



*Иван Александрович
Гончаров
(1812 – 1891)*





*Как классику, ему,
несомненно, обеспечено
прочное место в русской
литературе. Огромный и
правдивый талант его
обогастил наше
воображение
бессмертными типами,
выходящими далеко из
рамок его времени...*

В.Г.Короленко



Иван Александрович Гончаров



*Дом, где родился писатель
Симбирск (Ульяновск)*



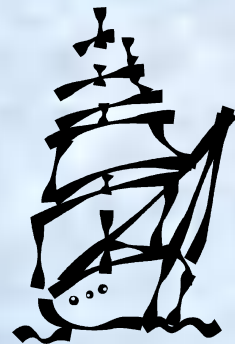
Симбирск



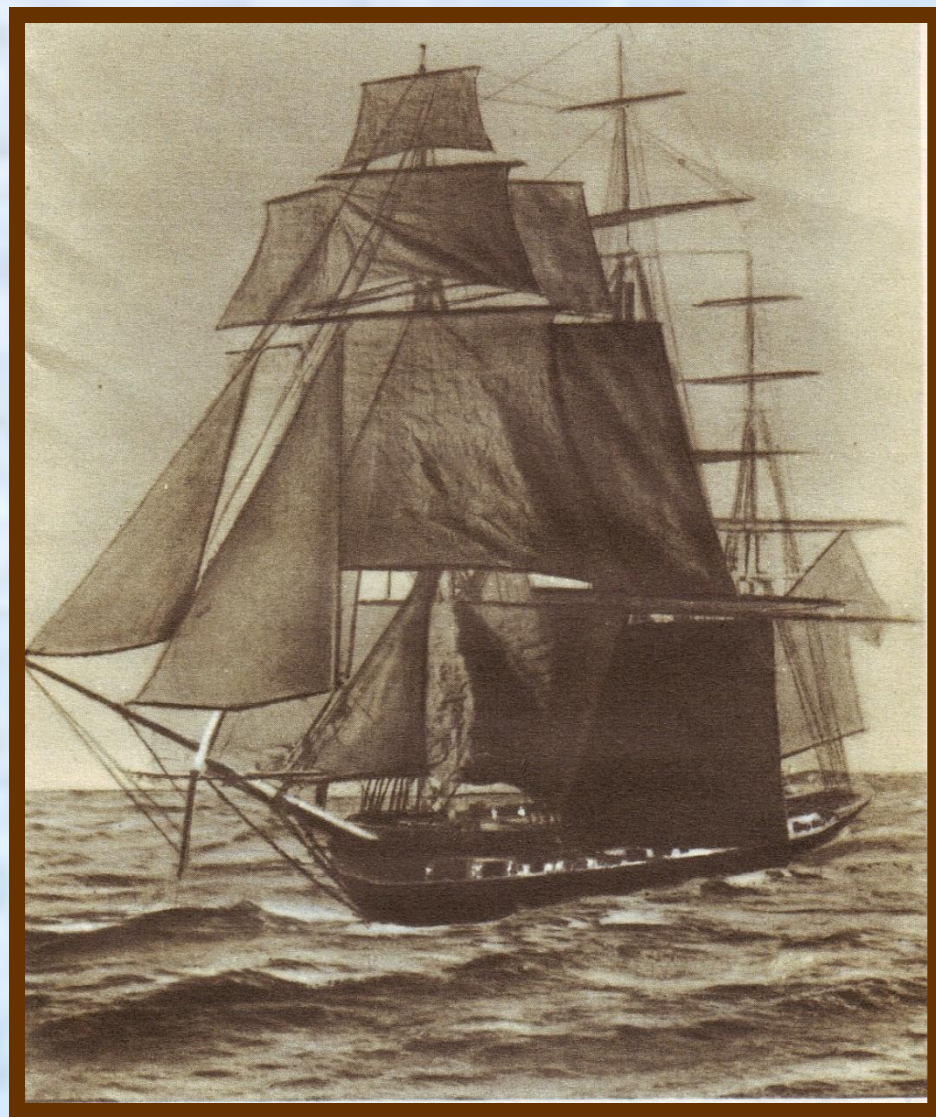


Ярким событием в жизни писателя стало плавание на фрегате «Паллада» к берегам Японии. Мечта о кругосветном путешествии зародилась у Гончарова в детстве под впечатлением рассказов крёстного. В сорок лет судьба дала шанс осуществить эту мечту. Вице-адмирал Е. В. Путятин, возглавлявший дипломатическую миссию, искал для неё секретаря, причём человека, «который бы хорошо писал по-русски, желательно литератора». Среди русских писателей не нашлось охотника отправиться навстречу опасностям долгого и тяжёлого плавания. Иван Александрович узнал о предложении Путятина случайно и сразу начал хлопотать о назначении.

*Руководитель экспедиции адмирал Е.
В.Путятин*



Десять месяцев через Атлантический, Индийский и Тихий океаны плыл фрегат в Японию. Всё это время Гончаров подчинялся морскому распорядку, совершенно иному, непривычному укладу жизни. По окончании путешествия Гончаров напишет: «Это взглядывание, вдумывание в чужую жизнь, в жизнь целого народа или одного человека отдельно, даёт наблюдателю такой общечеловеческий и частный урок, которого ни в книгах, ни в каких школах не отыщешь».



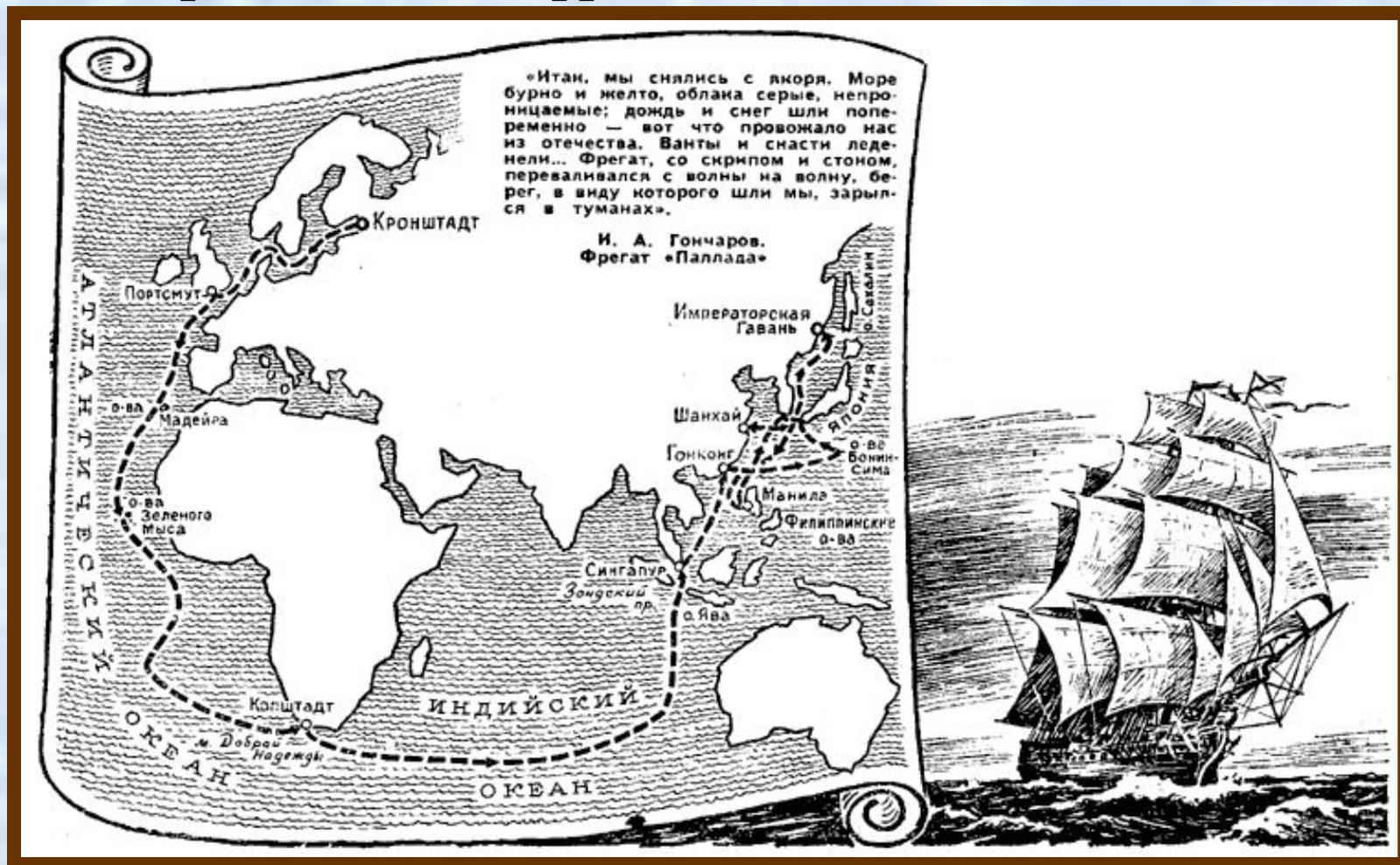
Фрегат «Паллада»



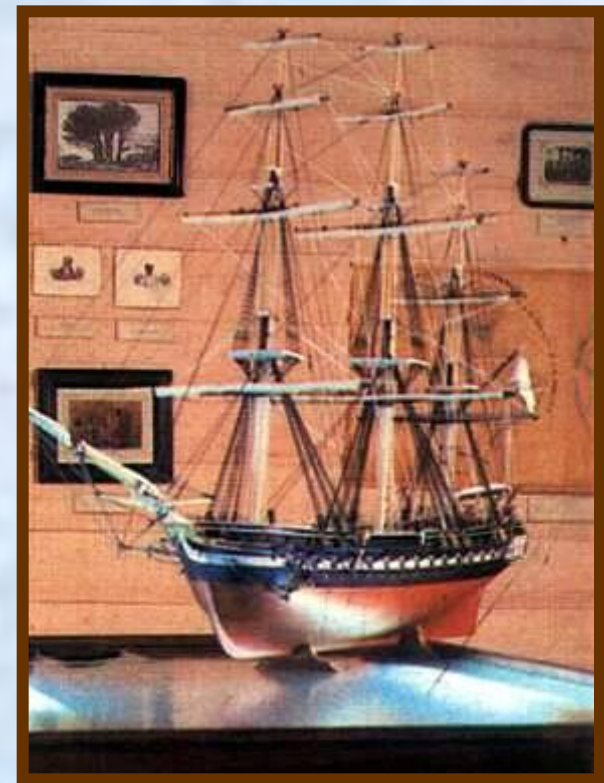
Гончаров побывал в Англии, Японии, "набил целый портфель путевыми записками". Очерки о путешествии публиковал в различных журналах, а позже выпустил отдельной книгой под названием "Фрегат "Паллада" (1858), которая была встречена с большим интересом.



Карта плавания фрегата «Паллада»



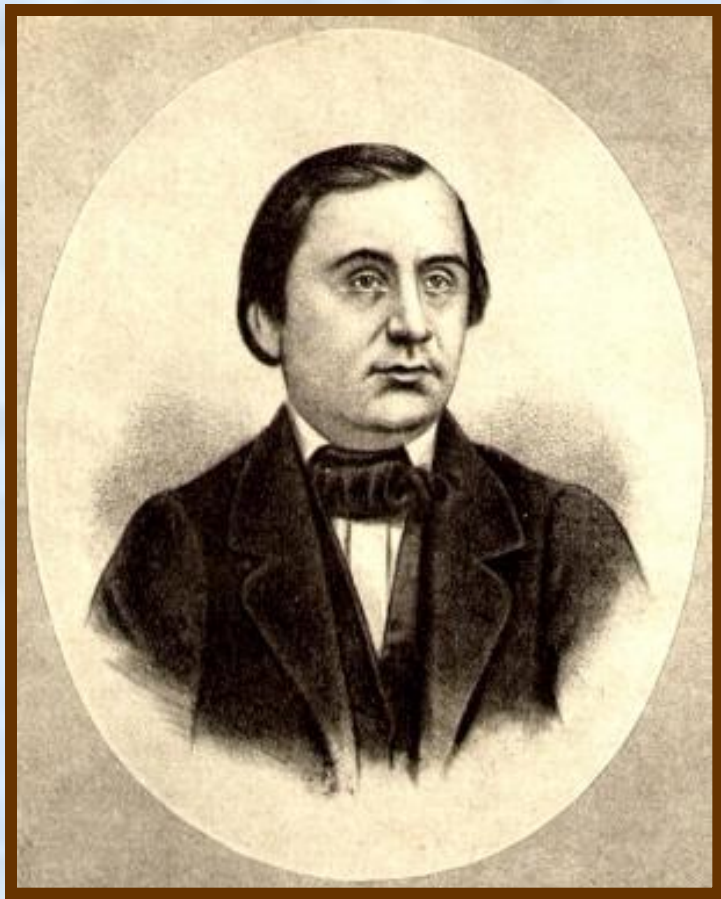
Фрегат «Паллада»



Книга очерков И.А.Гончарова «Фрегат "Паллада"» до сегодняшнего дня считается эталоном в жанре путешествий в мировой литературе. Бесспорно, сам автор дорожил этой книгой. В 1879 году, когда после литературного чтения на петербургских Высших женских педагогических курсах среди курсисток зашла речь о романе «Обрыв», писатель вмешался в разговор со следующими словами: «Я бы вам рекомендовал моё любимое произведение, которое мне никогда не надоедает ... Читайте «Фрегат "Палладу"»!»







Вернувшись в Петербург , Иван Александрович продолжил службу в Департаменте столоначальником.

В набросках у него уже были два романа - "Обломов" и "Обрыв«.

В 1855 году Гончаров поступил на должность цензора в Петербургский цензурный комитет.

Памятники



Диван Обломова



Памятник роману «Обломов»