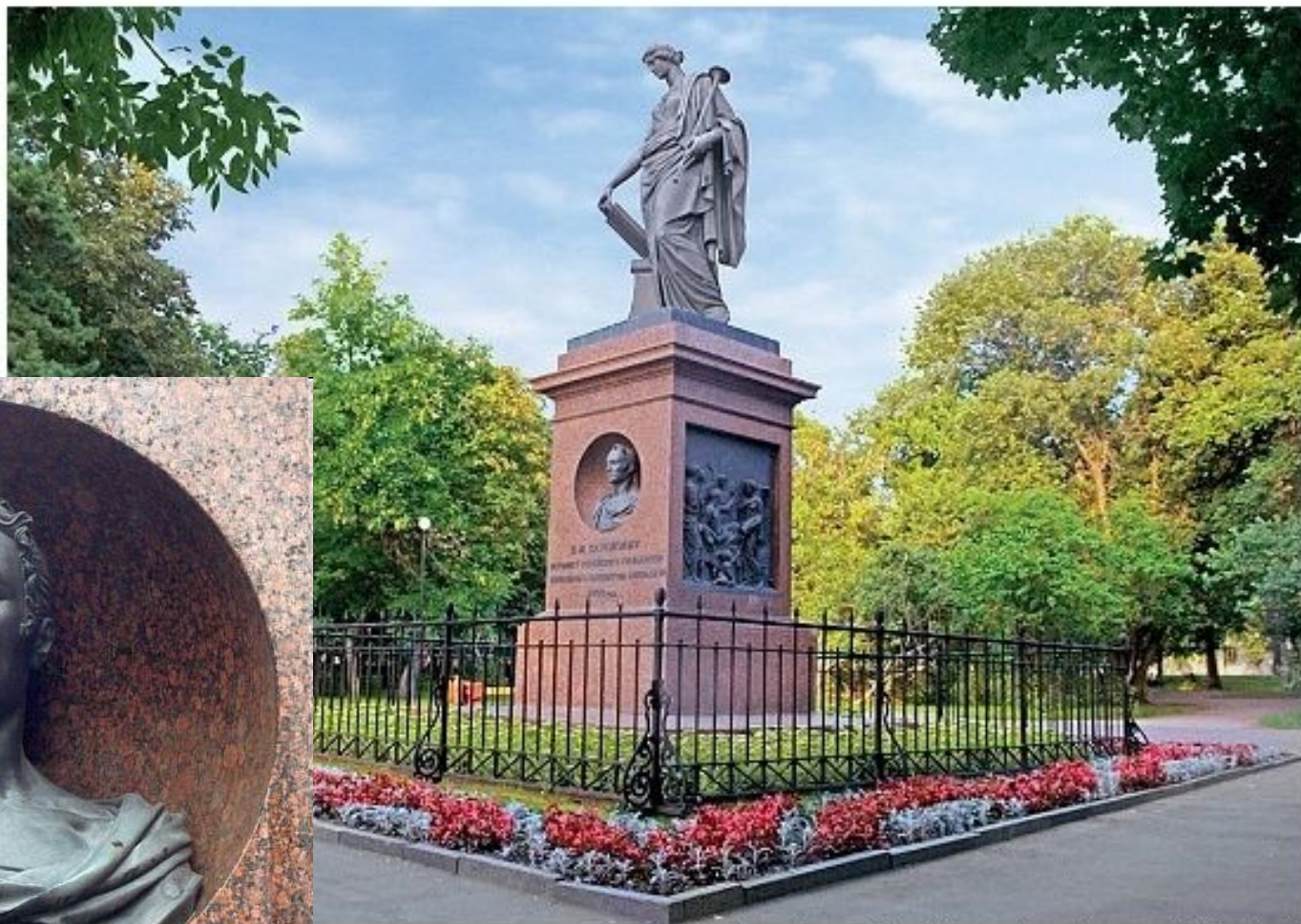
Памятник любви и верности



Памятник представителям культуры и искусства



Памятник Н.М. Карамзину



Сиреневый сад



pyat-Svetlana

Н.М.Языков и А.С. Пушкин



Памяти И.А.Гончарова





Эпиграф:

- **Ничего не боялся я столько, как жить в городе без истории, преданий и памятников.**



А. Григорьев.

Тема урока:

«О чем рассказал памятник»

***Подготовка к сочинению-
описанию памятника***

Цели и задачи урока:

Закрепить навыки работы над сочинением-описанием памятника и подготовиться к самостоятельному сочинению-описанию.

- Повторить особенности публицистического стиля.
- Расширить словарный запас.
- Наметить предварительный план работы.
- Продолжить подготовку к ГИА и ЕГЭ.
- Воспитывать интерес к истории своей малой родины и уважительного отношения к ее культурному наследию.
- Совершенствовать коммуникативные и общеучебные навыки

Словарная работа

- **1.** Архитектурное или скульптурное сооружение в память о каком-нибудь историческом лице, событии.
- **2.** Вертикальный памятный знак (плита, столб), обычно с надписью
- **3.** Основание памятника, колонны, статуи.
- **4.** Скульптурное изображение головы и верхней части тела человека (по грудь или по пояс).
- **5 .** Скульптура большого размера или архитектурное сооружение в память кого-нибудь или чего-нибудь.

Словарная работа

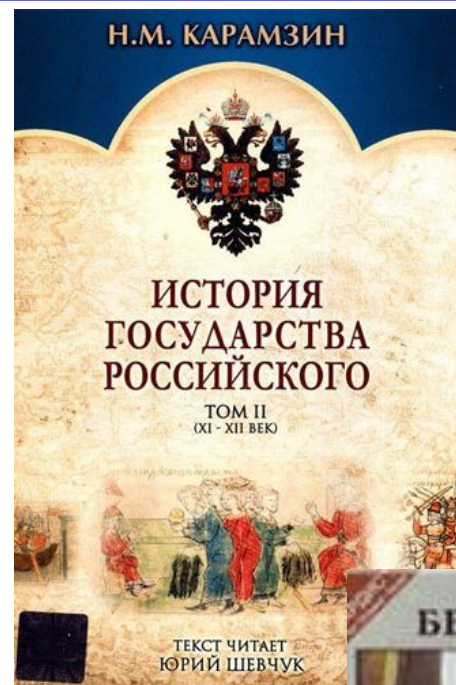
- **6.** Памятник, сооружение в виде сужающегося кверху, обычно гранёного каменного столба
- **7.** Подножие статуи.
- **8.** Скульптурное трехмерное изображение фигуры человека или животного.
- **9.** Изображение на плоскости, в котором фигуры значительно выступают, приближаясь по форме к скульптурным
- **10.** Изображение на плоскости, в котором фигуры слегка выступают над поверхностью.

Проверь себя!

- 1. Памятник
- 2. Стела
- 3. Постамент
- 4. Бюст
- 5. Монумент
- 6. Обелиск
- 7. Пьедестал
- 8. Статуя
- 9. Горельеф
- 10. Барельеф



Н.М.Карамзин

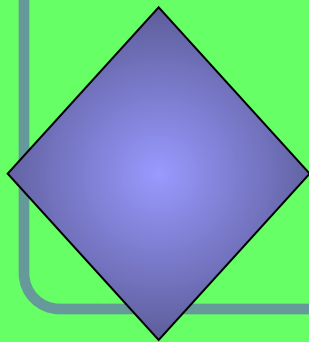
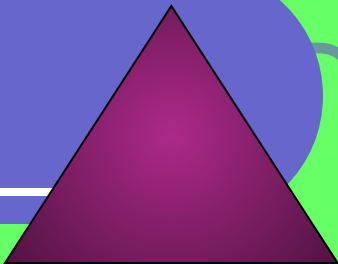
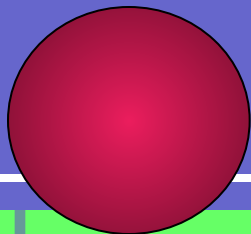


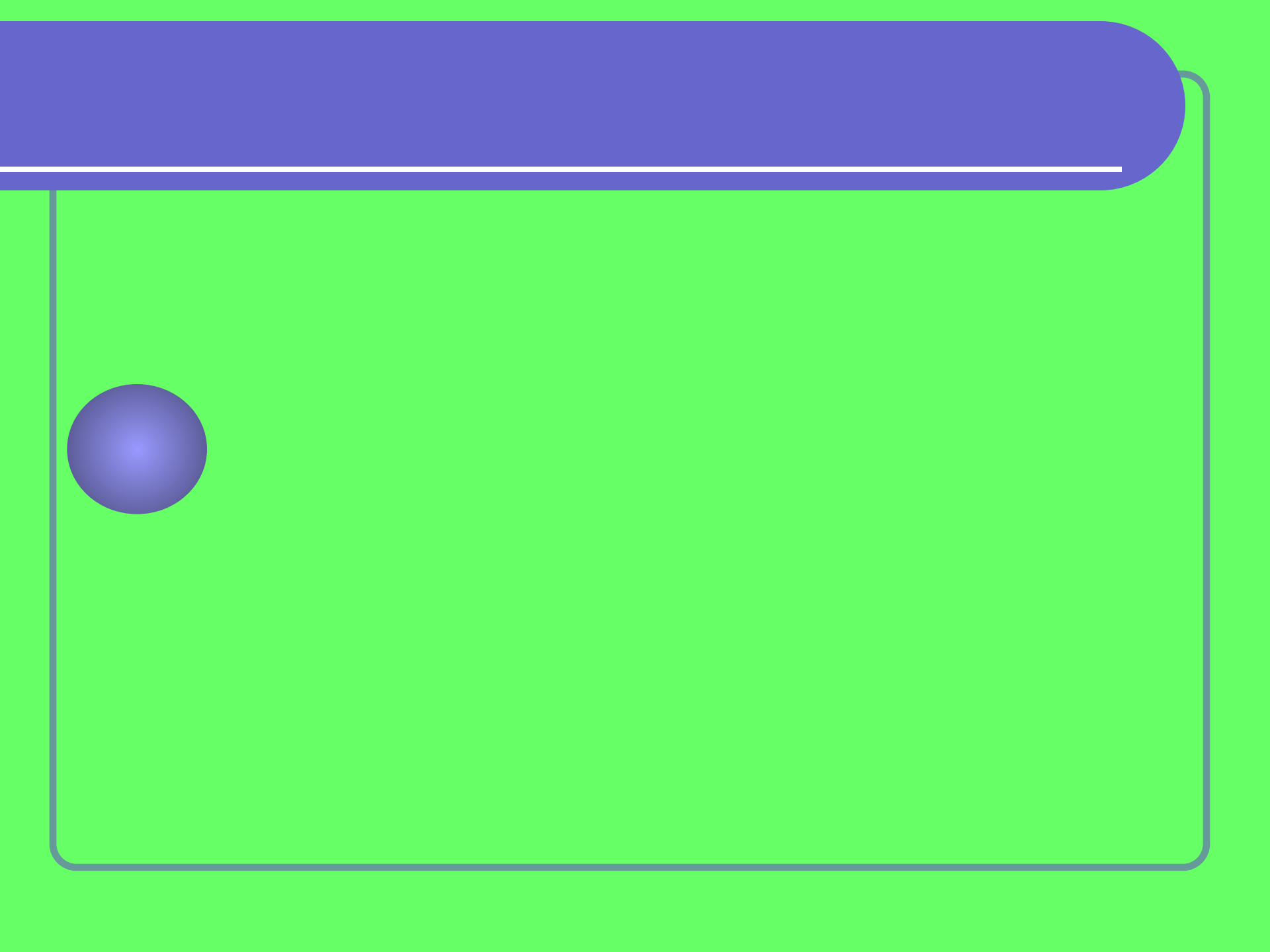
Синтаксический и пунктуационный разбор предложения

- ***«...в литературе всему начало положено Карамзиным: журналистике и критике, повести и роману, повести исторической и изучению истории».***
- ***В.Г. Белинский***

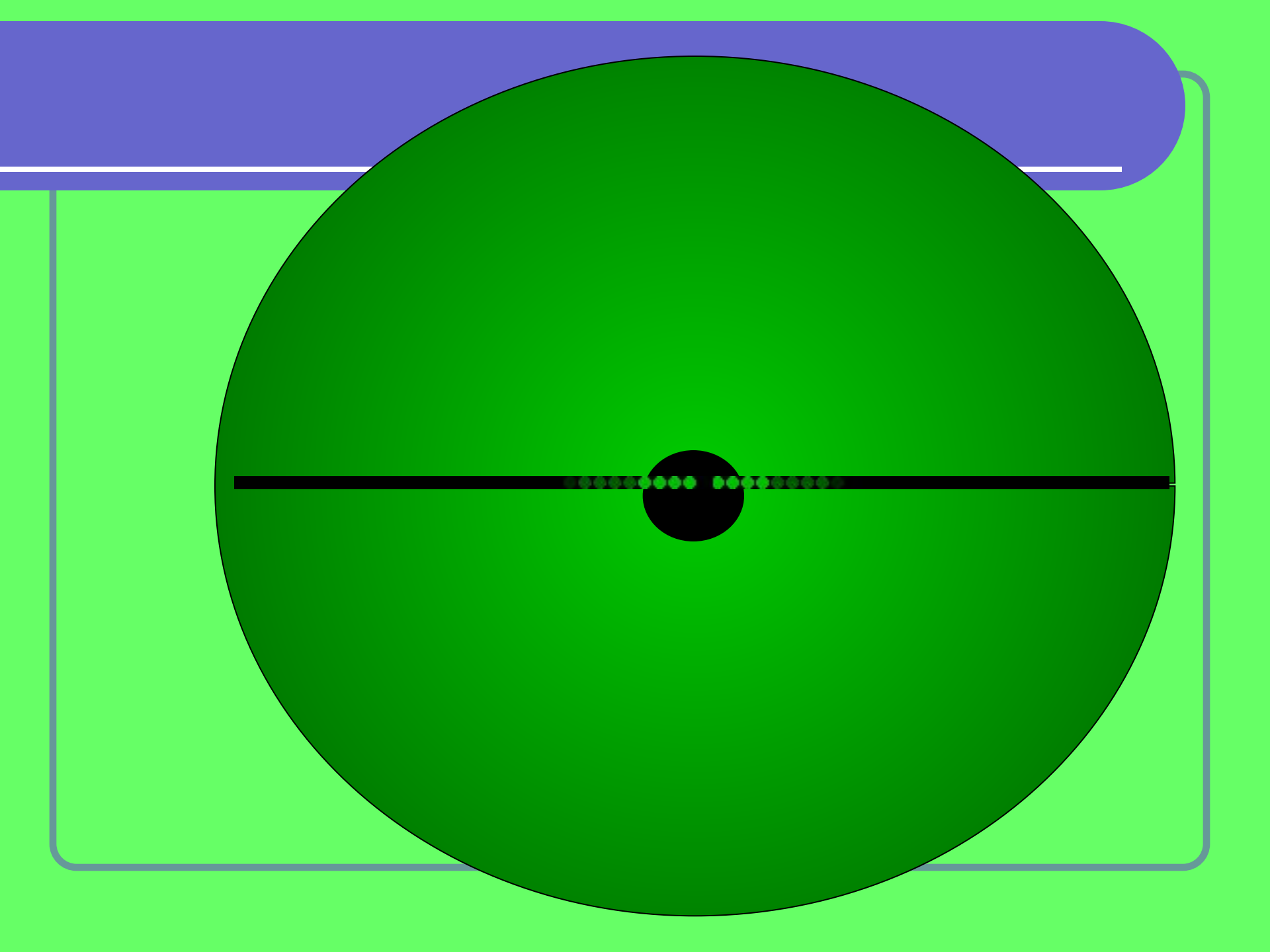
Зарядка для глаз

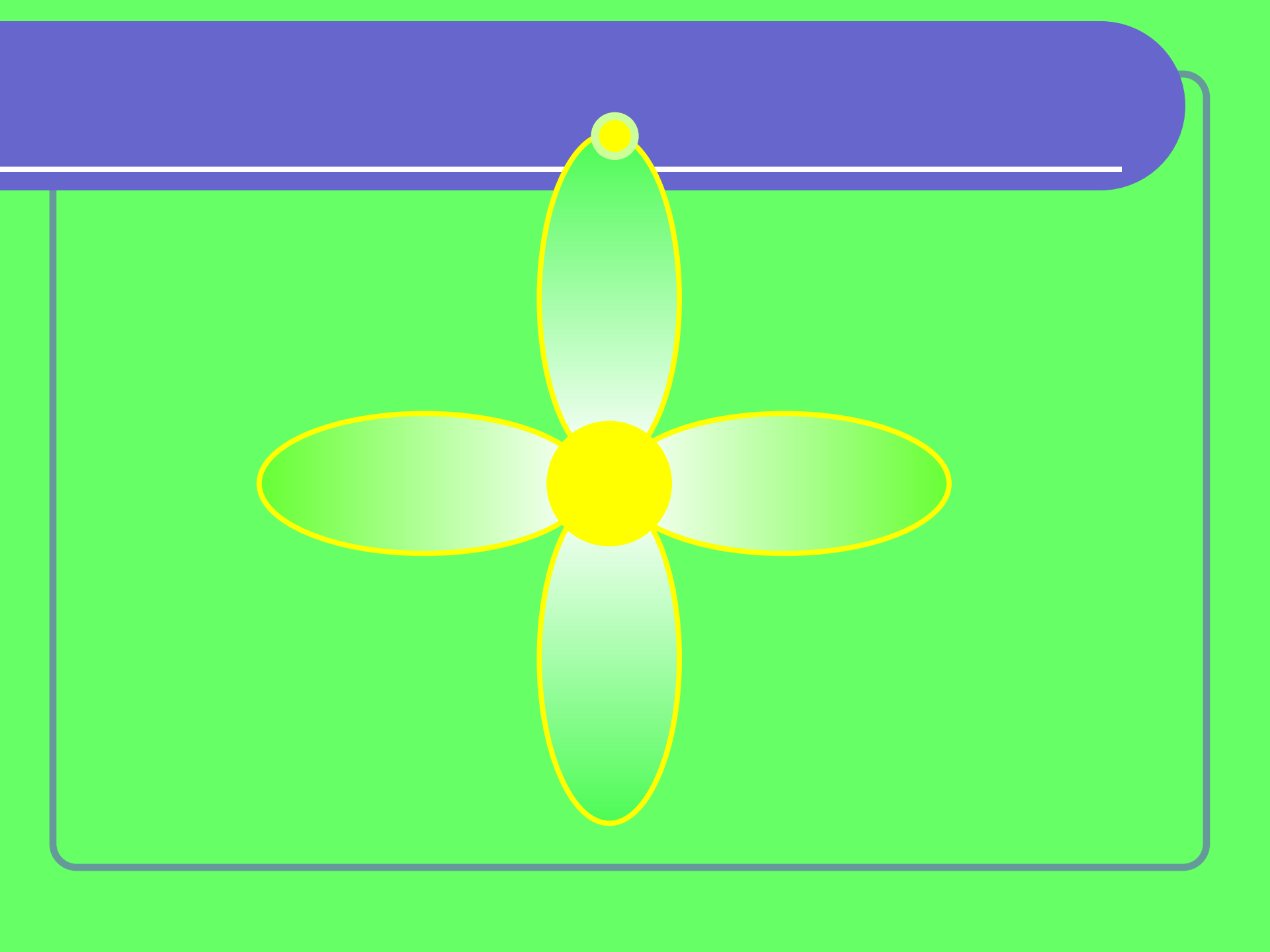














Ежедневно делайте
БУДЬТЕ
зарядку для глаз от

^{2 до 5 минут!}
ЗДОРОВЫ!



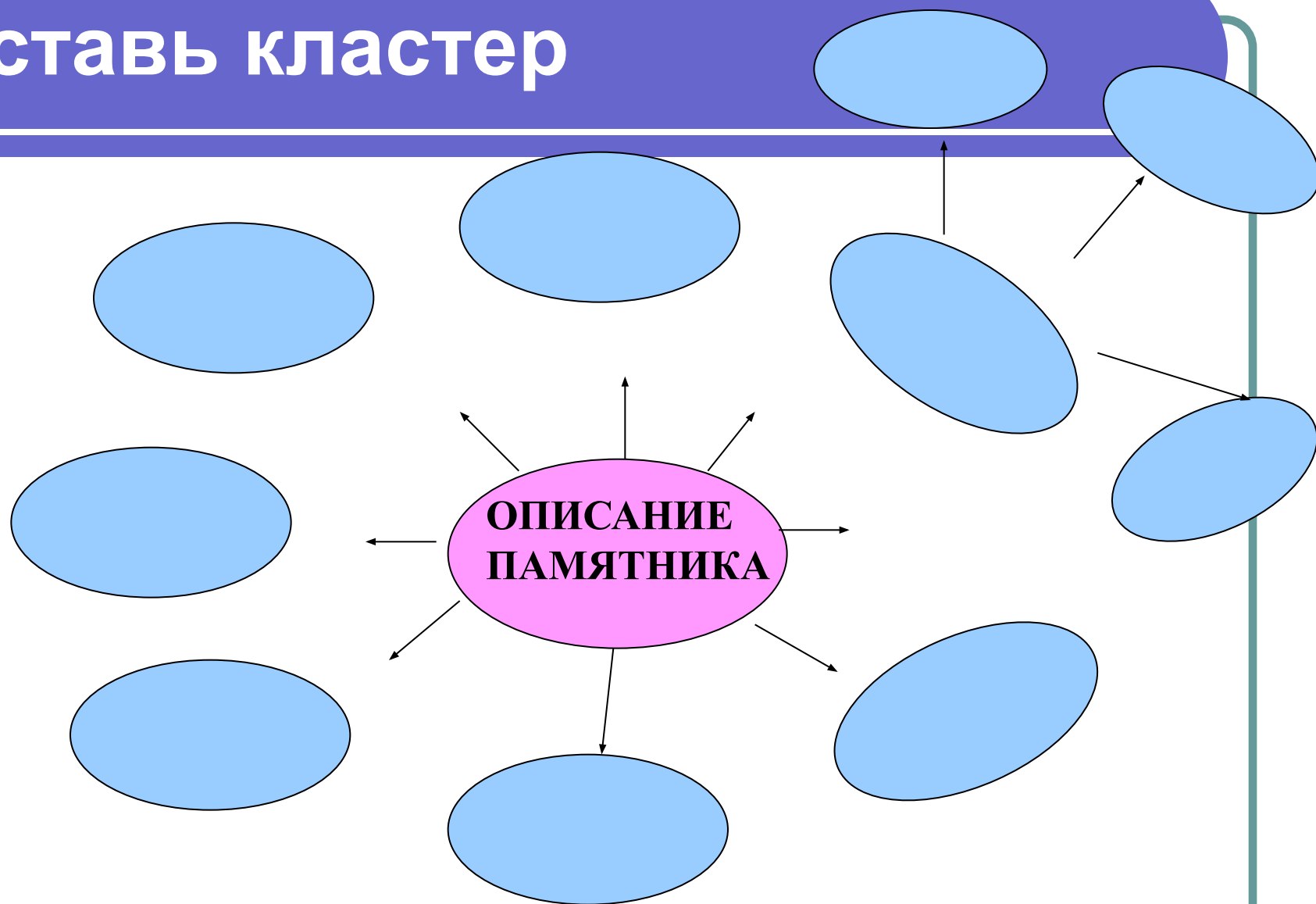
Памятник Н.М.Карамзину



Заглянем в словарь

- **Муза-** В греч. мифологии - одна из девяти богинь, покровительниц различных искусств и наук, вдохновлявших поэтов и ученых в их творчестве.
- **Хитон-** Древнегреческая мужская и женская одежда из льна или шерсти, напоминающая рубашку
- **Скрижали** –По библейскому сказанию: каменные доски с написанными на них десятью божественными заповедями.

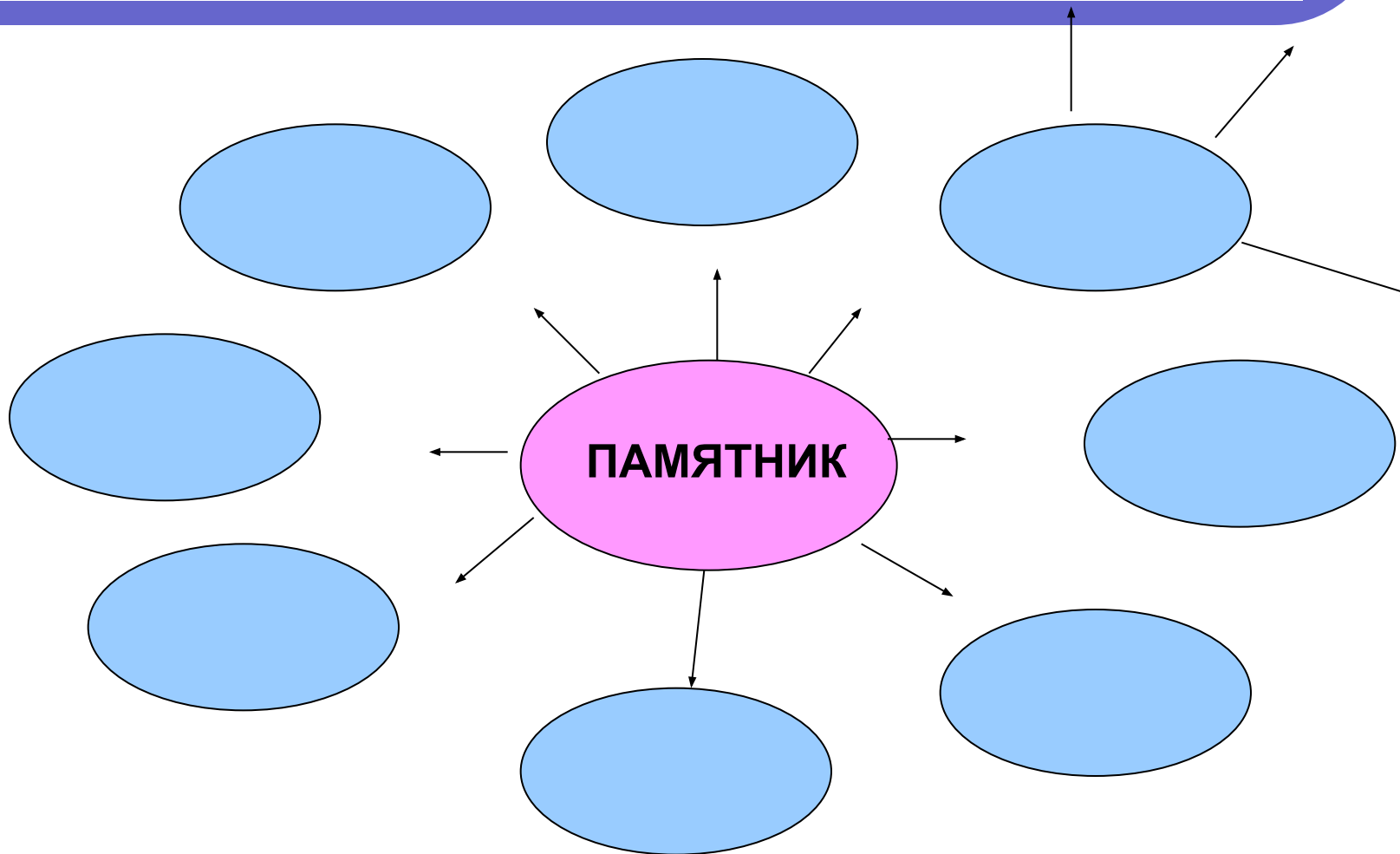
Составь кластер



Памятник Карамзину



Составь кластер





План сочинения-описания памятника

- **I. Вступление.**
- **II. Основная часть. Описание памятника:**
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - а)
 - б)
 - в)
- **III. Заключение.**

План сочинения-описания памятника

- I. **Вступление.**
- II. **Основная часть. Описание памятника:**
 - 1) место расположения памятника;
 - 2) по какому поводу и когда был воздвигнут;
 - 3) кто является автором памятника;
 - 4) описание памятника:
 - а) общий вид;
 - б) элементы;
 - в) из какого материала изготовлен памятник...
- III. **Заключение.**

Особенности публицистического стиля

- **Сфера применения:**

СМИ: газеты, телевидение, радио...

- **Задачи речи:**

передача информации, воздействие на читателей или слушателей

- **Общие стилевые черты:**

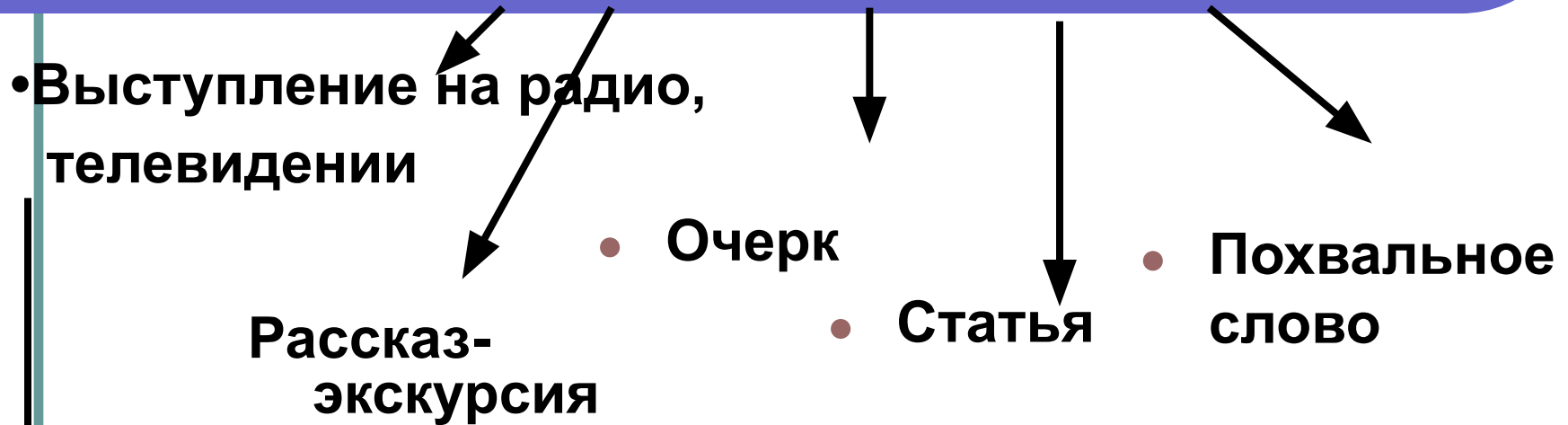
актуальность, эмоциональность, образность

- **Языковые средства:**

использование экспрессивно-оценочных слов и выражений; политической лексики, побудительных и восклицательных предложений, обращений



Жанры



Индивидуальный выбор жанра зависит:

- от склонностей пишущего,
- характера материала,
- от условий, в которых пишется работа



Редактирование текста: исправить ошибки (фактические, речевые, грамматические)

- Наш город знаменит своими памятниками, музеями и знаменитыми людьми, которые прославили симбирскую землю.
 - В нашем городе много достопримечательностей. Один из которых – памятник Н.М.Карамзину
 - Памятник Карамзина^у расположен в центре Ульяновска.
 - На постаменте возвышается муза истории Клио.
 - Мне очень нравится Карамзинский сквер, он необычайно красив и прекрасен.
-

Подберите синонимы к словам:

- **Скульптор**
ваятель, зодчий, архитектор
- **Грандиозный**
величественный
- **Создать-**
воздвигнуть, соорудить, установить
- **Запечатлеть**
увековечить



Подведем итоги

- *сегодня я узнал...*
- *было интересно...*
- *было трудно...*
- *я почувствовал, что...*
- *у меня получилось ...*
- *я попробую...*
- *меня удивило...*
- *мне захотелось...*



Домашнее задание

- Написать черновик сочинения «О чем рассказал памятник», включив описание одного из памятников нашего города (жанр по выбору)
- Описать памятник Карамзину.

Спасибо за работу!

