ДОПОЛНЕН ИЕ

8 класс

ЦЕЛИ УРОКА:

- 1) расширение представления о дополнении, способах его выражения;
- 2) формирование умения различать прямые и косвенные дополнения;
- 3) формирование умения использовать дополнения для придания речи точности, ясности, выразительности;
- 4) развитие орфографической и пунктуационной грамотности.

T'ecT

- 1.Укажите предложение, в котором неверно выделено определение.
- 1) Наступила ранняя осень. 2) Возьми эту книгу.
- 3) Это был дом *из дерева*. 4) *Столовая* находилась в том же здании.
- 2. Укажите предложение с несогласованным определением.
- 1) Ранней весной хорошо выйти в поле! 2) Этот случай удивил многих.
- 3) Встреча с одноклассниками состоится в эту субботу.
- 4) Прозрачный лес один чернеет.
- 3. Укажите предложение с согласованным определение<mark>м</mark>
 - 1) Грозовая туча прошла мимо.
 - 2)Недалеко был особняк три этажа.
 - 3) Недалеко был особняк с лепниной.
 - 4)Этот посское интепасной

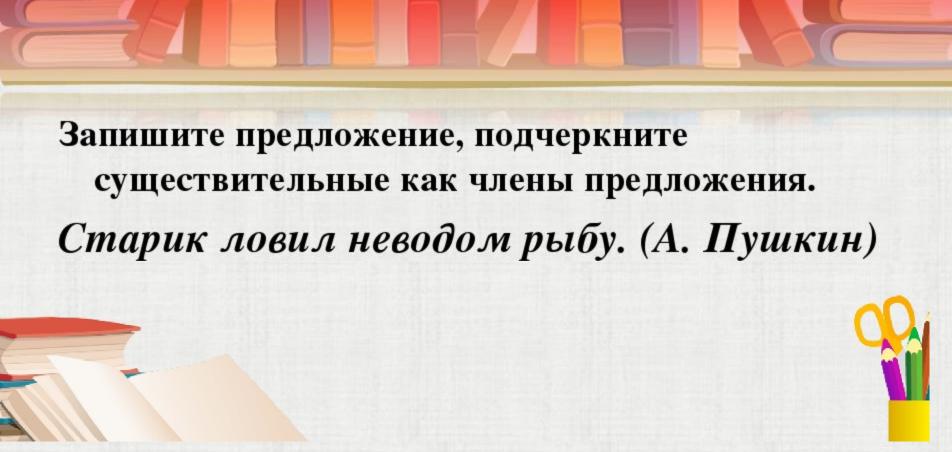
Проверь!

1-4

2-3

3-1







Запишите предложение, подчеркните существительные как члены предложения.

Старик ловил неводом рыбу. (А. Пушкин)

чем: что² Старик <u>ловил неводом рыб</u>у.





Дополнение, способы его выражения.

Дополнение — второстепенный член предложения с предметным значением.

Дополнение отвечает на вопросы **косвенных падежей** и выражается теми же частями речи, что и подлежащее:



письмо и

<u>думаю о тебе.</u>

2) любой частью речи в функции существитель -ного: Он посмотрел на вошедшего.

3) инфинитиво м: <u>Все</u> <u>просили</u> её <u>спеть</u>. 4) числительным:
<u>Разделите</u>
<u>десять на</u>
<u>два.</u>

фразеологически свободным, но синтаксически связанным сочетанием:

Я купил пять книг.
Он сбросил с себя часть ответстве н-ности.

6) фразеологически связанным словосочетанием:

Я прошу тебя не вешать нос.

Типы дополнений

ПРЯМОЕ -

это дополнение, обозначающее объект, на который действие направлено непосредственн (прямо).

KOCBEHHOE

это дополнение, обозначающее объект, на который действие направлено опосредованно (косвенно).

выражаются

существительным или местоимением, которое относится к переходному глаголу и стоит:

- в винительном падеже без предлога (отвечает на вопросы КОГО? ЧТО? без предлога): <u>Ель рукавом мне **тропинку завесила**</u>. (Фет)
- в родительном падеже при выражении «частичного объекта» (в случае, если надо показать, что действие направлено не на весь предмет, а на его часть), т. е. для обозначения части целого:

Он **напип** е стакан пандышевых **капепь**

• в родительном падеже при глаголе с отрицанием: На вашей родине <u>вы</u> никогда <u>не увидите</u> этой прелести.

(Паустовский)



Примечание

Если форма родительного падежа у дополнения сохраняется как при утверждении, так и при отрицании, то такое дополнение является косвенным.

• Сравним:

Мне <u>не хватает</u> (чего?) <u>денег</u>. – Мне <u>хватает</u> (чего?) <u>денег</u>. (косв. дополнение)

HO! <u>Он не чувствовал вины</u>. <u>Он чувствовал вину</u>.

(прямое дополнение

выраженные всеми

другими формами косвенных падежей без предлогов и с предлогами,

в том числе винительным падежом с предлогом.

Например:

- В этом утре уже <u>было предчувствие</u> длинного <u>лета</u>, теплых <u>ливней</u>... (Паустовский)
- Так <u>забудь</u> же про свою <u>тревогу</u>, <u>не</u> <u>грусти</u> так шибко <u>обо мне.</u> (Есенин).

Примечание

Дополнение, выраженное инфинитивом, не имеет категории падежа: Я просил его уехать.



оэтому такие дополнения не характеризуются ни как прямые, ни как косвенные.

Найдите **БНИБКУ** ТЕНЬ коми 4





Словарная работа

<u>падеж</u>	<u>ед. ч.</u>	<u>мн. ч.</u>
Им. п.	бюллете́нь	бюллет <mark>е́ни</mark>
Р. п.	бюллет <mark>е́ня</mark>	бюллет <mark>е́ней</mark>
Д. п.	К бюллет <mark>е́ню</mark>	К бюллет <mark>е́ням</mark>
В. п.	бюллете́нь	бюллет <mark>е́ни</mark>
Т. п.	бюллет <mark>е́не</mark> м	бюллет <mark>е́ня</mark> ми
П. п.	О бюллет <mark>е́не</mark>	О бюллет <mark>е́нях</mark>

Упражнение. Определите тип дополнения.

- 1. Писал письмо, (не)писал письма, пусть напиш_т маме.
- 2. Прочитай роман, (не)прочитаеш_ романа, заинтересовался (бы) роман_м.
- 3. Выпил(бы) молока, с_ел вин_грета, поешьте вин_грета, нал_жил (бы) салата, выпей компота.
- 4. (Не)вып_сали рецепта, уш_л на бюлл_тень, оформ_л бюллетень, (не)оформ_л бюллет<u>?</u>ня.
- 5. Давайте опиш_м рощу, (не)увид_л (бы) рощи.

Проверка. Упражнение. Эпределите тип дополнения. П и К.

- 1. Писал письмо, (не)писал письма, пусть напиш_т маме.
- 2. Прочитай **роман**, (не)прочитаеш_ **романа**, заинтересовался (бы) **роман_м**.
- 3. Выпил(бы) **молока**, с_ел вин_грета, поешьте вин_грета, нал_жил (бы) салата, выпей компота.
- 4. (Не)вып_сали **рецепта**, уш_л на **бюлл_тень**, оформ_л **бюллетень**, (не)оформ_л **бюллет**? **ня**.
- 5. Давайте опиш_м **рощу**, (не)увид_л (бы) **рощи**.

Самостоятельная работа.

Подчеркните грамматические основы предложений, укажите тип сказуемого.

Выделите овалом дополнения, укажите их тип (прямое или косвенное).

- 1. Он углубился в чтение моего пространного заявления.
- 2. Помню я эту осень отлично. (Паустовский)
- 3. Не видал я до той поры такой осени. (Паустовский)
- 4. Барышня взяла книгу и прочла несколько строк. (Пушкин)
- 5. Он приказал мне выехать на полигон. (Федосеев)
- 6. Разноплемённая толпа обычна для южных приморских городов. (Шолохов)
- 7. Он расспрашивал чуть ли не о каждой из вещей.
- 8. Митя посоветовал Мирону закупить в деревнях муку и продавать рабочим. (М. Горький)
- 9. Он сделал это незаметно для других. (Паустовский)

ДОМАШНЕЕ

- •§ 29 выучить (уметь рассказывать)
- •упр. 229, 230 (письменно по заданию)
- •Подготовиться к тесту по темам § 27, 28, 29