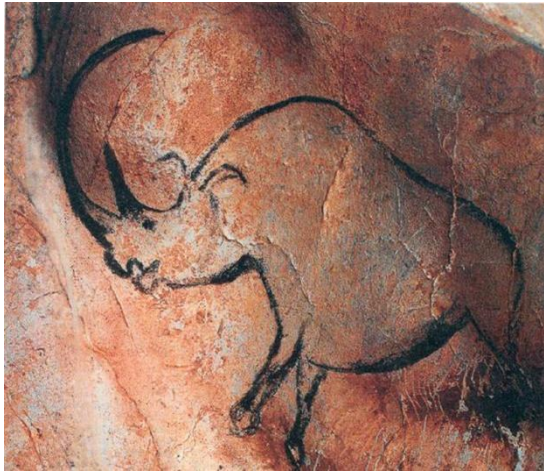


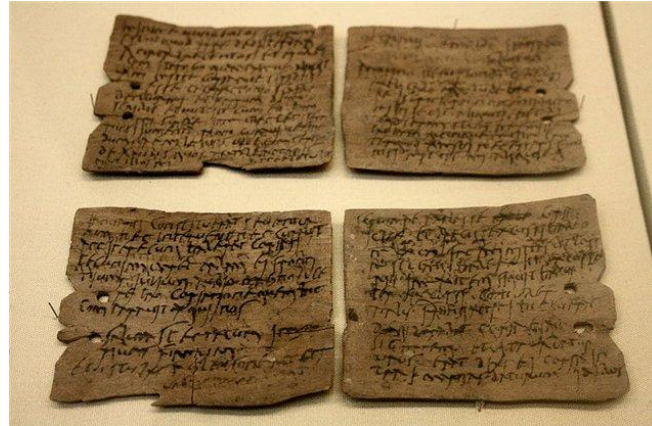
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ КНИГИ



ДРЕВНИЕ КНИГИ



Наскальная рисунки



Письмо на деревянных
дощечках стилем



Глиняное письмо



Узелковое письмо

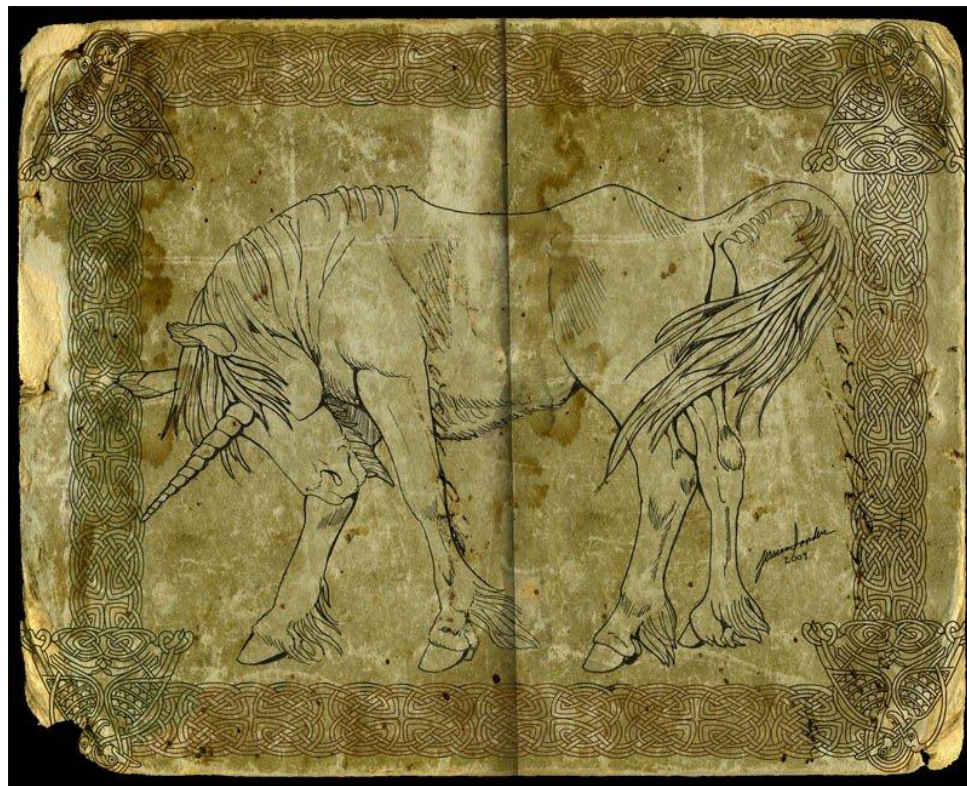
ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ



КНИГИ ИЗ ПАПИРУСА



КНИГИ ИЗ ПЕРГАМЕНТА (ГРЕЦИЯ)



Материал «пергамент» назван по имени города Пергам в Малой Азии, где во II веке до н. э. имел широкое применение.

Для изготовления пергамена употреблялись шкуры овец, баранов, телят, свиней и других животных. На вельшь шкуры новорождённых и особенно мертворождённых ягнят и телят. На юге Европы в Средние века употребляли козьи и овечьи шкуры, в Германии и Франции пользовались преимущественно телячьими. Из ослиной кожи пергамент не



Изготовление пергамента,
Германия, 1568 г.

ПИСЬМО ПО ШЕЛКУ (КИТАЙ)



КИЕВСКАЯ РУСЬ



на безбожныхъ краѣ, знать-то нецѣмъ останѣ,
вѣ не прекраснаго раѣ. Зане прѣлестъ ихъ вели-
ка, многи козни уврага, а истинство скоропре-
ложно, снѣ онъ борется века. Больше намъ
ничтоже вѣчно, гдѣ кто бѣде проживать,
только вышнѣмъ судьбамъ, вѣсти бѣдѣмъ
ождать. **Ш**е оцѣхъ окончеваню, повѣсть кра-
ткою писать, и едва емаи удержався, **С**хъ
увы мнѣ восклицать. Переполнены печали
дша и сердце и грѣхъ, къ тебе влѣще зываю
ты помощница мнѣ бѣдѣ. Какъ на бѣть,
и что на дѣмать, и гдѣ на жить весьма не
знаю, ли скитаться безпокрова поречюшкѣ
илиамъ. На сироткѣ неосталося, непокро-
ва не дверей, да еще скажу плачевнее, ни
оцовъ ни мѣтрѣй. Воюдоле сей плачевной,
какъ в дальнѣйше бѣде жить, прїидите вси

Письмо на берестяных грамотах

В Древней Руси книги писали на берёзовой коре – БЕРЕЕСТЕ. Знаки на кору наносили костяным стерженьком с ушком вверху, сквозь которое продёргивалась тесёмка.



РУКОПИСНЫЕ КНИГИ



**Кирилл (в миру
Константи́н**

по

прозвищу Фило́соф, 827—86

9, Рим) и Мефодий (в миру Михаи́л;

815—885, Моравия) —

братья из города Солуни

(ныне Салоники),

создатели славянской

азбуки,

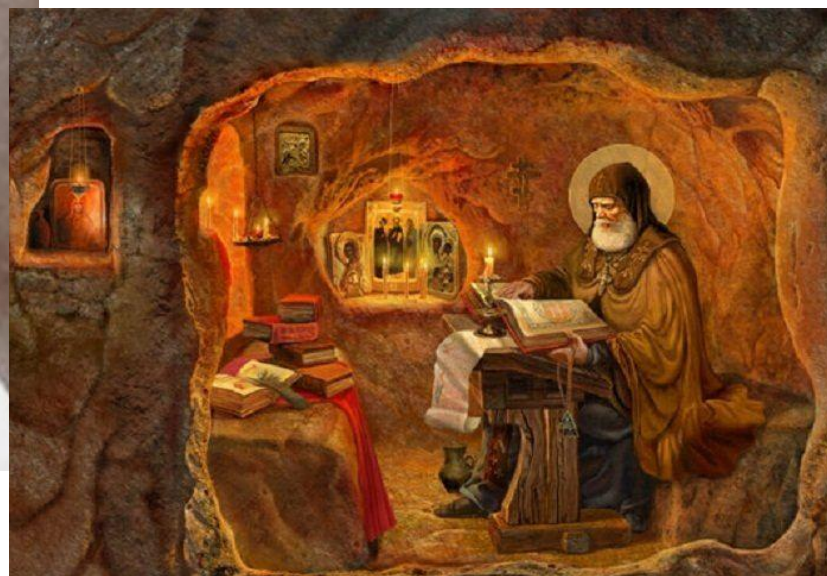
христианские проповедник

и

**Кирилл и Мефодий. Фреска
собора св. Охриде (Македония),
около 1045 г.**



**Нестор Летописец - (ок. 1056 — 1114) —
древнерусский летописец,
агиограф конца XI — начала
XII веков, монах Киево-
Печерского монастыря.
Традиционно считается
одним из авторов «Повести
временных лет»**





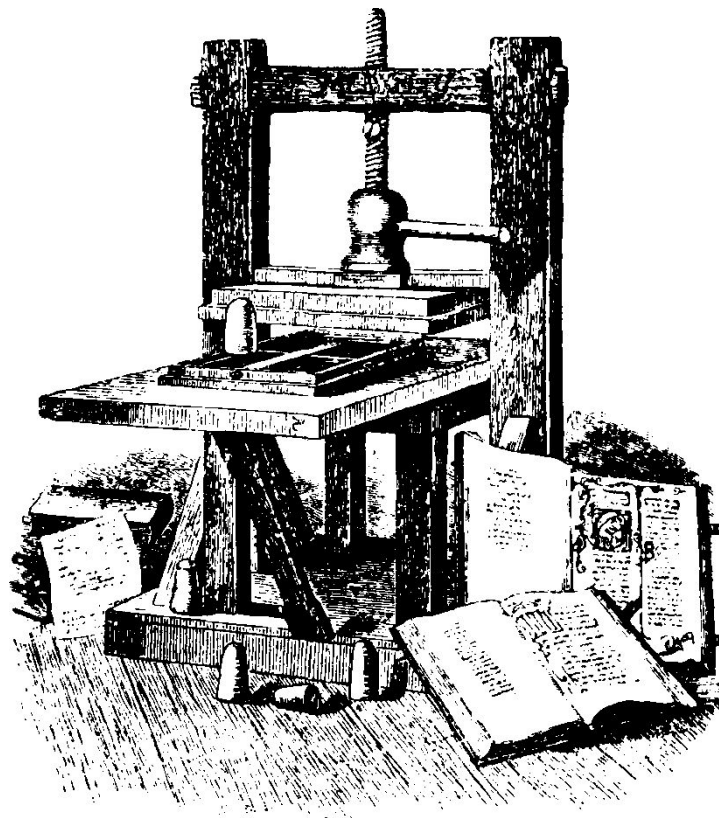
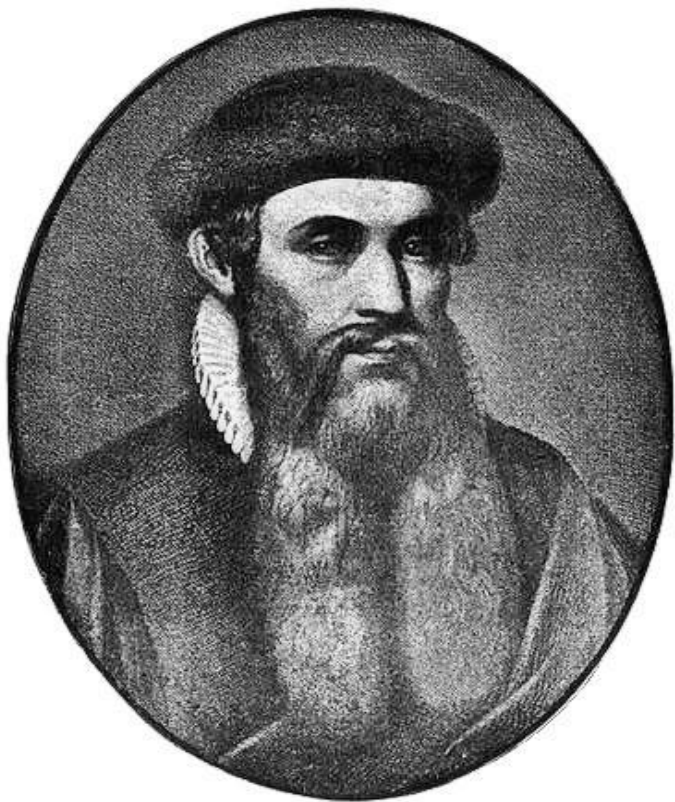
«Повесть временных лет Нестора Летописца». Первый лист.

ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ – ПЕРВАЯ РУКОПИСНАЯ КНИГА



Остроми́рово
Ева́нгелие — древнейшая
русская рукописная книга,
написанная в середине
XI века. Написана дьяконом
Григорием
для новгородского посадн
ика Остромира, который в
надписи книги назван
«близоком»
(родственником)
князя Изяслава
Ярославича. Рукопись
особо интересна тем, что в
её конце переписчик
подробно рассказал об
обстоятельствах её
изготовления и о времени
работы.

ГЕРМАНИЯ

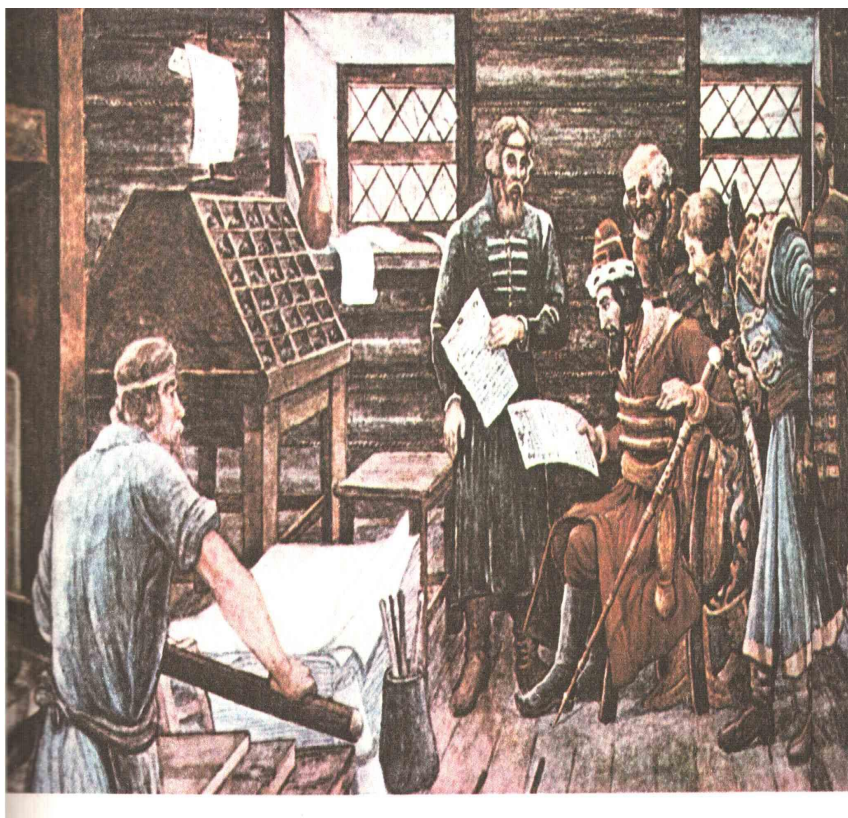


**Иоанн Гуттенберг изобрел первый
печатный станок**

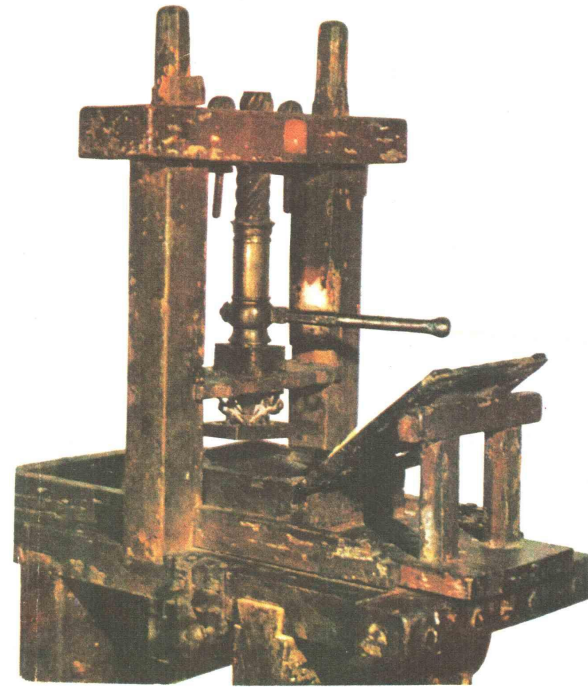
РОССИЯ



Иван Федоров - первый известный русский печатник (сер. 16 столетия).



“АПОСТОЛ” – ПЕРВАЯ НАПЕЧАТАННАЯ КНИГА (01.03.1564 Г.)



ПАМЯТНИКИ ПЕЧАТНИКУ ИВАНУ ФЕДОРОВУ



г. Москва



г. Львов

ОКЛАДЫ ДРЕВНИХ КНИГ



ВИКТОРИНА:

- 1. Что такое папирус?**
- 2. Какие материалы использовались для изготовления книг?**
- 3. Кто был первым создателем книг?**
- 4. Когда и кем был создан печатный станок?**
- 5. Кто в России напечатал первую книгу?**
- 6. Какая книга была первой напечатана Иваном Федоровым?**
- 7. Что такое береста?**
- 8. Кто автор «Повести временных лет»?**
- 9. Как в древности хранили книги из папируса?**
- 10. Что такое летописи?**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

